



KULTUR **TICKER**

Kultur-Ticker
Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

Ausgabe 10/2022
29.09.2022

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur Oktober-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.



Aus der Ausstellung Heike Weber – 23, 2016, Kunstmuseum Villa Zanders

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:

www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx.

Der Veranstaltungsplaner 2022 ff – die Terminübersicht über geplante Veranstaltungen in Bergisch Gladbach ist im Internet abrufbar unter www.bergischgladbach.de/kultureller-veranstaltungsplaner.aspx.

Der komplette Terminkalender

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker November ist am 23.10.2022.

NEUIGKEITEN



WIR GRATULIEREN

Der Inklusionsbeirat Bergisch Gladbach hat für sein Projekt „Stille Stunde - reizarmes Einkaufen im Supermarkt“ den Inklusionspreis NRW 2022 in der Kategorie „Barrieren abbauen – Zugänge schaffen“ erhalten.

Die Preisverleihung fand am 22. September 2022 statt.

Hier kommen Sie zum [Livestream der Preisverleihung](#).

Sozialminister Karl-Josef Laumann hat neun Initiativen und Projekte mit dem Inklusionspreis NRW ausgezeichnet. Mehr als 100 Projekte und Initiativen aus ganz Nordrhein-Westfalen hatten sich im Vorfeld auf den mit insgesamt 32.000 Euro dotierten Preis beworben. Der Inklusionspreis erkennt besonderes Engagement an, rückt die handelnden Akteure in den Mittelpunkt und stärkt den Inklusionsgedanken nachhaltig. Die Auszeichnung macht gelebte Inklusion sichtbar, und belohnt die Menschen, die hinter den Projekten stehen. Unter 21 nominierten Projekten wurden insgesamt neun Projekte aus Köln, Willich, Stollberg, Hagen, Bergisch Gladbach, Bielefeld, Soest, Rösrath/Nümbrecht und Dortmund ausgezeichnet. Zum Projekt: Stille Stunde - reizarmes Einkaufen im Supermarkt: Einkaufen ohne störende Nebengeräusche und Ablenkungen. Die Stille Stunde, ein Projekt des Inklusionsbeirats der Stadt Bergisch Gladbach, macht das möglich. Ohne die sonst übliche Reizüberflutung ermöglicht die stille Stunde die Konzentration auf das Wesentliche während der Zeit im Supermarkt. Ganz ohne laute Musik, Stimmengewirr und Hektik leistet das Projekt so einen wichtigen Beitrag für Personen mit Autismus und/oder Reizverarbeitungsschwierigkeiten. Das Angebot, das jeweils einen REWE und EKEDA Supermarkt umfasst, schont Augen, Ohren und Nerven und bietet vielen Menschen einmal in der Woche ein völlig neues Käuferlebnis.

Förderung von Kulturprojekten 2023 - Anträge bis zum 15. November 2022 einreichen

Wer im ersten Halbjahr 2023 ein Kulturprojekt in Bergisch Gladbach plant und dafür Mittel aus der städtischen Projektförderung erhalten möchte, kann diese bis zum 15. November 2022 formlos beantragen. Die Förderbedingungen können schriftlich oder telefonisch angefordert werden bei Petra Weymans vom Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach, Telefon 02202 / 142554, E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de. Die Richtlinien zur Kulturförderung in der Stadt Bergisch Gladbach können Sie auch [hier herunterladen](#) (PDF). Die Förderung von Kulturprojekten für das Jahr 2023 gilt unter dem Vorbehalt, dass Fördergelder im mit der Kommunalaufsicht abgestimmten Haushalt bereitstehen.



Kulturrucksack 2023 Projektanträge bis zum 14. November 2022 einreichen

Die Ausschreibung erfolgt vorbehaltlich der Entscheidung des Landtags über den Haushalt 2023.

Für das Kulturrucksack-Jahr 2023 können sich lokale Kultureinrichtungen und -akteure aller Sparten, Jugendeinrichtungen und Künstlerinnen/Künstler für einen Zuschuss bewerben. Gefördert werden neue Angebote und Weiterentwicklungen speziell für die Zielgruppe zwischen 10 und 14 Jahren. Alle Projekte müssen sich in irgendeiner Weise mit dem Thema „Papier“ auseinandersetzen. Manchmal ist dies ganz naheliegend wie bei der Malerei. Es kann sich aber auch um Kostüme oder dem Bühnenbild beim Theater handeln. Film, Fotografie, Graffiti, papierlose Welt - der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Die Projekte sollen den Spaß an kultureller Teilhabe wecken sowie die Kreativität und Eigeninitiative der 10- bis 14-Jährigen fördern. Besondere Beachtung finden Kooperationsprojekte von Trägern der Jugendarbeit / kulturellen Einrichtungen / Künstlerinnen/Künstlern. Informationen und Bewerbungsunterlagen unter www.bergischgladbach.de/kulturrucksack.aspx, beim Kulturbüro, Petra Weymans, Tel. 02202 / 142554, p.weymans@stadt-gl.de oder beim Jugendamt, Martina Sussenburger, Tel. 02202 / 142592, m.sussenburger@stadt-gl.de.



#holaausbgl

Social Media-Aktion von VHS und
Stadtbücherei zur Frankfurter
Buchmesse
17. bis 24. Oktober 2022

© Pixabay/Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Spanien ist Gastland der diesjährigen Frankfurter Buchmesse. Unter dem Motto „Sprühende Kreativität“ präsentiert sich das Land mit seiner großen, literarischen Bandbreite. Auch im Angebot von [VHS](#) und [Stadtbücherei](#) findet sich Spanien in vielen Bereichen: Reisen, Kunst, Sprache, Medien, Küche und mehr.

In einer gemeinsamen Aktion rund um den Zeitraum der Buchmesse stellen die Einrichtungen täglich im Wechsel auf ihren Social Media-Kanälen „spanische Impressionen“ vor. Begleitend dazu präsentiert die Stadtbücherei im Forum ihre Medien zu Spanien in Form einer Ausstellung. Alle ausgestellten Medien sind entleihbar.

Die spanischen Impressionen sind von 17. bis 24. Oktober 2022 unter #holaausbgl auf Facebook (VHS Bergisch Gladbach oder Stadtbücherei Bergisch Gladbach) und Instagram zu finden:

www.instagram.com/vhsbergischgladbach/?hl=de

www.instagram.com/stadtbuecherei_bgl/?hl=de



„Wissen zum Nachdenken und Nachmachen“ – neues Social Media-Format der Stadtbücherei

Was haben Büchereien mit Nachhaltigkeit zu tun? – Diese Frage hat den Grundstein für das neue Social-Media-Format der Stadtbücherei gelegt.

Unter dem Motto „Wissen zum Nachdenken und Nachmachen“ präsentiert die Stadtbücherei auf ihren Social-Media-Kanälen Tipps und Informationen zum Thema Nachhaltigkeit. Neben Anregungen zum Umwelt- und Klimaschutz behandelt das Format auch Themen der nachhaltigen Bildung. Analog zum Veranstaltungsformat „Wissen zum Anfassen“ geht es dabei um gesellschaftlich relevante, zukunftsweisende Themen. Die Inhalte sind über die Social-Media-Kanäle der Stadtbücherei abrufbar:

www.facebook.com/Stadtbuecherei.BergischGladbach

www.instagram.com/stadtbuecherei_bgl/?hl=de

Neues Halbjahr in der Städtischen Max-Bruch-Musikschule

Die [Musikschule](#) teilt ihr Schuljahr in zwei Halbjahre, die jedoch weder mit dem Jahreskalender noch mit den Schulhalbjahren zusammenliegen. Zum 1.10. beginnt ein neues Musikschulhalbjahr, das nächste am 1.4.2023. Zu diesen Terminen werden jeweils Unterrichtsplätze frei. Für Nachfragen stehen die Fachleiter zur Verfügung.



Zweitausend Ansichtskarten fürs Stadtarchiv

Karl Haas aus Overath hat in Jahrzehnten eine stattliche Ansichtskartensammlung Bergisch Gladbachs zusammengetragen.

Die etwa 2.000 Karten ab den 1890er Jahren bis ca. in die 1960er Jahre belegen die Stadtentwicklung auf einzigartige Weise und stellen daher eine unschätzbare Quelle zur Stadtgeschichte dar.

Dem Stadtarchiv ist es gelungen, diese beeindruckende Kollektion mit großzügiger finanzieller Förderung durch die Kultur- und Umweltstiftung der Kreissparkasse Köln zu erwerben. Der Sammler ist sehr erfreut, dass die Sammlung im Stadtarchiv eine dauernde Bleibe findet und dort professionell aufbereitet und archiviert wird. Am Dienstag, dem 13. September, holten Archivleiter Dr. Thomas Schwabach und sein Mitarbeiter Michael Krischak die Alben im Haus von Karl Haas in Overath ab.



11. Filmfestival Nahaufnahme "IN VIELFALT LEBEN" vom 7. - 11. November 2022

In diesem Jahr findet das 11. Filmfestival „Nahaufnahme“ statt. Das bekannte Thema „In Vielfalt leben“ ist und bleibt das Motto dieser ereignisreichen Tage. Die Vielfalt der Gesellschaft und der Mitmenschen wird bei diesem Filmfestival Jahr für Jahr in den Fokus gerückt: Menschen mit und ohne Behinderung, Menschen unterschiedlicher Nationalität und ethnischer Herkunft, unterschiedlicher sozialer Milieus und Altersgruppen sind nur einige Aspekte. Das Filmfestival lässt alle Interessierten schon einmal genauer hingucken, es ermöglicht eine Nahaufnahme.

07.11., 19.30 Uhr: „Contra“, Kultkino im Bergischen Löwen

08.11., 15.00 Uhr: „Belfast“, Cineplex Bensberg

09.11., 19.30 Uhr: „Glück auf einer Skala von 1 – 10“, Cineplex Bensberg

10.11., 19.30 Uhr: *evtl. FROM HERE*, Cineplex Bensberg

11.11., 19.30 Uhr: „Warum ich euch nicht in die Augen schauen kann“, Cineplex Bensberg

Für Schulklassen werden gesonderte Termine nach Voranmeldung angeboten. Für die Kindergartenkinder gibt es im Theater im Puppenpavillon gesonderte kostenfreie Vorstellungen.



„Nahaufnahme – In Vielfalt leben“ ist eine inklusive Kulturveranstaltung.

VERANSTALTUNGEN UND ANGEBOTE



Corona-Schutzverordnung für NRW

Coronaschutz - [hier kommen Sie zu den aktuellen Regelungen](#) in Nordrhein-Westfalen.

Die Schutzmaßnahmen gegen die Ausbreitung des Coronavirus wurden erheblich reduziert. Bitte informieren Sie sich über eventuelle Änderungen bzw. welche Zugangsregeln bei den Veranstaltungsangeboten gelten auf der Website des jeweiligen Veranstalters. Bitte bringen Sie einen Mund-Nase-Schutz mit und beachten Sie die Hygiene- und Abstandsregeln.

Couch-Kabarett: Kurt Knabenschuh & Otiz: „Mit und ohne Bulldogge“

Sa. 01.10.2022 | 19.30 Uhr | [Conrad's Couch](#) | Schosstr. 14

„Wer ist der Boss?“ oder „Ist das Ihr Hund, der sich gerade am Buffet bedient?“

Alltagskabarett & Comedy

Eines Tages war Kurt Knabenschuh durch gewisse Umstände genötigt, seinen Hund mit auf die Bühne zu nehmen.... Indes... Hier handelt es sich nicht um einen kleinen, süßen Zwergpudel, der mit Schleifchen im Haar auf dem Seil tanzen und diverse Operettenouvertüren auf der Querflöte spielen kann. Nein, es geht um einen ausgewachsenen Englische Bulldoggenrüden. Charmant, aber dickköpfig. Und nicht unbedingt der Schönste. So ein Hund, an dem sich die Geister scheiden. Die einen finden ihn kraftvoll und charismatisch. Andererseits gibt es Menschen, die bei seinem Anblick das eigene, schrill kläffende 4-6 cm große Furzkissen namens „Ursus“ panisch auf den Arm nehmen und „Nein, nein! Weg, weg!“ wispern. Surrile Begegnungen auf Hundeebene. Zum Beispiel von „Huschi-Wuschi“ und „Bootcamp-Hundeschulen“. Und natürlich auch mit anderen, neuen Geschichten der Kategorie „Alltagskabarett“. Mit dem von Kurt Knabenschuh bekannten Wortwitz und trockenem Humor.

Ticket: 29,50 €.



Sonntags-Atelier
Kreativ-Workshop für alle
Altersgruppen

So. 02.10.2022
11 - 13 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Bild: © Kunstmuseum Villa Zanders

Kunst verbindet: In unserem Sonntags-Atelier treffen Jung und Alt, Groß und Klein zusammen, um selber Kunst zu machen. In einer kreativen und inspirierenden Atmosphäre kann man den eigenen Vorstellungen nachgehen und Freude am Gestalten entdecken. Jeden ersten Sonntag im Monat besteht die Möglichkeit, sich von Künstlern und Künstlerinnen Anregungen zu holen und verschiedene Materialien und Techniken kennenzulernen. Entdecken Sie Ihr eigenes Potential und begegnen Sie anderen kreativen Menschen! Mitmachen können Alle. Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 142334. Teilnahmegebühr inkl. Material: Erwachsene 6,00 €, Kinder 3,00 €, Familien 12,00 €.



**Führung für Kinder: Kindheit in der
Alten Dombach um 1850**

So. 02.10.2022
14 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle
Alte Dombach](#)

© LVR-Industriemuseum

Die Papiermacherkinder Gertrud und Johann Berg wohnen und arbeiten in der Papiermühle. Bei dem Rundgang erfahren die Kinder, wie Gertrud und Johann leben und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichten. Im Anschluss an die Führung kann jeder einen Bogen Papier schöpfen und die Entstehung einer Papierbahn auf der Labor-Papiermaschine verfolgen.

Bitte keine Gruppen! 3,50 €, Kinder/Jugendliche frei. Anmeldung erforderlich unter: [LVR-Ticketshop](#) oder kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555.



**Tag des Geotops
Auf den Spuren des historischen
Bergbaus im Bensberger Wald mit
Herbert Selbach**

So. 02.10.2022 (Ersatztermin)

14.30 – ca. 17 Uhr

Treffpunkt: Wanderparkplatz Lerbacher
Weg, 51469 Bergisch Gladbach (Haus
Lerbach)

.....
Foto: © Bettina Vormstein

Glück Auf! Bei einer geführten Wanderung im Bensberger Erzrevier.

Das Revier bezeichnete im 19. Jahrhundert die Region zwischen den Orten Bergisch Gladbach, Engelskirchen und Much im Südwesten des Bergischen Landes. Die hiesigen Erzlagerstätten waren über Jahrzehnte hinweg ein maßgeblicher wirtschaftlicher Faktor der Region und wichtiger Rohstofflieferant für Zink und Blei.

Die Wanderung führt zunächst zu einer Kalkfabrik aus der römischen Kaiserzeit. Hier befindet sich auch die zwischen 1890 und 1904 betriebene Zink- und Bleigrube Norma sowie die Toneisensteingrube Selma, die von 1850 bis 1890 in Betrieb war. Dort befinden sich auch aktuelle Tagebrüche, die Hinweise auf die vorhandenen Stollengänge unter Tage geben. Bei der Führung verbindet Herbert Selbach diesen Waldspaziergang mit interessanten Einblicken in die Geschichte des hiesigen Bergbaus.

Anmeldung erbeten bis spätestens 30.09.2022 unter kontakt@bergisches-museum.de oder 022202 / 141555. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt auf maximal 15 Personen.

Die Wanderung ist kostenfrei. Festes Schuhwerk wird empfohlen. Wir freuen uns über Spenden für den Förderverein des Bergischen Museums e. V.

.....
Von Warschau nach Tel Aviv - Faszination Tango

So. 02.10.2022 | 20 – 22 Uhr | Wirtshaus Am Bock, Bocker Saal | Konrad-Adenauer-Platz
Musikalische Gestaltung: Bella Liebermann "Kol Colé" und Izabela Pasirowska mit Ensemble. Choreographische Gestaltung: Tanzgruppe ZRIMAT CHAIM und Yvonne Fuchs.
Im Rahmen der Veranstaltungsreihe: 1972 - 2022; 50 Jahre Attentat in München auf die Olympia-Mannschaft des Staates Israel. Gesamtkonzept der Veranstaltungsreihe: Dr. Roman Salyutov, 1. Vorsitzender "Musik- und Kulturfestival e.V." Schirmherrschaft: Volker Beck, Präsident der Deutsch-Israelischen Gesellschaft e.V. Organisation: Musik- und Kulturfestival e.V., Ganey-Tikva-Verein, VHS Bergisch Gladbach. Eintritt: 10,00 € (Abendkasse).

.....



Herbstferienaktion:
Führung für Kinder: Kindheit in der Alten Dombach um 1850

Mo. 03.10.2022

Mi. 05.10.2022

Di. 11.10.2022

Do. 13.10.2022

jeweils 11 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach](#)

© LVR-Industriemuseum

Die Papiermacherkinder Gertrud und Johann Berg wohnen und arbeiten in der Papiermühle. Bei dem Rundgang erfahren die Kinder, wie Gertrud und Johann leben und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichten.

Ohne Anmeldung, bitte keine Gruppen.

Kosten pro Kind 2 €, Erwachsene 3,50 €

Konzertante Lesung: „Paul Celan und Ilana Shmueli: Sag, dass Jerusalem ist“

Mo. 03.10.2022 | 11 – 13 Uhr | Wirtshaus Am Bock, Bocker Saal | Konrad-Adenauer-Platz

Lesung: Britta Shulamit Jakobi, Katharina Palm, Hanno Dinger und Roman Salyutov. Musik: Lev Gordin (Cello), Alexander Morogovski (Klarinette) und Roman Salyutov (Klavier).

Künstlerisches Konzept: Britta Shulamit Jakobi

Im Rahmen der Veranstaltungsreihe: 1972 - 2022; 50 Jahre Attentat in München auf die Olympia-Mannschaft des Staates Israel. Gesamtkonzept der Veranstaltungsreihe: Dr. Roman Salyutov, 1. Vorsitzender "Musik- und Kulturfestival e.V." Schirmherrschaft: Volker Beck, Präsident der Deutsch-Israelischen Gesellschaft e.V. Organisation: Musik- und Kulturfestival e.V., Ganey-Tikva-Verein, VHS Bergisch Gladbach.

Eintritt frei



[Kulturrucksack NRW](#)

"Digital Storytelling"

Kostenfreier Workshop für 10- bis 14-Jährige - es sind noch Plätze frei!

Di. 04.10. bis Sa. 08.10.2022

täglich 10 – 16 Uhr

[Kinder- und Jugendzentrum FrESch](#)

Am Schild 33

Foto: © Tumisu, pixabay

Digitales Geschichtenerzählen ist kreative Medienarbeit mit eigenen, erlebten Geschichten oder fertigen Erzählungen. Es fordert und fördert viele unterschiedliche Talente. Die Arbeit an den Filmen wird durchzogen von kurzen Erläuterungen zur Gestaltung von Text, Bild und Ton. In kleinen Gruppen sucht ihr zu den ausgesuchten Geschichten Bilder, die die

Geschichte begleitend nacherzählen. Dabei werdet ihr fachlich unterstützt. Ob zuerst der Text aufgenommen wird oder ihr fotografiert, bleibt euch selbst überlassen. Am Ende des Projekts finden eine Präsentation der Werke sowie eine Filmvorstellung der gesammelten Arbeiten statt.

Hast du Lust dazu? Dann mach einfach mit! Melde dich an!

Die Projektwoche beinhaltet volle Verpflegung.

Anmeldung und weitere Informationen: Kinder- und Jugendzentrum FrESch, Am Schild 33, 51467 Bergisch Gladbach, Herr Schwiedergall, Tel. 02202 / 85665, E-Mail:

info@FrESch.net.

Den Flyer zum Kulturrucksackworkshop kannst Du [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Herbstferienaktion:

Drachenbau

Di. 04.10.2022, 11 – 12.30 Uhr

Mi. 12.10.2022, 11 – 12.30 Uhr und 13 – 14.30 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

© LVR-Industriemuseum

Wir bauen einfache Drachen aus Papier und lassen sie direkt auf dem Gelände des Papiermuseums fliegen.

Anmeldung erforderlich. Von 5 - 8 Jahren, Kosten 3,00 €.

Anmeldung unter: [LVR-Ticketshop](#) oder kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555.



Herbstferienaktion:

Luftschraube, Wirbelwind & fliegender Fisch

Di. 04.10.2022

13 – 15 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

© LVR-Industriemuseum

Unbekannte Flugobjekte aus Papier, die vom Himmel fallen.

Ab 8 Jahren, Kosten pro Kind 4,00 €. Anmeldung erforderlich unter: [LVR-Ticketshop](#) oder kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555



Spietester in der Stadtbücherei

Di. 04.10.2022, 13 – 15 Uhr

Do. 06.10.2022, 13 – 15 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstraße 250

Barrierefreier Zugang.

© Tomáš Sova

Gemeinsam werden Spiele angespielt und auf Herz und Nieren geprüft. Neben wichtigen Fragen, wie die Alterseinstufung oder der Steuerung des Spiels, ist der Spielspaß ein besonders wichtiges Kriterium. Die Bewertungen werden über die [Webseite der Stadtbücherei](#) veröffentlicht.

Getestet wird regelmäßig in der Stadtbücherei im Forum.

Bitte beachten: Am 4. Oktober werden Spiele mit einer Altersfreigabe ab 12 Jahren getestet und am 6. Oktober mit einer Altersfreigabe ab 10 Jahren. Aus Jugendschutzgründen dürfen wir keine jüngeren Kinder zu den Veranstaltungen zulassen!

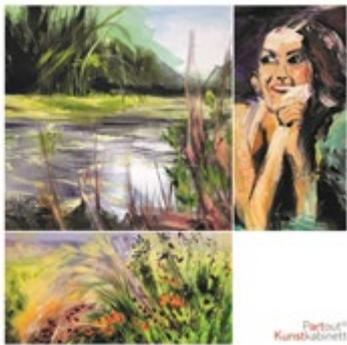
Für die kostenlose Teilnahme bitte anmelden über unsere [Anmeldeseite](#).

Seniorenkino zeigt „Wanda, mein Wunder“

Di. 04.10.2022 | 15 Uhr | [Cineplex Bensberg](#) | Schlosstr. 46-48

Die Polin Wanda pflegt den wohlhabenden Josef in dessen Villa am See. Rund um die Uhr ist sie für ihn da und hilft nebenher seiner Frau Elsa mit dem Haushalt. Sohn Gregi lebt noch mit unter dem elterlichen Dach, während die ehrgeizige Tochter Sophie nur zu besonderen Anlässen bei der Familie vorbeischaud. Alle mögen die freundliche, junge Frau, die auf das Geld angewiesen ist, um ihre Eltern und ihre beiden Söhne in Polen zu unterstützen. Wanda bekommt einen sehr intimen Einblick in das Familienleben. So intim, dass sie unerwartet schwanger wird und damit das eine oder andere Geheimnis gelüftet werden muss. (Quelle: Verleih)

Bettina Mauel "Werkzeug des Windes"
16.09.2022 bis 10.11.2022



Bettina Mauel „Werkzeug des Windes“

Die Künstlerin ist anwesend am

Di. 04.10.2022, 16 – 19 Uhr

Do. 20.10.2022, 16 – 19 Uhr

[Partout® Kunstkabinett](#)

Straßen 85

Malerei voller Bewegung, Dynamik und damit Wandel ist ein Markenzeichen von Bettina Mauel. Sei es die Natur in ihrem Jahresrhythmus, Motive des Tanzes, sei es die Kunst der Portraitmalerei. Die Schülerin von Gerhard Richter und Meisterschülerin von Gotthard

Graubner hat ihre eigene Handschrift gefunden. Der Ausstellungstitel „Werkzeug des Windes“ bezieht sich doppeldeutig auf die Kunst und auf die Künstlerin Bettina Mauel. Denn energiegeladener wie die Werke ist der Malprozess selbst. Und so ganz nebenbei zeigen die Naturgemälde mit Titeln wie „verwilderte Leidenschaft“ oder „Der Duft des Unterholzes“, was uns verlorengeht, wenn wir nicht endlich den Klimawandel aufhalten. Bettina Mauels Plädoyer ist also nicht der erhobene Zeigefinger. Vielmehr verzaubert die Künstlerin mit ihren Naturbildnissen und appelliert an unseren Beschützerinstinkt.

Dauer der Ausstellung: 16.09.2022 - 19.11.2022, di, do, fr von 16 - 19 Uhr und sa 11 - 13 Uhr und nach persönlicher Vereinbarung.



**Mit Baby ins Museum
Führung durch die Ausstellung
„Bibliomania – Das Buch in der
Kunst“**

Mi. 05.10.2022

10.30 - 12 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Bild: © *Kunstmuseum Villa Zanders*

Jeden ersten Mittwochvormittag des Monats haben junge Familien in einer entspannten und lockeren Atmosphäre die Möglichkeit, im Kunstmuseum Villa Zanders Kunst zu erleben und anzuschauen – die Bandbreite reicht von der Romantik bis zur Gegenwartskunst. Im Anschluss haben Sie Gelegenheit zum gemeinsamen Gespräch. Eingeladen sind Eltern mit ihren Babys bis 1 Jahr. Teilnahmegebühr inkl. Eintritt, Führung und Getränk 5,50 € pro Erwachsener. In Kooperation mit der Kath. Familienbildungsstätte. Anmeldung: [Kath. Familienbildungsstätte](#), Tel. 02202 / 936390 oder E-Mail info@fbs-qladbach.de.



Wissen zum Anfassen:

Tiere im Winter

Mitmachaktion

Mi. 05.10.2022

14 – 17 Uhr

[Stadtteilbücherei Bensberg](#)

Schlossstr. 46-48

© *Pixabay*

Im Herbst sind viele Tiere noch fleißig unterwegs, doch sobald es draußen kälter wird, sieht man sie immer weniger umherlaufen. Einige ziehen sich in Erdhöhlen oder Baumstämme zurück und warten auf den Frühling. Andere Tiere müssen sich jetzt jedoch etwas einfallen lassen, wie sie durch die kalte Jahreszeit kommen.

Gemeinsam mit dem Team der Stadtteilbücherei Bensberg möchten wir herausfinden, was Tiere im Winter machen und wie wir ihnen helfen können. Wir lesen zusammen oder auch alleine Bücher und basteln zu dem Thema.

Außerdem lernen wir, wie man Vogelfutter ganz einfach selber machen und den Vögeln so über den Winter helfen kann.

Alter: Für (Groß-) Eltern und Kinder von 7 bis 10 Jahren. Eine Veranstaltung in Kooperation mit FiB Bensberg. Für die Teilnahme bitte anmelden über [FiB Bensberg](#).

Royal Opera House 2022/23: Mayerling (Royal Ballet)

Mi. 05.10.2022 | 20.15 Uhr | [Cineplex Bensberg](#) | Schloßstr. 46-48

Dieser durch düstere und fesselnde wahre Begebenheiten inspirierte Klassiker des Royal Ballet schildert die sexuellen und morbiden Obsessionen des Kronprinzen Rudolf, die schließlich zu dem Skandal seines erweiterten Suizids führten, bei dem auch seine Geliebte Mary Vetsera getötet wurde. Der beklemmende Glamour des österreichisch-ungarischen Hofes der 1880er-Jahre bestimmt die Kulisse eines spannenden Dramas voller psychologischer und politischer Intrigen, in dem Rudolf auf seine Sterblichkeit fixiert ist. Kenneth MacMillans Ballett von 1978 ist noch immer ein Meisterwerk der Erzählkunst, und diese Neuinszenierung wird 30 Jahre nach dem Tod des Choreografen gezeigt. Sie dürfen auf einige der besten dramatischen Darbietungen des Royal Ballet, eindrucksvolle Ensembleszenen und einige der gewagtesten und emotional anspruchsvollsten Pas de deux im gesamten Repertoire des Balletts gespannt sein. (Quelle: Verleih)
Großbritannien, 2022, 205 min, Klassik / Ballett, Regie: Kenneth MacMillan. Choreograf: Kenneth MacMillan.



Gebärdensprachkurs für Kinder

Do. 06.10.2022 und

Fr. 07.10.2022

jeweils von 10 - 13 Uhr

[Stadtteilbücherei Bensberg](#)

Schloßstr. 46-48

Alter: 6 bis 14 Jahre

© Kawai Severin

Du wolltest schon immer wissen, wie man etwas in Gebärdensprache sagen kann? Das lernen wir spielerisch zusammen mit Kawai Severin an zwei aufeinander aufbauenden Terminen in der Stadtteilbücherei Bensberg.

Die Veranstaltung richtet sich an Kinder zwischen 6 und 14 Jahren. Du brauchst keine Vorkenntnisse, um teilzunehmen! Melde dich bitte nur an, wenn du an beiden Terminen teilnehmen kannst!

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierefrei.

Für die kostenlose Teilnahme melde dich bitte über unser [Anmeldeformular](#) an.

Weitere Informationen bekommst du hier: bensberg@stadtuecherei-gl.de.

Das Kursangebot wird ermöglicht durch die Förderung der Ursula Lübbecke Stiftung.



Herbstferienaktion:
Ein kleines Kochbuch selber gestalten

Do. 06.10.2022
11 - 13 Uhr und 14 - 16 Uhr
[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)
[Alte Dombach](#)

© LVR-Industriemuseum

Aus alten Essensverpackungen und eigenen Ideen wird ein kleines Kochbuch gestaltet, in dem ihr eigene Rezepte sammeln könnt.

Von 6-10 Jahren, Kosten 4 €. Anmeldung erforderlich unter: [LVR-Ticketshop](#) oder kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555.



Eintritt frei ins Kunstmuseum Villa Zanders für Besuchende mit Wohnsitz in Bergisch Gladbach an jedem 1. Donnerstag des Monats

Do. 06.10.2022
14 - 20 Uhr
[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

© Martina Heuer

Folgende Ausstellungen können besichtigt werden:

- „Bibliomania – Das Buch in der Kunst“ (bis 08.01.2023)
- Herzlich willkommen - Neuerwerbungen und Schenkungen (bis Okt. 2022)

Die Artothek ist von 16:00 - 19:00 Uhr geöffnet.



Öffentliche Führung durch die Ausstellung „Bibliomania – Das Buch in der Kunst“

Do. 06.10.2022, 18 Uhr

So. 30.10.2022, 16 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Hubertus Gojowczyk, Labyrinth von zwei Büchern, 2004, beidseitige Montage von Buchseiten auf Klarsichtfolie, 120 x 190 x 20 cm, Besitz des Künstlers

Die Ausstellung zeigt Kunstwerke aus den unterschiedlichsten Sparten, in denen der Magie und Ausstrahlung des Buches nachgeforscht wird. Sinnlich-haptische Qualitäten, die Wahl des Papiers, die Gestaltung, die Art, wie ein Buch in der Hand liegt, aber auch als jederzeit verfügbarer Speicher von Zeit, Wissen und Kultur – all diese Komponenten weisen das Buch als ein komplexes Sujet aus, dessen gesellschaftliche und kulturelle Bedeutung gerade in dem Moment, in dem es durch den Vormarsch des digitalen Zeitalters an den Rand gedrängt wird, in seiner ganzen Tragweite erst in das Bewusstsein kommt.

CANDLELIGHT CONCERT goes MUSICAL

Eine Piano-Reise durch die Musicalgeschichte bei Kerzenschein...

Fr. 07.10. 2022 | 19.30 Uhr | [Conrad's Couch](#) | Schosstr. 14

Marcus Konrad nimmt Sie mit auf eine musikalische Reise durch die Geschichte. Nicht mit dem Auto, dem Zug oder dem Flugzeug, sondern mit dem Piano... Von Les Miserables bis Tanz der Vampire... Eine ungewöhnlich intensive Konzertreise durch die Musicalgeschichte bei Kerzenschein. Tickets: 19,50 €.

Augenschmaus – der Film-Treff in Schildgen zeigt „Die Unbeugsamen“

Fr. 07.10.2022 | 19.30 Uhr | Krypta der [Ev. Andreaskirche Schildgen](#) | Schüllenbusch 2

Die Evangelische Andreaskirche und das Katholische Bildungswerk zeigen den deutschen Dokumentarfilm „Die Unbeugsamen“.

Zum Inhalt: Die Unbeugsamen erzählt von Frauen in der Bonner Republik, die um Teilhabe an politischen Entscheidungsprozessen kämpften und dabei Vorurteilen und sexueller Diskriminierung ausgesetzt waren. In Interviews sind u. a. Herta Däubler-Gmelin (SPD), Christa Nickels (Die Grünen), Ingrid Matthäus-Maier (FDP/SPD), Renate Schmidt (SPD) und Rita Süßmuth (CDU) zu sehen. Historische Aufnahmen zeigen darüber hinaus politische Größen wie Aenne Brauksiepe (CDU), Hildegard Hamm-Brücher (FDP) und Petra Kelly (Die Grünen).

Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Gespräch über den Film. Die Gebühr beträgt 5,00 €. Begrenzte Personenzahl, Mundschutz empfohlen.

Literarischer Abend – Buchvorstellungen und Lesetipps

Fr. 07.10.2022 | 19.30 Uhr | Himmel un Ääd-Begegnungscafé | Altenberger-Dom-Str. 125
Fünf einführende Buch- und Autorenvorstellungen in gemütlicher Runde: Gaby Friedel gibt Leseempfehlungen für Herbst und Winter. Mit dabei das „Buch der Stadt 2022“ „Sechzehn Wörter“ von Nava Ebrahimi, zu dem es am 18. November bei Himmel un Ääd eine ganz besondere Konzert-Lesung geben wird, sowie „Aus und davon“ von Anna Katharina Hahn, mit der es eine Autorenlesung am 22. November gibt.

Ein Literaturabend in Kooperation mit dem Kath. Bildungswerk Rhein-Berg. Der Eintritt ist frei, um eine angemessene Spende wird gebeten. Online-Anmeldung: www.himmel-un-aeaed.de/angebote/veranstaltungsanmeldung/. Voranmeldungen haben Vorrang beim Einlass.



„Jeder ist an allem schuld“ Eine interdisziplinäre Betrachtung der Schuld im Werk Dostojewskijs

(Fr.-So.) 7. bis 9. Oktober 2022

[Thomas-Morus-Akademie](http://www.thomas-morus-akademie.de/)/Kardinal

Schulte Haus

Overather Str. 51-53

gemeinfrei von unsplash.com

In F.M. Dostojewskijs letztem Roman Die Brüder Karamasow sagt der geistliche Lehrer Starez Sosima: „Jeder von uns trägt allen gegenüber an allem Schuld, und ich mehr als alle.“

Die Frage nach der Schuld des Menschen vor Gott und seiner Schöpfung nimmt besonders im nachsibirischen Werk des russischen Schriftstellers einen zentralen Platz ein, angefangen bei der Schilderung der Verbrecher und ihrer Taten in den Aufzeichnungen aus einem Totenhaus über den Doppelmörder Raskolnikow bis zum vermeintlichen Vatermörder Dmitrij Karamasow, der die Schuld für eine Tat auf sich nimmt, die er gar nicht begangen hat. Die Aussage des Starzen ist dabei nur verständlich vor dem Hintergrund von Dostojewskijs Glaube an eine familiäre Verbindung aller Menschen untereinander, der mit dem Begriff der Sobornost' als spiritueller Gemeinschaft beschrieben werden kann. Dazu gehört die demütige Selbsterkenntnis als Sünder, die erst den Weg zur Erlösung eröffnet. Auf unserer Jahrestagung wollen wir uns diesem facettenreichen Schuldbegriff aus verschiedenen Perspektiven heraus – psychologisch, theologisch, philosophisch, kulturhistorisch und juristisch – annähern. [Mehr...](#)

Vor Beginn der Veranstaltung hat Akademiereferentin Felicitas Esser mit Prof. Dr. Christoph Garstka, Vorsitzender der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, gesprochen. Hier kommen Sie zum [Blog-Beitrag](#).



Kunstlabor: Inklusiver Workshop für junge Menschen unter Anleitung eines jungen Teams

Sa. 08.10.2022
14 – 17.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Teilnahme kostenfrei!

Bild: © Kunstmuseum Villa Zanders

Du wolltest schon immer mal verschiedene Drucktechniken ausprobieren, collagieren, fotografieren, digital gestalten, dreidimensional bauen oder einfach zeichnen und malen? Dann komm' vorbei und lass' deiner Kreativität freien Lauf – ob alleine, mit Begleitung oder in einer Gruppe. Unterstützt wirst du dabei von einem jungen Team: Martin Böer und Adile Funk helfen dir bei der Themenfindung und der künstlerischen Umsetzung. Das KUNSTLABOR ist ein offenes und inklusives Kunstangebot, das sich an alle Menschen mit und ohne Behinderung richtet. Teile deine Ergebnisse und Eindrücke gerne unter:

#kunstlaborvillazanders.

Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 14-2334.



Baumgeflüster - die ältesten »Mitbewohner« unserer Stadt erzählen

Ein Rundgang zu den Bäumen in der Innenstadt von Bergisch Gladbach

Sa. 08.10.2022
14.30 - 16.45 Uhr

Treffpunkt: Rathaus Bergisch Gladbach
Konrad-Adenauer-Platz 1

Teilnahme-Gebühr 8,00 €. Anmeldung:
info@bildungswerk-gladbach.de, Tel.
02202 / 9363950. [Mehr...](#)

*Hängeschnurbaum von Georg Becker,
Foto: © Stadt Bergisch Gladbach*

Was wohl die zum Teil gut 150 Jahre alten Bäume zu erzählen haben? Ganz genau kann das niemand wissen – ach, könnten sie doch sprechen ...

Kommen Sie doch einfach mal mit auf den Rundgang mit Stadtführerin Roswitha Wirtz durch die Innenstadt von Bergisch Gladbach! So steht eine kräftige Platane zwischen zwei Häuserzeilen, der Boden ist ringsum mit Steinpflaster bedeckt. Der Baum ist gesund, lässt Licht im Winter auf den Weg fallen und spendet Eis- und Kaffeeliebhabern im Sommer angenehmen Schatten. Im August/September kann man naschen in der Stadt. Die Kornelkirsche hat reife, vitaminreiche, kleine Früchte, die schmecken ziemlich sauer und sind doch so gesund. Sie ist schon 150 Jahre alt und wäre fast dem Straßenbau zum Opfer gefallen, wenn da nicht der rettende Zufall gewesen wäre. Tja und dann die Geschichte um den Hängeschnurbaum, der war 2014 in aller Munde ... und steht jetzt als Skulptur an einem passenden Platz, der nachts sogar beleuchtet ist.



„Sing' ich noch jenen Traum“

Musik von Schubert, Schumann, Rihm, Schreier und Mamlok
Johannes Held (Bariton), Nare Karoyan (Klavier)

Sa. 08.10.2022

18 Uhr

[Singgewimmel](#)

Wilhelm-Klein-Str. 18-20

Eintritt mit Voranmeldung unter singgewimmel@gmail.com. Karten an der Abendkasse: 20,00 € / 10,00 €. Die Veranstaltung findet im Rahmen des [Festivals Liedsommer](#) statt.

Ein Traum, sowohl im Schlaf- als auch im Wachzustand, macht eine Verwandlung möglich. Im Zentrum unseres Programms steht ebenfalls der Gedanke der Transformation. Die Töne verwandeln die Worte, die Zeit verwandelt die Musik, die „Neue Musik“ verwandelt den „Alten Text“. Johann Wolfgang von Goethe einerseits, Heinrich Heine andererseits sind die zwei Sprachgrößen des Programms. Diesen gegenüber stehen vier Komponisten. Goethe in Vertonung von Franz Schubert und Wolfgang Rihm, Heine in Vertonung von Robert Schumann und Anno Schreier. Die bewusste Verflechtung anstelle einer Gegenüberstellung des „Alten und Neuen“ ist ein Versuch, eine Kontinuität der Tradition hervorzuheben. Die zwei Programmabschnitte werden durch ein Melodram von Robert Schumann für Sprecher und Klavier dramaturgisch abgetrennt. Die Genretrennung kommt mit einem dritten Dichter in Verbindung: Friedrich Heibel. Ein weiterer Aspekt des Programms sind die Klavierstücke von Ursula Mamlok, die den Zuhörer wie ein Ariadnefaden durch die verschiedenen Ebenen begleiten.

Der Bariton Johannes Held und die Pianistin Nare Karoyan möchten die Zuhörer auf diese Reise durch Epochen und Genre einladen und erlebbar machen, wie Lieder, die über eine Zeitspanne von mehr als hundert Jahren geschrieben worden sind, doch Kinder eines Geistes sind.



Herbst-Familientag

So. 09.10.2022

11 – 17 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: © Bettina Vormstein

Der goldene Herbst ist im Museum angekommen und lädt zum Entdecken mit allen Sinnen ein: Unsere Äpfel und Quitten warten darauf, zu schmackhaften Leckereien verarbeitet zu werden. Gemeinsam mit den Besucherinnen und Besuchern kochen wir ganztägig Quittenmarmelade. Ab mittags laden Sensenschule (12 bis 14 Uhr) und Stellmacherei (14 bis 16 Uhr) zum Kennenlernen ihrer Traditionshandwerke ein. Und von 15 bis 16.30 Uhr entstehen im Holzdeko-Workshop farbenfrohe Holzäpfel.

Das Mosterei-Kollektiv Most & Trester aus Bonn ist mit seiner mobilen Apfelpresse wieder im Museum anzutreffen. Wer seine eigenen Äpfel zu Saft verarbeiten lassen möchte, lässt sich bei den Bonnern einen Termin geben (Mindestmenge 50kg – Anmeldung erforderlich). Anfragen nimmt das Mosterei-Kollektiv unter most-und-trester@posteo.de oder 0178 / 2346014 entgegen.

Auch der diesjährige Apfelsaft aus den Museumsäpfeln kann in 3- und 5-Liter-Packs im Museum käuflich erworben werden – so lange der Vorrat reicht. Zur Stärkung sind kalte Getränke, Kaffee und Apfelkuchen erhältlich.

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei. Spenden sind herzlich willkommen.



Herbstferienaktion: Drachentag am Spielplatz

So. 09.10.2022

zwischen 12 und 16 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle
Alte Dombach](#)

© LVR-Industriemuseum

Heute könnt ihr am Spielplatz Papierdrachen basteln und auf dem Museumsgelände steigen lassen. Ohne Anmeldung. Findet bei trockenem Wetter statt. Kosten: 1,00 €



Bibliothek der ungelesenen Bücher

Moderation: Julius Deutschbauer

So. 09.10.2022

16 Uhr: Lesen und Handarbeiten im
Zirkel, Thema: Wind

18 Uhr: Lesung Gerhard Rühm /
Monika Lichtenfels

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

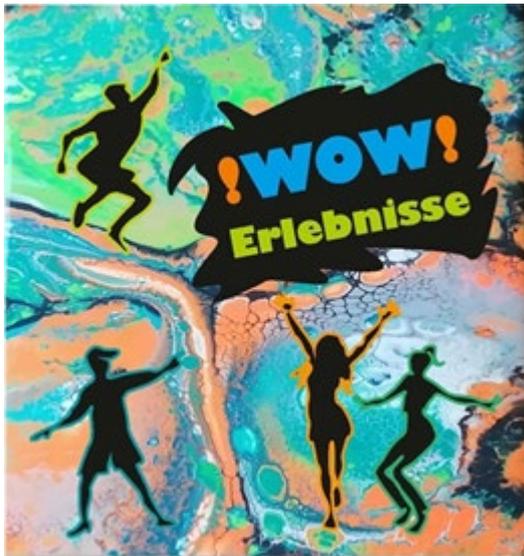
Konrad-Adenauer-Platz 8

*Julius Deutschbauer, Bibliothek ungelesener
Bücher, 1997-2022, ca. 800 Bücher, Regale,
Möbel, Gemälde, Mantelobjekt, Plakate,
Handarbeiten, Besitz des Künstlers, Fotograf ©
Michael Wittassek*

Im Rahmen der Ausstellung "Bibliomania - Das Buch in der Kunst" findet auf Einladung des Wiener Aktionskünstlers Julius Deutschbauer ein ganz besonderer Abend statt. Gerhard Rühm, 1930 in Wien geboren und schon seit vielen Jahren in Köln lebend, interpretiert gemeinsam mit seiner Frau, der promovierten Musikpublizistin Monika Lichtenfeld, seine Werke experimenteller Poesie mit und ohne Klavierbegleitung. Rühm ist ein Universalkünstler, für den Poesie, Musik und Bildende Kunst zusammengehören. Er ist sowohl in der Ausstellung mit einem Werk vertreten, dem Künstlerbuch "Mann und Frau" von 1972, das zu den herausragenden Beispielen der Konkreten Poesie zählt, als auch in unmittelbarer Nähe des Museums im öffentlichen Raum präsent: 1993 schuf Gerhard Rühm zusammen mit dem Bildhauer Heinz-Günter Prager das Mahnmal zur Erinnerung an die Opfer des Nationalsozialismus, das im Park der Villa Zanders an der Kreuzung zweier Wege Aufstellung fand. Von Rühm stammt die Inschrift "Die Lüge von der Auschwitzlüge ist die furchtbarste Lüge", die in die Pflastersteine der Einfriedung rund um den von Prager gestalteten Eisenquader eingraviert wurde.

Seit 1997 befragt Julius Deutschbauer Menschen nach ihren ungelesenen Büchern. Dabei geht es weniger um die Gründe des Nicht-Lesens, als um Erwartungen, Vorstellungen oder Vorurteile, die sich aus der Perspektive der Nicht-Leserin und des Licht-Lesers mit dem (noch) ungelesenen Buch verbinden. Parallel veranstaltet Deutschbauer Lesungen und "Lesen und Handarbeiten im Zirkel".

Teilnahmegebühr: 6,00 € / 3,00 € für Schülerinnen und Schüler, Azubis, Studierende (im Eintritt ist der Ausstellungsbesuch enthalten). Online-Anmeldungen bitte unter "[Bibliothek ungelesener Bücher](#)".



Kulturrucksack NRW

"! WOW Erlebnis !"

**Kunst. Experimente. Tanz. Action.
Spaß.**

Kostenfreier Workshop für 10- bis 14-
Jährige - es sind noch Plätze frei!

Mo. 10.10 bis Fr. 14.10.2022

täglich 10.30 – 16 Uhr

[Q1 Jugend-Kulturzentrum](#)

Quirlsberg 1

Foto: © Karin Martini

Du hast Lust auf kreative Kunst-Experimente und du tanzt gerne? Jeden Tag erlebst du dabei in unserer Ferienfreizeit viel Spaß und Action mit anderen Jugendlichen. Wir experimentieren mit verschiedenen Farben, Materialien und außergewöhnlichen Techniken. Es werden ganz unterschiedliche, tolle Kunstwerke durch Ausprobieren und Kreativität entstehen. Nach der Freizeit dürft ihr eure selbst gestalteten Kreationen mit nach Hause nehmen und stolz präsentieren. Außerdem werden in Teamarbeit kleine Tanzchoreografien entwickelt. Ihr werdet an verschiedene Tanzstile wie z.B. Contemporary Dance, Streetdance und Freestyle herangeführt. Auch eigene Moves dürft ihr mit einbringen. Eure entstandenen Tänze werden den anderen Teilnehmenden auf der großen Bühne des Q1 Jugend-Kulturzentrums vorgeführt. Unser Programm findet im Q1 Jugend-Kulturzentrum und auch draußen in der Natur statt. Hast du Lust dazu? Dann mach einfach mit! Melde dich an! Anmeldung und weitere Informationen: Q1 Jugend-Kulturzentrum, Quirlsberg 1, 51465 Bergisch Gladbach, Herr Schwchow, Tel. 02202 – 32820, E-Mail: info@q1-gl.de. Den Flyer zum Kulturrucksackprojekt könnt Ihr [hier herunterladen \(PDF\)](#).



3D-Drucker Führerschein

Mo. 10.10.2022, 11 Uhr

Mo. 24.10.2022, 17 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Der Zugang zum Veranstaltungsraum
ist barrierefrei.

Foto: © Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Den Einkaufschip verloren, den passenden Organizer für den Kabelsalat am PC noch nicht gefunden? Oder ist eine Figur aus einem Gesellschaftsspiel verschwunden? Viele dieser

kleinen Gegenstände lassen sich mit einem 3D-Drucker relativ leicht selbst produzieren. Kundinnen und Kunden können mit dem 3D-Drucker der Stadtbücherei im Forum Ersatzteile, Unikate und viele sinnvolle und/oder künstlerische Modelle herstellen. Voraussetzung sind ein gültiger Büchereiausweis und die absolvierte Schulung für den 3D-Drucker.

Entsprechende Schulungen bietet die Stadtbücherei im Forum für Erwachsene und Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren an. Für die kostenlose Teilnahme bitte anmelden über unsere [Veranstaltungsseite](#).



Spielenachmittag

Di. 11.10.2022

14 – 17 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Ein Nachmittag mit Spielen zum Kennenlernen und Ausprobieren.

Alter: ab 6 Jahren

Eine Anmeldung ist nicht nötig.



[Kulturrucksack NRW](#)

"Handlettering für Beginner"

Kostenfreier Workshop für 11- bis 14-Jährige - es sind noch Plätze frei

Mi. 12.10. bis Fr. 14.10.2022

Mi & Do 11 – 15 Uhr

Fr. 11 – 16 Uhr

Pfarrheim St. Clemens

Kempener Str. 4

Foto: © UG-Unity

Do-it-Yourself ist genau das richtige Motto für unseren Handlettering Workshop in den Herbstferien. Tauche ein in die Welt der gemalten Schrift und produziere kleine Kunstwerke ganz nach deiner Idee.

Unser Workshop „Handlettering für Beginner“ ist für alle, die sich durch die „Kunst des Schönen Schreibens“ kreativ austoben wollen, das richtige Ferienfreizeit-Format. In diesem Workshop lernst du, aus einem Wort oder Spruch ein Gefühl werden zu lassen. Ob Anfänger/-in oder Fortgeschritten: bei uns sind Alle willkommen! So kannst du in Zukunft selbst Schriftzüge für individuelle Postkarten oder Wandbilder für Geburtstage,

Weihnachten und Glückwunschkarten entwerfen und andere mit deiner kreativen Schreibweise beeindrucken. Lass deiner Kreativität freien Lauf und sei dabei!
Der Workshop ist auch für Kinder und Jugendliche mit Handicap geeignet.

Anmeldung und weitere Informationen:

UG-UNITY Events, Herr Luvualu Ndofusu, E-Mail: info@ug-unity-academy.de

oder

Kulturbüro Stadt Bergisch Gladbach, c/o Frau Weymans, Scheidtbachstr. 23, 51469

Bergisch Gladbach, kulturbuero@stadt-gl.de.

Den Flyer zum Kulturrucksackprojekt könnt Ihr [hier herunterladen \(PDF\)](#).



**Wissen zum Anfassen:
"Flotte Flitzer mit Sonnenenergie"**

Mi. 12.10.2022

14 Uhr

[Stadtteilbücherei Bensberg](#)

Schlossstr. 46-48

Alter: 8 – 11 Jahre

© Verbraucherberatung NRW

Im Ferienprogramm „Flotte Flitzer mit Sonnenenergie“ bauen Kinder im Alter von acht bis elf Jahren kleine Autos, die mit Solarenergie betrieben werden. Dabei lernen sie spielend die Eigenschaften verschiedener Energieträger und deren Einfluss auf das Klima kennen. Der Höhepunkt des Workshops ist das Wettrennen mit den selbstgebauten Solarautos.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Verbraucherzentrale Nordrhein-Westfalen.

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierefrei.

Für die kostenlose Teilnahme bitte anmelden über unsere [Anmeldeseite](#).

Royal Opera House 2022/23: Aida (Oper)

Mi. 12.10.2022 | 19.45 Uhr | [Cineplex Bensberg](#) | Schlossstr. 46 - 48

Die Prinzessin Aida, eine wertvolle Beute im Krieg zwischen Ägypten und Äthiopien, ist entführt worden. Unterdessen ringt der ehrgeizige Soldat Radames mit seinen Gefühlen für sie. Als sie einander näherkommen, müssen beide die qualvolle Entscheidung zwischen der Treue zu ihrer Heimat und ihrer Liebe zueinander treffen. In dieser neuen Inszenierung lässt der Regisseur Robert Carsen Verdis groß angelegtes politisches Drama in einer zeitgenössischen Welt spielen. Ein moderner, totalitärer Staatsapparat bildet den Rahmen für die Machtkämpfe und toxischen Eifersüchte. Der Musikdirektor des Royal Opera House, Antonio Pappano, dirigiert Verdis herrliche, monumentale Partitur. (Quelle: Verleih)
Großbritannien, 2022, 225 min. Regie: Rebecca Howell. Darstellende: Elena Stikhina (Aida), Francesco Meli (Radames), Agnieszka Rehlis (Amneris), Ludovic Tézier (Amonasro), Soloman Howard (Ramfis), In Sung Sim (King of Egypt).



Peppa Pig
Puppentheater

Do. 13.10.2022
16 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)
Spiegelsaal
Konrad-Adenauer-Platz

Ein Theaterspaß für die ganze Familie
ab 2 Jahre.

Reservierung: Kindertheater.on.tour@gmail.com. Eintritt: 10,00 € pro Person. Karten NUR an der Tageskasse



Voci e Violini
Der große Abend der Tenöre
7 Tenöre und 4 Streicherinnen
verzaubern das Publikum

Do. 13.10.2022
20 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)
Konrad-Adenauer-Platz

Konzertdauer: ca. 120 Minuten inkl. 15
Minuten Pause
Eintritt: 65,00 € / 55,00 €.

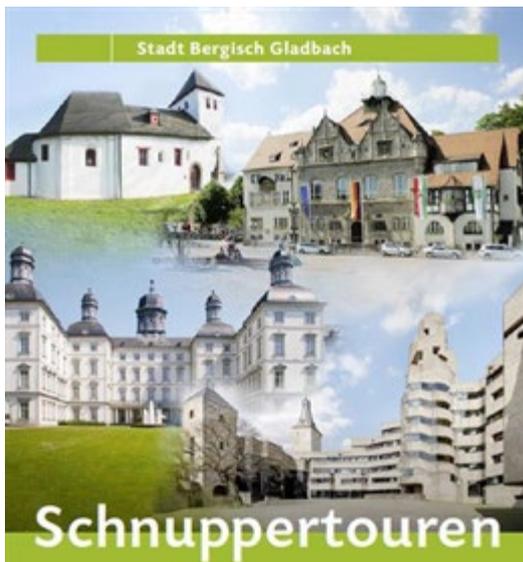
Mit den Tenören und Musikerinnen von VOICI e VIOLINI („Stimmen und Geigen“) bringen wir nun wahre Meister der Gesangkunst nach Deutschland. Diese elf einzigartigen Künstlerinnen und Künstler mit exzellenter Ausbildung dürfen als begnadet gelten und suchen ihresgleichen.

Jede Stimme für sich so individuell, gefühlvoll wie auch kraftvoll, dass dem Zuhörer der Atem stockt. VOICI e VIOLINI bilden als Ensemble zugleich auch eine Einheit, die jeden Konzertsaal grandios mit einem akustischen Klangerlebnis voller Volumen und Gänsehaut erfüllt.

Besucher dieser goldenen Momente dürfen sich nicht nur auf gesangliche Opern-Highlights von Rossini, Verdi, Puccini und vieler anderer freuen. Die Tenöre beweisen mit ihrer Kunst auch im Modernen ihre stimmliche Ausnahmequalität. So erwarten die Konzertgäste zusätzlich auch Popklassiker von Shirley Bassey, Celine Dion oder Freddy Mercury & Montserrat Caballe. Eine atemberaubende Kombination!

Akustisch begleitet werden diese stimmlichen Ausnahmetalente von einem echten Hingucker und Hinhörer: einem Streichquartett mit vier exzellenten Musikerinnen. Den feierlichen optischen Rahmen für dieses erstklassige Musikerlebnis bilden die schönsten Kirchen und Konzerthallen Deutschlands, die das Ensemble VOCE e VIOLINI auf seiner Tour als Konzert-Orte besucht.

Freuen Sie sich darauf, einen Abend lang in die Welt der Oper einzutauchen und ein in jeder Hinsicht sinnliches akustisches Erlebnis mit nach Hause zu nehmen.



Schnuppertouren 2022
Kostenloses Angebot von
Stadtverwaltung und Stadtführern

Führung: Damals in Sand – Geführte
Geschichte – und Rundwanderweg mit
Manfred Dasbach

Sa. 15.10.2022

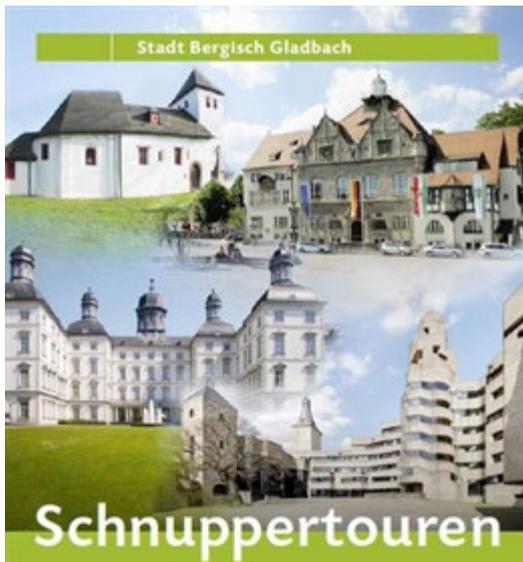
14.30 Uhr

Treffpunkt: Kirche in Sand

Dauer: 3 Stunden (festes Schuhwerk
empfohlen)

Ob Neuankömmling oder alteingesessener Bergisch Gladbacher – die Schnuppertouren richten sich an alle, die ihre Stadt neu oder anders entdecken möchten. Sie bieten nicht nur eine gute Möglichkeit, die Highlights der Stadt kennenzulernen wie die Rathäuser oder die Refrather Taufkirche, sondern auch weniger bekannte Stadtteile, die ebenfalls viel Schönes und Interessantes zu bieten haben.

Da die Touren sehr beliebt sind, ist eine vorherige Anmeldung (für max. zwei Personen pro Buchung) notwendig. Interessierte können sich im städtischen Pressebüro telefonisch unter 02202 / 142302 oder per Email unter pressebuero@stadt-gl.de anmelden. Die Teilnehmendenzahl ist pro Schnuppertour auf 15 Personen begrenzt. Alle Touren finden Sie [hier](#).



Schnuppertouren 2022
Kostenloses Angebot von
Stadtverwaltung und Stadtführern

Führung: Rundgang durch den
Königsforst mit Hans Peter Müller

Sa. 15.10.2022

15 Uhr

Treffpunkt: Parkplatz Kinderdorf

Bethanien

Dauer: 2-3 Stunden (festes Schuhwerk
empfohlen)

.....

Ob Neuankömmling oder alteingesessener Bergisch Gladbacher – die Schnuppertouren richten sich an alle, die ihre Stadt neu oder anders entdecken möchten. Sie bieten nicht nur eine gute Möglichkeit, die Highlights der Stadt kennenzulernen wie die Rathäuser oder die Refrather Taufkirche, sondern auch weniger bekannte Stadtteile, die ebenfalls viel Schönes und Interessantes zu bieten haben.

Da die Touren sehr beliebt sind, ist eine vorherige Anmeldung (für max. zwei Personen pro Buchung) notwendig. Interessierte können sich im städtischen Pressebüro telefonisch unter 02202 / 142302 oder per Email unter pressebuero@stadt-gl.de anmelden. Die Teilnehmendenzahl ist pro Schnuppertour auf 15 Personen begrenzt. Alle Touren finden Sie [hier](#).

.....

Der ReimBerg Slam im Oktober

Sa. 15.10.2022 | 20 Uhr | [Q1 Jugend-Kulturzentrum](#) | Quirlsberg 1

Auf die Saisonöffnung im September folgt im Oktober beim ReimBerg Slam die zweite Ausgabe der Saison 2022/23 im Café des Q1 Jugend-Kulturzentrums. Natürlich darf sich auch wieder auf ein tolles Slammerinnen und Slammer-Lineup gefreut werden! Nicht unerwähnt bleiben darf der großartige Expeditionsleiter des ReimBerg Slams, Alexander Bach, der wieder durch den spannenden und unterhaltsamen Abend voll mit 5 Minuten langen Kunstwerken führen wird! Reime, Gedichte, Kurzgeschichten, all dies und viel mehr darf erwartet werden, ein Genuss für jeden Literaturfan! Vielleicht ist ja auch ein Auftritt dabei, der einen wirklich zum Nachdenken bringt.

Mehr Informationen unter: www.ReimBerg-Slam.de oder auf www.instagram.com/reimbergslam.

.....



Dialog mit dem Original

So. 16.10.2022

11 – 12 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 14-2334.

© Foto: Kunstmuseum Villa Zanders

Im Mittelpunkt steht die gemeinsame Betrachtung eines ausgewählten Kunstwerkes der Ausstellung „Bibliomania – Das Buch in der Kunst“. Mit Georg Dittrich. In einem moderierten ca. einstündigen Gespräch soll im Dialog mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmer anhand eines einzelnen Werkes eine intensive Betrachtung in der Tiefe und ein dialogischer Austausch angeregt werden – nur im Austausch lassen sich Fragen stellen, Gedanken in Bewegung setzen und die Sicht auf Kunst und uns selbst reflektieren. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, Neugier und Freude am Austausch erwünscht. Die Teilnahme ist im Museumseintritt enthalten.



Öffentliche Führung "Papier – vom Handwerk zum Massenprodukt"

So. 16.10.2022

14 - 15 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

© LVR-Industriemuseum

Bei dieser Führung geht es um die Herstellung und den Gebrauch von Papier früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine. Die Teilnehmenden erfahren, wie Papier in Vergangenheit und Gegenwart hergestellt wurde. Im Anschluss darf selbst Papier geschöpft werden. Bitte keine Gruppen! 3,50 €, Kinder/Jugendliche frei. Anmeldung über kulturinfo rheinland unter Tel. 02234 / 9921-555, per Mail: info@kulturinfo-rheinland.de oder über den [Webshop](#).



Herbstferienaktion:
Kreatives Papierschöpfen

So. 16.10.2022

14 – 17 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)
[Alte Dombach](#)

Für Erwachsene mit Kindern ab 5
Jahren.

© LVR-Industriemuseum

An diesem Nachmittag werden wir eigene handgeschöpfte Papiere herstellen. Wir experimentieren mit Materialien, Formen und Farben und nach Belieben können dann Karten, tolle Kunstwerke, Lesezeichen oder ähnliches geschöpft werden. Da es natürlich nass hergehen kann, sollten alle Teilnehmenden eine Schürze oder Wechselkleidung mitbringen.

In Kooperation mit der VHS Overath/Rösrath, Kosten: 9,50 €

Anmeldung unter: www.vhsor.de oder Tel. 02204 - 97230



Kreative Sonntags-Kinder
Rallye: Vom Zinkerz zum Zinkblech

So. 16.10.2022

15 – 16.30 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,](#)
[Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: © Michael Kremer

Die Museumsmaus hat etwas entdeckt: Ein Regenrohr aus Blech. Aber was ist eigentlich das besondere an Blech? Neugierig wie Mäuse sind, möchte unsere Museumsmaus noch mehr wissen: Wie wird dieses Blech gemacht und was ist der Grundstoff? Gibt es da nicht ein Erz, das irgendetwas mit Zink heißt? Diesen Fragen gehen neugierige Kinder in dem Workshop nach. Minerale, eine Elektrolok, ein Presslufthammer, eine Museums-Rallye und ein Puzzle sind auch am Start. Bringt doch ein Stück Blechschrott mit. Es wird der Mittelpunkt unserer spielerischen Suche nach dem Ursprung des Zinkblechs sein. Dies ist ein offenes Angebot für Kinder ab 8 Jahren, für das eine Anmeldung nicht notwendig ist. Dauer: 90 Minuten. Kosten: 6,50 € pro Teilnehmer/ Teilnehmerin zzgl. Eintritt. Der Kostenbeitrag wird an der Kasse entrichtet.

Konzert des Bensberger Kammerorchester

So. 16.10.2022 | 15 Uhr | Ratssaal Rathaus Bensberg | Wilhelm-Wagener-Platz

Es werden Werke gespielt von G.F. Händel, A. Dvorak, A. Marcello, E. Grieg und W.A. Mozart.

Leitung: Gisèle Blondeau

Solist: Tomoharu Yoshida, Oboe

Eintritt frei. Das Orchester freut sich über eine Spende.

Ralf Kramp – „Noch ein Mord, Mylord“

Krimi-Lesung mit Live-Musik, englischer Teatime und jeder Menge schwarzem Humor

So. 16.10.2022 | 16 Uhr | [Conrad's Couch](#) | Schossstr. 14

Wer entführte Marilyn Monroe? Warum wurde Eleanor Rigby auf dem Zebrastreifen der Abbey Road überfahren? Wer stahl am Weihnachtsabend den Bombay Saphir auf Dorincourt Castle?

Diese und viele andere geheimnisvolle Rätsel kann nur einer lösen: Reginald Lord Merridew, der versnobte Privatdetektiv mit dem fatalen Hang zu gutem Essen und rabenschwarzen Witzen, den Autor Ralf Kramp im England der Nifty Fifties, Swinging Sixties und Super Seventies auf Verbrecherjagd schickt.

Als „Meister des schwarzen Humors“ ist Kramp mit seinen Eifel-Krimis schon lange weit über die Grenzen seiner Heimat hinweg bekannt. Darüber hinaus liebt er aber auch den british way of life und ist ein profunder Kenner englischer Kriminalromane und -filme.

Freuen Sie sich mit Ralf Kramp auf mordsspannende Geschichten um Lord Merridew und auf ein Vorlese-Vergnügen der besonderen Art! Seien Sie dabei, wenn er in die verschiedenen Rollen seiner skurrilen Figuren schlüpft und den Zuhörern „wohlige Schauer des Grauens“ (DEWEZET) über den Rücken laufen.

Dazu serviert werden Live-Musik, eine britische Teatime mit Sandwiches & Scones sowie eine gute Portion schwarzer Humor. Tickets: 27,50 €.



Irish Folk – Konzert der irischen Band „Fragile Matt“

So. 16.10.2022

17 Uhr

Kulturkirche Herrenstrunden (Kirche St.

Joh. der Täufer)

Herrenstrunden 32

Bildhinweis: Fragile Matt

Es erwartet sie ein besonderes Erlebnis für alle Liebhaber des Irish Folk. Die fetzigen traditionellen irischen und schottischen Tunes sind zusammen mit dem mehrstimmigen Gesang, sehr authentisch. FRAGILE MATT, lebt den „Irish Folk“, da ist nichts aufgesetzt, das ist ein Lebensgefühl, so die Westfälischen Nachrichten. David Hutchinson, der Gründer, mit seiner verrauchten, wie in irischen Whisky getauchten Stimme ist ein Original, der ideale

Interpret für Folk vom Feinsten. Seit über zwölf Jahren ist FRAGILE MATT ein Garant für traditionelle irische Jigs, Reels und Songs. Es verspricht ein unvergesslicher Abend mit ausdrucksstarker Musik zu werden, die noch lange nachklingt und gute Laune verbreitet.“ Gegründet 2008 im irischen Doolin ist Fragile Matt seitdem in Irland, Deutschland und Holland unterwegs. Die Bandmitglieder: David Hutchinson (IRLAND): Gesang, irische Bouzouki. Bekannt seit Jahren in der Session Szene. Andrea Zielke (AUSTRALIEN): Gesang, Gitarre. Spielte viele Jahre mit der Folkband „Catalpa“. Katja Winterberg (WUPPERTAL): Bodhrán, Geige. Trommelt Tag und Nacht, wenn man sie nur lässt. Spielte außerdem 16 Jahre in der Wuppertaler Street Percussion-Band „Slap Attack“
Kostenfrei. Keine Anmeldung erforderlich. [Mehr...](#)

Musikalischer Herbst in Kippekausen: Pop-Konzert

So. 16.10.2022 | 18 Uhr | Ev. Kirche Kippekausen | Am Rittersteg 1

Bunt wie der Herbst – ruhige und fröhliche Songs für die Seele. Der Singer-Songwriter Sebastian Leins präsentiert, begleitet von Andreas Hartwig (Gitarre), Eva Hümmer (Kontrabass) und Florian Flander (Schlagzeug), eigene englische Songs.

Bis in den Dezember bietet die Evangelische Gemeinde Refrath eine Serie von Vespern und Konzerten unter dem Titel „Musikalischer Herbst“. Solisten und Chöre präsentieren eigene Konzerte oder begleiten Lesungen und Gottesdienste. Eintritt frei, um eine Spende wird gebeten



**orange – Wandel - Zweifel -
Zuversicht
Bilder, Texte und ein Buch
Ausstellungseröffnung und
Buchvorstellung**

Mo. 17.10.2022
19 Uhr

[VHS Bergisch Gladbach](#)
Buchmühlenstr. 12

Licht und Wärme, Lebensfreude und Neugier, Bewegung und Aufbruch. Dafür steht die Farbe Orange. Und für Vieles mehr.

Nichts ist beständiger als der Wandel. Das lässt sich jeden Tag aufs Neue beobachten, und das, was wir heute zu sehen glauben, wird schon morgen nicht mehr dasselbe sein. 13 Autorinnen und Autoren der Autorengruppe Wort & Kunst und 4 Kunstschaffende haben in dieser Ausstellung und in ihrem gemeinsam geschaffenen Buch ihr oranges Lebensgefühl in Worte und Bilder gekleidet und nehmen uns mit auf ihrem Weg. Durchaus mit Zweifeln doch vielfach auch mit Zuversicht werden Gegenwart und Zukunft hier betrachtet.

Dauer der Ausstellung: 17.10.22 – 11.11.2022

In Zusammenarbeit mit dem Verein der Freunde und Förderer der VHS e.V.

Den Flyer zur Veranstaltung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Seniorenkino zeigt „Das Mädchen mit den goldenen Händen“

Di. 18.10.2022 | 15 Uhr | [Cineplex Bensberg](#) | Schlosstr. 46-48

Ein kleines ostdeutsches Provinzstädtchen im Jahr 1999 kurz vor dem Millennium-Wechsel. Die Menschen haben schon viele Umbrüche hinter sich, weitere stehen bevor. Gudrun feiert heute ihren 60. Geburtstag, in einem alten, verfallenen Herrenhaus, das zu DDR-Zeiten als Kinderheim genutzt wurde, in dem auch sie selber elternlos aufgewachsen ist. Eine schwierige Geschichte zwischen Wehmut und Nostalgie. Zur Geburtstagsfeier reist auch Gudruns Tochter Lara aus Berlin an. Sie ist mit dem Stiefvater aufgewachsen, über ihren leiblichen Vater wollte die Mutter nie sprechen, entsprechend angespannt ist das Verhältnis zwischen Mutter und Tochter. Ausgerechnet während der Feier erfährt Gudrun, dass das ehemalige Kinderheim an finanzkräftige Investoren verkauft werden soll, die es zum Hotel ausbauen wollen: Eine wirtschaftliche Perspektive für die strukturarme Region oder Ausverkauf der eigenen Geschichte? Über diese Frage scheiden sich die Geister im Ort. Während Gudrun in den nächsten Tagen alles daran setzt, das Kinderheim als Gemeinde- und Begegnungszentrum für alle Bewohner zu erhalten, macht sich ihre Tochter Lara auf die Suche nach ihrem Vater und einer Erklärung für die unnachgiebige Härte ihrer Mutter. (Quelle: Verleih)



Living Library - Zusammen in Vielfalt

Mi. 19.10.2022

17 – 19.30 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Eine Veranstaltung der VHS und der Stadtbücherei Bergisch Gladbach.

© Pixabay

An einer Living Library können Sie sich - statt Bücher - Menschen für Zweiergespräche entleihen. Mit dem entlehnten Menschen kann man sich 30 Minuten unterhalten. Der entlehnte Mensch hat natürlich das Recht, Gegenfragen zu stellen oder Fragen nicht zu beantworten. Grundsätzlich sind aber alle Fragen erlaubt, auch persönliche oder kritische. Durch eine Living Library sollen Begegnungen ermöglicht und Vorurteile abgebaut werden. Die Gespräche beginnen um 17.00, 17.40, 18.20 und 19.00 Uhr.

Die Liste der lebenden Bücher:

- „Klein, aber oho“ Frau M. Hiller, Mensch mit einer Behinderung.
- „Erfolgreiche, soziale Unternehmerin mit buntem Team“, Frau U. Wintgens, selbstständige Kauffrau.
- „Von Teheran nach Bergisch Gladbach“, Frau N. Aghazadeh, Frau mit Migrationshintergrund.
- „Jung und Alt unter einem Dach – Mehrgenerationenhaus“, Frau D. Corts, Architektin.
- „Für die Zukunft – zurück auf's Rad“, Herr B. Werheid, Fahrradaktivist.
- „Vielfalt als Normalität – sind wir nicht alle ein bisschen LSTBIAQ*?“, Frau S. Spasovska-Hein, Sexualpädagogin und queere Frau.

Kostenfrei. Eine Anmeldung bei der [Stadtbücherei](#) ist erforderlich. Bitte nennen Sie dabei Ihren Wunschtermin.



„Von hysterischen Ziegen und Nachtgespenstern“

Eine verrückte Reise in die 20er Jahre mit dem Salonorchester Die Glühwürmchen und Hanns Buschmann

Mi. 19.10.2022

19.30 Uhr

[im Hause Pütz-Roth](#)

Kürtener Str. 10

Foto: © Arthur Pluta, Plakat Design: Ralf Rotterdam

Hysterisch, originell und mit viel Witz und Humor bleibt bei den Glühwürmchen und Hanns Buschmann kein Auge trocken!

Ob für Veronica der Lenz anbricht und statt Spargel doch eher der Bauch wächst? Bei den Glühwürmchen wird so mancher Originaltext aus den goldenen 20er Jahren auf die Schippe genommen. Der bekannte Kölner Vortragskünstler Hanns Buschmann begeistert mit seinem Ausflug in die Kabarett-Geschichte und schlüpft gekonnt in die Rolle des legendären 20er Jahre Wintergarten-Stars Otto Reutter. Weiterhin sind Peter Igelhoff und Holländer mit von der Partie: Tanten werden geschlachtet und Nachtgespenster treiben ihr Unwesen. Amüsanter kann man einen Abend kaum verbringen!

Eintritt: 20,00 €. Eintrittskarten erhalten Sie im Vorverkauf im Hause Pütz-Roth: E-Mail an info@puetz-roth.de oder Tel. 02202 / 9358-150.



„Der Niedergermanische Limes – Neues UNESCO-Welterbe in unserer Nachbarschaft“

Ein Vortrag von Dr. Sibylle Friedrich

Do. 20.10.2022

18 – 20 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: Kastell Remagen. Grabungsfoto von 1900 mit Eichenpfählen einer Palisade.
Abbildungsnachweis: LVR-LandesMuseum Bonn, Platte A0327

Der Niedergermanische Limes war eine der wichtigsten Grenzen des Römischen Reiches und zog sich über 400 Kilometern entlang des Rheins von Remagen (Rheinland-Pfalz) bis Katwijk (NL) an der Nordsee.

Aus vielen Militärlagern und den zugehörigen Zivilsiedlungen entlang dieser „nassen Grenze“ sind bedeutende Städte entstanden. Oft sind römische Ruinen zu besichtigen, aber auch in der Erde schlummern viele Überreste, die durch moderne Untersuchungsmethoden sichtbar gemacht werden können. (Zwischen aktuellen Ausgrabungen und der Neubewertung altbekannter Denkmäler entsteht ein neues Bild des Lebens in dieser römischen Grenzregion.)

Eintritt: 3,50 €. Für Mitglieder des Fördervereins kostenfrei!

Um Anmeldung bis spätestens einen Tag vor dem Termin wird gebeten unter 02202 / 141555 oder kontakt@bergisches-museum.de.

Royal Opera House 2022/23: La Bohème (Oper)

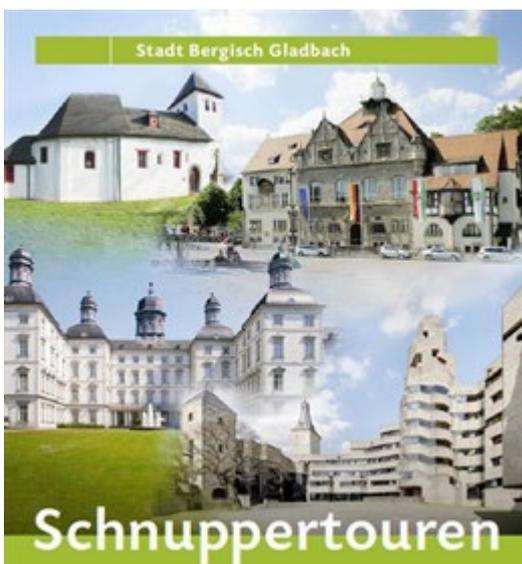
Do. 20.10.2022 | 20.15 Uhr | [Cineplex Bensberg](#) | Schloßstr. 46 - 48

Paris, 1900. Der mittellose Dichter Rodolfo glaubt, die Kunst sei alles, was er brauche - bis er die einsame Näherin Mimì kennenlernt, die über ihm wohnt. So beginnt eine zeitlose Liebesgeschichte, die mit dem Wandel der Jahreszeiten erblüht, welkt und wiederaufblüht. Doch während sich das mit ihnen befreundete Paar Marcello und Musetta leidenschaftlich streitet und wieder verträgt, sind Rodolfo und Mimì von einer Macht bedroht, die stärker ist als die Liebe.

Richard Jones' Inszenierung erweckt den Kontrastreichtum zum Leben, der das Paris des Fin de Siècle prägte - von den Wohnungen der Bohemiens bis hin zu glitzernden Vergnügungshallen. (Quelle: Verleih)

Großbritannien, 2022, 180 min, Regie: Richard Jones. Dirigent: Kevin John Edusei.

Darstellende: Ailyn Pérez (Mimi), Juan Diego Flórez (Rodolfo), Andrey Zhilikhovsky (Marcello), Danielle de Niese (Musetta), Ross Ramgobin (Schaunard), Michael Mofidian (Coline).



Schnuppertouren 2022 Kostenloses Angebot von Stadtverwaltung und Stadtführern

Führung: Starke Frauen in Bergisch Gladbach mit Roswitha Wirtz

Fr. 21.10.2022

14.30 Uhr

Treffpunkt: Historisches Rathaus
Stadtmitte

Dauer: 1,5 Stunden

Ob Neuankömmling oder alteingesessener Bergisch Gladbacher – die Schnuppertouren richten sich an alle, die ihre Stadt neu oder anders entdecken möchten. Sie bieten nicht nur eine gute Möglichkeit, die Highlights der Stadt kennenzulernen wie die Rathäuser oder die Refrather Taufkirche, sondern auch weniger bekannte Stadtteile, die ebenfalls viel Schönes und Interessantes zu bieten haben.

Da die Touren sehr beliebt sind, ist eine vorherige Anmeldung (für max. zwei Personen pro Buchung) notwendig. Interessierte können sich im städtischen Pressebüro telefonisch unter 02202 / 142302 oder per Email unter pressebuero@stadt-gl.de anmelden. Die Teilnehmendenzahl ist pro Schnuppertour auf 15 Personen begrenzt. Alle Touren finden Sie [hier](#).

OLDIE NIGHT

Die RETRO-PARTY für alle Ü40 mit dem Besten aus 60ern, 70ern und 80ern

Fr. 21.10.2022 | 19 Uhr | [Conrad's Couch](#) | Schosstr. 14

Einmal zurück in die 60er, 70er & 80er. Einfach den ganzen Abend das Tanzbein schwingen. Und damit es auch richtig retro wird, haben wir eine Menge Überraschungen aus den guten alten Zeiten. Ü40? Auf keinen Fall verpassen...

Tickets: 20,00 €



Eddi Hüneke SOLO Träum weiter - Live 2022

Fr. 21.10.2022

20 Uhr

[THEAS Theater](#)

Jakobstr. 103

Eddi Hüneke, Pop-Liedermacher, Unterhaltungskünstler und Gründer der Wise Guys, lädt ein zu einem Konzertabend mit Tiefgang und Lebensfreude.

Eddi Hüneke: © Dirk Lörper

Es erwarten uns Lachen, Grooven, Nachdenken, Dialog und purer Musikgenuss. Hüneke vergnügt und berührt: mit seiner Stimme, seinem Gitarrenspiel und seinen Texten. „Träum weiter“ ermutigt zum Festhalten an Visionen, beim „Lebkuchensamba“ verbinden sich Partylaune und Glühweinseligkeit mit einer tragikomischen Liebesgeschichte und mit „Weißt du noch“ wagt Hüneke einen melancholisch-positiven Blick zurück in die Jugend.

Bei solch einer Bandbreite von Themen vergeht die Zeit wie im Flug. Eddi Hüneke weiß zu unterhalten, ist also Entertainer im besten Sinne, geht aber auch in den Dialog mit seinem Publikum, um zu erfahren, mit wem er es zu tun hat.

Eintritt: 24,00 € / erm. 18,00 €. Kartenverkauf online: <https://billetto.eu/users/theas-theater>, Kartenreservierungen: theater@theas.de oder 02202 / 92765015.



Tommy Engel & Band

Fr. 21.10.2022

20 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Auf seiner Tour vereint „die Stimme Kölns“ aktuelle Songs und Klassiker aus vergangenen Tagen zu einem Programm, das ihm wieder begeisterte Konzertbesucher beschern wird.

Tommy Engel: © Nico Fritz

Tommy Engel ist eine kölsche Kultfigur durch und durch. Für seine Fans verkörpern etliche seiner Lieder die musikalische Seele Kölns. Seine Stimme und seine Musik berührt und begeistert die Menschen auch weit über die Domstadt und das Rheinland hinaus. Sein Programm ist ein Querschnitt durch seine musikalischen Stationen, von den Bläck Fööss über L.S.E. bis zu seinen Soloprojekten. Einen Vorgeschmack auf das neue Album, das Ende Herbst erscheinen wird, gibt es ebenfalls.

Seine Texte vereinbaren wunderbare Alltagsbeobachtungen und hintergründigen Humor. Immer wieder bezieht er auch Stellung gegenüber sozialen Entwicklungen und beweist klare Kante. Tommys Musik deckt eine extreme Bandbreite und Vielfalt ab und reicht von rockigen bis ruhigen Tönen, von Krätzjern bis zu karibischen Rhythmen.

Mit dabei sind wieder erstklassige Musiker: Jürgen Fritz (Klavier und Orgel), der frühere BAP-Gitarristen Helmut Krumminga, der Gitarrist und Sänger Till Kersting, Hans Maahn am Bass, Alex Vesper am Schlagzeug und Anne Gladbach als weibliche Stimme aus dem Background sorgen für den passenden Sound und den richtigen Groove.

Freuen Sie sich auf einen unterhaltsamen, musikalischen und kurzweiligen Abend.

Restkarten zu 27,60 €.



Online-Kurs: Gebärdensprache für Erwachsene

Sa. 22.10.2022 & So. 23.10.2022 und

Sa. 29.10.2022 & So. 30.10.2022

jeweils von 10 bis 13 Uhr

Online aus der Stadtteilbücherei

Bensberg

© Kawai Severin

Der kostenlose Online-Kurs richtet sich an Erwachsene ohne Vorkenntnisse. Die Kursinhalte bauen aufeinander auf. Daher ist bei Interesse eine Teilnahme an allen vier

Terminen erforderlich. Für die kostenlose Teilnahme bitte anmelden über unser [Anmeldeformular](#).

Informationen in der Stadtbücherei Bensberg unter: Tel. 02204 / 55357, E-Mail: bensberg@stadtbuecherei-ql.de. Das Kursangebot wird ermöglicht durch die Förderung der Ursula Lübke Stiftung.



Workshop JIP in der Musikschule

Fortbildung im Rahmen des
Musikschulnetzwerkes Jazz –
Improvisation – Pop

Sa. 22.10.2022

10 – 17.30 Uhr

[Städtische Max-Bruch-Musikschule](#)

Langemarckweg 14

Fortbildung im Rahmen des
Musikschulnetzwerkes Jazz –
Improvisation – Pop

Kann man Jazz lernen? Und wenn ja, wie geht das? In dieser Fortbildung wird eine Einführung in die Jazzharmonik, -melodik und -improvisation angeboten: Alexander Schimmeroth, Dozent für Jazz-Piano in der Musikschule, thematisiert, analysiert und trainiert mit den Teilnehmern und Teilnehmerinnen Kernthemen des Jazz, sodass u. a. die Abgrenzung zu Pop und Rock oder die Frage nach dem Stellenwert der Improvisation im Jazz herausgearbeitet und letztere praktisch umgesetzt werden. Der Eintritt ist frei, um Anmeldung wird gebeten (Tel. 02202 / 250370).

Alexander Schimmeroth ist in dieser Spielzeit auch in einer Veranstaltung der Reihe Galeriekonzerte im Kunstmuseum Villa Zanders als Mitglied eines Jazzquartetts zu erleben (24.3.2023) – dort ist dann visuell/akustisch die praktische Ausführung zu genießen und anbei der Frage nachzugehen: Wie koordinieren sich die Jazzler untereinander und miteinander?



Die Blockflöte – Workshops und Kammermusik

Sa. 22.10.2022

10.30 – 13 Uhr

[Städtische Max-Bruch-Musikschule](#)

Langemarckweg 14

Blockflöte kann doch jedes Kind spielen, so einfach, wie die aufgebaut ist ... Denkste! Ja, die Blockflöte ist ein ideales Einstiegsinstrument: Die Produktion der Töne mit Atemluft und Fingersetzen ist im Wortsinn überschaubar, die enge Beziehung zwischen Haptik und

Tonerzeugung schult das Gehör, zudem ist sie im Gegensatz zu zum Beispiel Klavier oder Kontrabass sehr leicht zu transportieren. Jedoch: Das ist nicht alles! Blockflöten können so groß wie halbe Standuhren sein, ihre Handhabung so kompliziert wie die eines Banktresorschlosses, ihre Klanggestaltung so vielfältig wie ein Fünf-Gänge-Menü. Workshops: alle Schüler und Schülerinnen aller Entwicklungs- und Altersstufen sind gefragt mitzumachen. Anmeldung bei Jutta Lambeck, Fachleitung für Blockflöten: Jutta.Lambeck@gmx.de.

Workshop: Buchbinden – Japanisch Bindung

Sa. 22.10.2022 | 14 – 17 Uhr | [Kunstmuseum Villa Zanders](#) | Konrad-Adenauer-Platz 8
Inspiriert von der traditionellen Buchbindetechnik der Japanischen Bindung fertigen wir mit Liebe zum Detail ein fadengebundenes Buch von zauberhafter Ästhetik. An diesem Nachmittag entstehen mit der sehr dekorativen Japanischen Bindung kleine Kunstwerke, wahlweise als Bullet-Journal, Fotoalbum, Notiz- oder Skizzenbuch, für sich selbst oder als Geschenk für einen besonderen Anlass.
Für Erwachsene. Teilnahmegebühren inkl. Material: 28 €. Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 14-2334.

Instrumental-, Chor- und Lied-Kompositionen von Franz Schubert

Musikseminar im Laurentiushaus
Sa. 22.10.2022 | 15 – 17.15 Uhr | Kath. Bildungswerk | Laurentiusstr. 4-12
Wien war um 1800 ein beliebter Ort für musikalische Talente. Neben Beethoven lebten dort (kürzer oder länger) Haydn, Mozart, Ferdinand Ries – und Franz Schubert (*1797). Der vor 225 Jahren in Wien geborene und mit 31 Jahren auch dort gestorbene Komponist hat uns eine Fülle abwechslungsreicher und tief berührender Werke hinterlassen. In diesem Samstagnachmittag-Seminar mit Siegfried R. Schenke werden wir einige akustische Beispiele seiner Instrumental-, Chor- und Lied-Kompositionen kennenlernen.
Gebühr: 7,50 €, Kursnummer: 2212760106. Um Anmeldung wird gebeten. [Mehr...](#)



„Expedition ins All“ Konzert des JugendBlasOrchesters RheinBerg

Sa. 22.10.2022
17 Uhr
[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)
Konrad-Adenauer-Platz

Schon wieder ist ein Jahr vergangen, und das JugendBlasOrchester der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) hat erneut ein Konzertprogramm erarbeitet. Auch die Probenwoche in Sylt kam nach der Corona-Pause nun zum zweiten Mal wieder in Fahrt. 70 Teilnehmer hat das Orchester in diesem Jahr, und die Formation ist so gehaltvoll wie das Programm: Planeten - Holst, Star Wars, Zarathustra, Guardians of the Galaxy, Magic Moon ...

Künstlerische Leiterin des Projekts ist Kerith Müller, die in der Musikschule den Fachbereich Blechblasinstrumente betreut. Der Eintritt beträgt 8,00 €, für Schüler/Schülerinnen und Studierende 3,00 € an der Abendkasse und 7,00 € bzw. 2,00 € im Vorverkauf (tel. Reservierung unter 02202 / 250370). Karten gibt es auch „ad hoc“ im Büro der Musikschule und in der Theaterkasse im Bergischen Löwen.



**Klänge der Stadt:
„ALLES MIT LINKS!“**

Ein virtuoses Konzert, ausschließlich mit der linken Hand gespielt.

Sa. 22.10.2022
18.30 Uhr
Ratssaal Rathaus Bensberg
Wilhelm-Wagener-Platz

Pianist Rafael Lipstein aus Bergisch Gladbach hat ein Problem: Seine rechte Hand streikt. Eigentlich ein unüberwindbares Handicap für einen Pianisten. Jedoch hat er eine Lösung gefunden: Er spielt einfach mit links!

Einfach? Nein, alles andere als das. Denn die Musik, die er spielt, ist zwar für einhändiges Spiel geschrieben. Aber wetten, dass Sie dies nicht merken, wenn Sie die Augen schließen? Mit verblüffender Virtuosität beherrscht Rafael Lipstein auch mit nur einer Hand sein Instrument.

Als Preisträger bei 25 nationalen und internationalen Musikwettbewerben spielte Rafael Lipstein bereits in einigen der renommiertesten Konzerthäusern weltweit: dem Oriental Arts Center Shanghai, der Kölner Philharmonie, dem Herkulessaal München, der Peking University, der Tonhalle Düsseldorf – und vielen anderen.

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten. Den Flyer zur Veranstaltung mit dem Programm können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Musikalischer Herbst in Kippekausen: Nacht der Chöre

Sa. 22.10.2022 | 19 Uhr | Ev. Kirche Kippekausen | Am Rittersteg 1

Die ZeltSingers präsentieren ihr „Best of“ aus dem Bereich Gospel, Pop und moderne geistliche Lieder. Die rund 20 Sängerinnen und Sänger unter der Leitung von Benedict Stuwe bringen mit Herz und Schwung die frohe Botschaft und die Freude an der Musik zum Klingen.

Eintritt frei, um eine Spende wird gebeten. Die Spenden gehen an Brot für die Welt, zugunsten eines Brunnenbau-Projektes in Kenia.

Bis in den Dezember bietet die Evangelische Gemeinde Refrath eine Serie von Vespern und Konzerten unter dem Titel „Musikalischer Herbst“. Solisten und Chöre präsentieren eigene Konzerte oder begleiten Lesungen und Gottesdienste.



22-10-22 - Improvisationstheater mit Stegreif & Partner (SuPa)

Sa. 22.10.2022

20 Uhr

[THEAS Theater](#)

Jakobstr. 103

Eintritt: 18,00 € / erm. 12,00 €.

Kartenverkauf online:

<https://billetto.eu/users/theas-theater>,

Kartenreservierungen:

theater@theas.de oder 02202 / 92765015.

Foto: © Philipp J. Bösel

22–10-22, das sind die neuen Traummaße für eine gelungene Abendunterhaltung! Mit maßloser Phantasie und unmäßiger Spielfreude zählen wir auf die Hinweise des Publikums und verwandeln ein Wort in eine ganze Welt. Nicht immer gemessen, aber immer angemessen witzig, traurig, skurril, amüsant und auf jeden Fall einmalig spielen, singen und tanzen und flüstern und rufen und lachen wir für Sie und mit Ihnen. Seien Sie dabei und zählen Sie uns ein: „5 - 4 – 3 – 2 – 1 - Los!“



Kulturen verstehen, Kultur leben

Philosophische Betrachtungen

(Sa.-So.) 22. bis 23. Oktober 2022

[Thomas-Morus-Akademie](#)/Kardinal

Schulte Haus

Overather Str. 51-53

Kulturen leben und verstehen deutet auf vielfache Abhängigkeiten und auf wechselseitige Prozesse von Vergemeinschaftung und Individualisierung hin. Die Pluralität der Kulturen ist dabei unaufhebbar, allein schon, weil ihre Ursprünge, geschichtlichen Einflüsse und Dimensionen vielfältig sind. Kulturelle Lebensformen sind stets offene Ensembles oder Ethos-Formationen von Lokalität, Sozialität und Personalität, die sich bei ihren Mitgliedern in spezifischer Weise verkörpern.

Die Dynamik der Bildung und Umbildung der kulturellen Lebensformen macht Geschichte immer auch zur Kulturgeschichte. Diese hat freilich im Neuzeitprozess durch ihre verschiedenen Modernisierungs- und Rationalisierungsschübe zu einer hochkomplexen Globalisierungssituation geführt, die durch den Ukraine-Krieg die Weltsituation auf neue Weise spannungsreich und gefährlich werden lässt. Was hier Weltgesellschaft heißen mag, welche kulturellen Orientierungen mit vielleicht unverträglichen Momenten

zusammenkommen, aber auch, wie wir auf konkrete Lebensformen zur Orientierung angewiesen bleiben, werden wir unter Hinzuziehung einiger Filmausschnitte aus dem Lebenswerk von Alexander Kluge diskutieren. [Mehr...](#)



**Handwerker-Vorführung:
Weben mit Sabine und Matthias
Körsgen**

So. 23.10.2022

14 - 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: © Bettina Vormstein

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei. Es ist keine Voranmeldung nötig.

Buchvorstellung mit einer Performance der Künstlerin Takako Saito

So. 23.10.2022 | 15 Uhr | [Kunstmuseum Villa Zanders](#) | Konrad-Adenauer-Platz 8

Zum Erscheinungstermin des Ausstellungskatalogbuchs präsentiert Takako Saito, eine der Pionierinnen der Fluxus-Bewegung, ihre Buchkleider in Aktion.

Sie wird zusammen mit weiteren Performerinnen und Performern mit ihren Kleiderbüchern in Interaktion mit dem Publikum treten. Zu diesem Termin findet auch die Buchvorstellung unseres umfangreichen und reich bebilderten Katalogs zur Ausstellung statt.

Teilnahmegebühr ist im Museumseintritt enthalten.



**Kreative Sonntags-Kinder
Offener Workshop: Spinnen mit der
Handspindel**

So. 23.10.2022

zwischen 15 und 16.30 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: © Janina Endresz

Wie im Märchen: In diesem Workshop spinnen wir mit der Handspindel Fäden aus Schafwolle. Aus unseren selbstgesponnenen Fäden machen wir Deko-, Geschenk- oder

Armbändchen. Wer gerne ein Lesezeichen herstellen möchte, kann hier auch mitgebrachte kleine Perlen einarbeiten.

Für Kinder ab 6 Jahren. Dies ist ein offenes Angebot, für das keine Anmeldung notwendig ist. Interessierte können spontan hinzukommen und so lange mitmachen, wie sie möchten. Kosten: 6,50 € pro Teilnehmer/Teilnehmerin zzgl. Eintritt. Der Kostenbeitrag wird an der Kasse entrichtet. Der Workshop findet auf dem Außengelände statt.



**Vortrag
Ägypten – Nubische Wüste bei
Aswan**

So. 23.10.2022

15 – 17 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: © Dr. Schiebel

Für die Entwicklung von Rohstoff-Projekten bereiste Geologe Dr. Walther Schiebel über 25 Jahre lang den Globus. In diesem Vortrag geht es um die geologische Untersuchung einer Eisenerzlagerstätte für den Aufbau einer Eisen- und Stahlindustrie in Oberägypten im Zeitraum 1998 bis 2000. Der Baustahl sollte bei der Errichtung von mehreren Millionenstädten in der Wüste nördlich des Nassr-Stausees genutzt werden. Über den Toshka-Kanal bei Abu Simbel wurde der Wüste großflächig Nil-Wasser zugeführt, um neue Landwirtschaftszentren zu schaffen.

Eintritt: 5,00 €. Anmeldung bis spätestens zwei Tage vor dem Termin erforderlich unter 02202 / 141555 oder kontakt@bergisches-museum.de.

English Movie Night: "The Queen" (Die Queen)

Mo. 24.10.2022 | 19 – 21 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

Die Städtepartnerschaft Bergisch Gladbach mit Runnymede und Luton lädt ein zum Film "The Queen" (englische Original mit Untertiteln).

Diana, the "People's Princess" has died in a car accident in Paris. The Queen (Dame Helen Mirren) and her family decide that for the best, they should remain hidden behind the closed doors of Balmoral Castle. The heartbroken public do not understand and request that the Queen comforts her people.

Kostenfrei.



FreiSpiel

Di. 25.10.2022

15 – 17 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierefrei.

Bild: © Jan Vašek, pixabay

Im Gaming-Raum der Stadtbücherei im Forum kann während der Öffnungszeiten selbständig an den Konsolen gespielt werden. Voraussetzung ist nur ein gültiger Mitgliedsausweis der Stadtbücherei. Für Mitspielende ist gesorgt: Während der Freispiel-Stunden können mit einem Ansprechpartner Spiele ausprobiert werden. Die Mitarbeitenden der Stadtbücherei bereiten für die Termine jeweils ein Spiel für die Konsolen vor. Auch an den Gaming-PCs kann während der Freispiel-Zeiten gespielt werden. Bitte beachten: Im Oktober haben die Spiele eine Altersfreigabe ab 6 Jahren. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, es kann zu Wartezeiten an den Spielmöglichkeiten kommen.



Salongespräch: Kulturgut oder Wegwerfartikel? Das Buch zwischen Bibliophilie, Digitalisierung und Kommerz

Di. 25.10.2022

19.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Michael Wittassek

Das analoge Buch galt lange Zeit unangefochten als unverzichtbarer Träger sowohl von Wissen als auch von Kultur. Doch diese Gewissheit ist in den letzten Jahrzehnten unter Druck geraten. Leitmedien haben sich zunehmend ins Digitale verlagert, so dass der Griff zum Papier heute schon vielen als Zumutung gilt. Von diesem Empfinden ist es nicht weit zur Forderung, Bibliotheken einzusparen und stattdessen das Wissen der Welt digital bereitzustellen.

Vortrag: Dr. Max Plassmann, Historisches Archiv der Stadt Köln

Eintritt: 6,00 € / 3,00 € für Schülerinnen und Schüler, Azubis, Studierende.

Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 14-2334.



Familienzeit - Bilderbuchkino „Lieselotte bleibt wach“

Mi. 26.10.2022

15 Uhr

[Stadtteilbücherei Paffrath](#)

Borngasse 86

Alter: 4 bis 7 Jahre

Für die kostenlose Teilnahme bitte
anmelden über unsere

[Veranstaltungsseite](#).

© Verlag Sauerländer

Die Bäuerin hat wie jeden Abend allen noch eine Gutenachtgeschichte vorgelesen. Doch Lieselotte kann nicht einschlafen. Vielleicht schläft es sich besser woanders? Lieselotte probiert es aus und das Chaos ist perfekt: Das Bett der Bäuerin bricht zusammen und der Hühnerstall ist ramponiert. Schließlich geht es allen Tieren und Menschen auf dem Hof wie Lieselotte: Sie sind wach...

Mit dem Bilderbuchkino werden die Bilder zum Buch "Lieselotte bleibt wach" von Alexander Steffensmeier aus dem Sauerländer-Verlag im Großformat gezeigt, die lustige Geschichte dazu wird vorgelesen.

Sternstunde

Mi. 26.10.2022 | 19 Uhr | Kammermusiksaal der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) |
Langemarckweg 14

Die Reihe der „Sternstunden“ wird fortgesetzt: Es handelt sich um Schülerkonzerte für alle Fachbereiche, das heißt, Schüler und Schülerinnen mit Instrumental- oder Gesangsunterricht an der Musikschule sind eingeladen vorzutragen, und beim Publikum verhält es sich sozusagen spiegelbildlich. Der Eintritt ist frei.

2. Gläbbicher Quiz Abend von und mit „terre des hommes“

Mi. 26.10.2022 | 19 – 21 Uhr | Engel am Dom (Gemeindesaal der ev. Gnadenkirche) |
Hauptstr. 256 a

Nach dem Erfolg des 1. Gläbbicher Quizabends: Das zweite Quiz mit Spaß-Garantie. Teste dein Wissen im Team. Bildet mit Freunden ein Team von 2 bis 6 Menschen, überlegt euch einen Teamnamen und meldet euch an. Fragen in unterschiedlichen Formaten wie Multiple Choice, Jahreszahlen, Fotos zuordnen, schätzen und mehr müssen gemeinsam beantwortet werden. Themen aus Kultur, Wissenschaft, Politik, rund ums Bergische, aktuelle Ereignisse und vieles mehr.

Eintritt 3,00 € pro Person. Um Anmeldung wird gebeten; bitte Zahl der Teilnehmer und insbesondere Teamnamen angeben. Anmeldung bei der [terre des hommes-Gruppe Bergisch Gladbach](#) unter: bergisch.gladbach@tdh-ag.de.

Kriegsenkel

Die Erben der vergessenen Generation



„Kriegsenkel - Die Erben der vergessenen Generation“ mit Sabine Bode

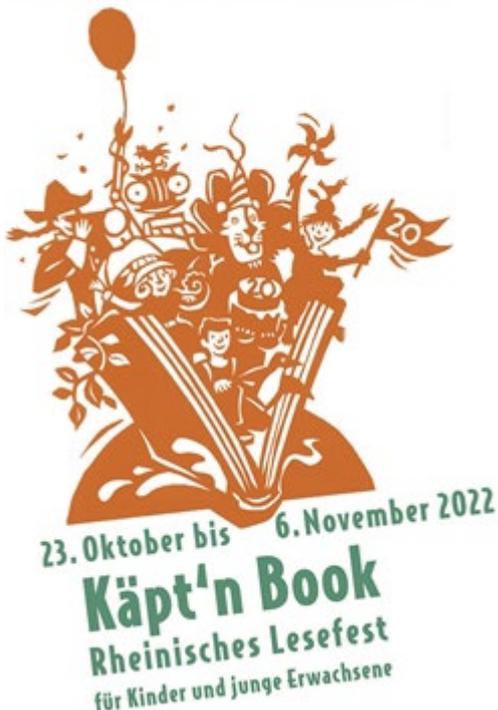
Mi. 26.10.2022
19.30 Uhr
im [Hause Pütz-Roth](#)
Kürtener Str. 10

Die Kölner Journalistin und Autorin Sabine Bode liest aus ihrem gleichnamigen Buch und stellt ihre Thesen vor und zur Diskussion.

© Klett-Cotta Verlag

Die Schrecken des Krieges zeigen bis heute noch in vielen Familien Spuren, bis in die zweite und dritte Generation hinein – in den Familien der Opfer und in den Familien der Täter. Mehr und mehr melden sich Kinder der Kriegskinder zu Wort. Sie sind in den Zeiten des Wohlstands aufgewachsen. Für viele ist es noch ein neuer Gedanke, sich vorzustellen, ihre tief sitzende Verunsicherung könnte von den Eltern stammen, die ihre Kriegserlebnisse nicht verarbeitet haben ...

Eintritt: 10,00 €. Eintrittskarten erhalten Sie im Vorverkauf im Hause Pütz-Roth: E-Mail an info@puetz-roth.de oder Tel.: 02202 / 9358-150. Die Einnahmen dieses Abends werden gespendet für die Projekte der Fritz-Roth-Stiftung.



**Gerda Raidt zeichnet und liest aus
"Das ist auch meine Welt – Wie
können wir sie besser machen?"**

Do. 27.10.2022, 9.30 Uhr
[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)
Burggraben 19

Geschlossene Veranstaltung

Das [Kulturamt des Rheinisch-Bergischen Kreises](#) und das Bergische Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe laden auch in diesem Jahr wieder eine Schulklasse zu einem besonderen Leseerlebnis ein.

Eine Veranstaltung im Rahmen des [Rheinischen Lesefests Kapt'n Book](#). Neben der Autorenlesung lohnt ein Blick in das Museum, das bereits 1928 gegründet worden ist. In historischen Fachwerkhäusern wird das Leben und Arbeiten unserer Großeltern wieder lebendig. Zu zeigen, wie Erzbergbau, Handwerk und Alltag früher funktioniert haben, ist Ziel des Museums. Das schön angelegte Außengelände verspricht noch mehr Entdecker-Spaß für Groß und Klein.



Kunstgenuss – Kunst, Kaffee und Kuchen
Führung durch die Ausstellung
„Bibliomania - Das Buch in der Kunst“

Do. 27.10.2022

15 – 17 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

*Lutz Fritsch, Filmstill aus „Bibliothek im Eis“,
2006, VG Bild-Kunst, Bonn 2022*

Nach einer Führung durch unsere aktuelle Ausstellung begleitet Sie die Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs in unsere historischen Räume, wo Sie bei einem Stück Kuchen und einem Heißgetränk einen gemütlichen Nachmittag verbringen können. Wenn Sie möchten, haben Sie auch im Anschluss noch einmal die Möglichkeit, in Ruhe in die Ausstellung zurückkehren und die Kunst und das Gesagte auf sich wirken zu lassen.

Mit Sigrid Ernst-Fuchs M.A.

8,00 € pro Person, inklusive Eintritt, Führung, Heißgetränk & Kuchen. Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 14-2334.

Zur Führung stehen Sitzmöglichkeiten zur Verfügung.



AkademiePlus:
terre des hommes - Eine internationale Kinderhilfsorganisation auf Mitgliederbasis

Do. 27.10.2022

19.30 - 21 Uhr

Die Veranstaltung findet online über das Programm ZOOM statt.

Veranstalter: [Thomas-Morus-Akademie](#)

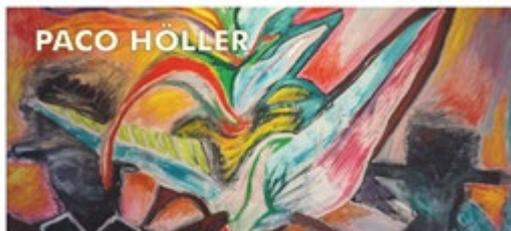
In diesem Impuls mit anschließender Diskussion wird vorgestellt, wie terre des hommes entstanden und heute aufgebaut ist; ebenso wird die Programmarbeit von terre des hommes anhand von Projektbeispielen aus Indien und Europa erläutert. Es wird gezeigt, wie terre des hommes mit Partnerorganisationen zusammenarbeitet und wie die einzelnen Akteure daran beteiligt sind. Welche Gelingfaktoren sind für die Arbeit der Organisation wesentlich, welche Hürden sind zu bewältigen? Referieren werden Edgar Marsh, Vorsitzender des Präsidiums von 2016-2021, und Dr. Renate Vorwerk, Sprecherin der terre des hommes Gruppe Bergisch Gladbach. Der Kostenbeitrag geht der Organisation als Spende zu. [Mehr...](#)

Die Südsteiermark und der Wein

Do. 27.10.2022 | 19.30 – 21 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

Die Steiermark trägt den Beinamen "grünes Herz Österreichs", da fast 3/4 des Landes im Norden aus Wald, Wiesen und Weiden und im Süden aus Weinbergen besteht. Die Südsteiermark teilt sich auf in ein westliches, südliches und südöstliches Weinbaugebiet, das immerhin 5.000 ha umfasst. Seit vielen Jahren gehören vor allem die steirischen Weißweine zu den Aufsteigern der internationalen Weinszene und verdanken dies dem idealen Klima. Die Winter sind mäßig kalt, die Sommer warm bis heiß. Dazu fallen etwa 1000 mm Niederschlag über das Jahr verteilt. Viele der kleinen Städte in der Südsteiermark haben eine sehenswerte Altstadt. Bad Radkersburg wurde sogar die Europagoldmedaille für Denkmalpflege verliehen.

Vortrag von Dr. Karl-Heinz Bareiß. Kursgebühr: 6,00 € - keine Ermäßigung möglich (Abendkasse).



„PACO HÖLLER“ - In Zeiten fallender Sterne -

Die Ausstellung kann noch bis zum 28.10.2022 besichtigt werden.

Galerie Schröder und Dörr
Wingertsheide 59

Bild: Ausschnitt aus: „Rave“ 2021, Öl auf Leinwand, 160x140 cm, signiert

Paco Höllers Universum ist von all jenen Wesen bevölkert, die einen um den Schlaf bringen können: geschundene Kreaturen, deformierte Leiber, Verletzte, Opfer. Sie werden beim Armdrücken, im Boxring, in der Bewegung und immer wieder im Kampf gezeigt. Ihre Beziehung zueinander setzt sich häufig in Linien oder Arabesken fort - so, als würde das Gespräch oder auch nur der Versuch einer Kommunikation sichtbar gemacht werden. Im Mittelpunkt seiner Kunst steht der Mensch. Lebenserfahrungen in einem urbanen Umfeld, Auseinandersetzung mit der Kunstgeschichte von Picasso bis zu den Jungen Wilden oder abgründige Fantasie drängen den Künstler zu dieser stringenten, kraftvollen, aber auch verstörenden Bild- und Formensprache.

Paco Höller ist nicht festgelegt auf ein Genre: Er malt und fertigt Skulpturen – immer kommt der Farbe aber eine besondere Bedeutung zu. Mit sicherer Hand wählt er sie und setzt sie

kraftvoll ein. In seinen figürlichen Keramiken dominiert das Prinzip der Schichtung und Stapelung von Einzelformen, was spielerische Leichtigkeit und kindliche Naivität suggeriert, die jedoch im Kontrast zu den ernsten oder verzweifelten Physiognomien steht.

Nicht religiös motiviert - aber zum Teil in den Posen christlicher Bildtradition – nicht als Science Fiction - aber gelegentlich in der Bildsprache dieses Genres und seiner Comics – nicht esoterisch - aber sich doch zuweilen dieser Formensprache bedienend - arbeitet Paco Höller wie ein „moderner Mensch“, der sich seinen Kosmos frei assoziierend selber zusammenstellt.

Wenn dieses immer wieder die Abgründe des Seins thematisierende Werk von einem jungen Künstler stammt, so möchte man sich heute noch nicht sein Alterswerk vorstellen. Von Dr. Petra Oelschlägel / Kunstmuseum Bergisch Gladbach (Auszüge aus dem Vorwort des Katalogs: "Paco Höller. I hope our parents love our souls", 2018).

Öffnungszeiten: di bis fr 14 bis 18.30 Uhr, sa 11 bis 14 Uhr. Wegen Ferien geschlossen: 24. Sept. - 3. Okt. 2022. Galerie Schröder und Dörr: Tel. 02204 / 64170, E-Mail: schroeder-doerr@netcologne.de.

Der besondere Film: „Das neue Evangelium“

Fr. 28.10.2022 | 19 – 21 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

Ein Filmabend von Amnesty International Bergisch Gladbach, AK Eine Welt im forum, Steuerungsgruppe Fairtrade-Stadt und der Stadtverband Eine Welt e.V.

Zum Inhalt: Was würde Jesus im 21. Jahrhundert predigen? Wer wären seine Jünger?

Regisseur Milo Rau kehrt in der süditalienischen Stadt Matera, Kulturhauptstadt Europa, zurück, die geprägt ist von Unrecht und Ungleichheit. Gemeinsam mit dem Politaktivisten Yvan Sagnet, der Jesus verkörpert, erschafft Rau eine zutiefst biblische Geschichte. Nach Jesus' Vorbild kehrt Yvan als „Menschenfischer“ in das größte der Flüchtlingslager bei Matera zurück. Unter den dort Gestrandeten, findet er seine „Jünger“. Verzweifelte, die über das Mittelmeer nach Europa gekommen sind, um auf den Tomatenfeldern Süditaliens verklavt zu werden – allein in Italien sind das mehr als 500.000 Menschen. Gemeinsam mit ansässigen Kleinbäuerinnen und -bauern begründen sie die „Revolte der Würde“, eine politische Kampagne, die für die Rechte von Migrantinnen und Migranten kämpft.

Die mit Flüchtlingen, Einheimischen und Schauspielern inszenierte Passion Christi steht für die Bedeutung des Wirkens Jesu und seiner Botschaft für die heutige Zeit sowie für Menschenwürde, Gerechtigkeit und Solidarität.

Eintritt frei. Um Anmeldung wird gebeten unter 0176 / 51823332 oder g.api@gmx.de.



ALTE WELT//NEUE WELT EUROPA & ASIEN / MALEREI & FOTOGRAFIE/ ANALOG UND DIGITAL

Vernissage

Fr. 28.10.2022

19.30 Uhr

[basement16](#)

Schlossstr. 16

Die Online-Kunstplattform CA Collectors präsentiert sechs Künstlerinnen und Künstler aus drei Ländern im basement16 – live und virtuell zugleich.

Die Ausstellung „Alte Welt / Neue Welt“ zeigt Kunst aus der alten Welt – „Asien und Europa“ –, die mit den Mitteln der Moderne auf die Gegenwart schauen. Manche mögen überrascht sein von der zeitgenössischen Herangehensweise der srilankischen Künstler Vajira Gunarwardena, Chamila Gamage und Dileepa Jeewantha. Die stilistischen Mittel sind modern und uns vertraut, auch wenn traditionelle Themen und Stile durchschimmern. Das Thema aber ist so universell, wie die Kunst: das Individuum in der modernen Gesellschaft. So zeigt es sich auch im Werk des Isländers Jón Thor Gíslason. Anders jedoch bei Elmar Diks und Marlis Sauer. Beide arbeiten mit dem Mittel der digitalen Fotografie und der digitalen Verfremdung.

Die Ausstellung „Alte Welt / Neue Welt“ will die Perspektive weiten und einen interkulturellen Austausch ermöglichen. Zwei Lesungen mit Werken aus Island und Syrien am 10. und 18. November unterstreichen diese Intention. Denn Kunst – mit welchen Mittel sie auch erstellt wird – wirft auch immer einen Blick auf unterschiedliche gesellschaftliche und kulturelle Herausforderungen und zugleich auf erstaunlich ähnliche Fragestellungen. Es geht darum, die Grenzen zwischen dem Bekannten und dem scheinbar Unbekannten zu verwischen. Dauer der Ausstellung: 29.10. – 19.11.2022. Öffnungszeiten: Fr. 15-18 Uhr, Sa. 11-15 Uhr, So. 12-16 Uhr.



**GERD JOSEPH POHL liest EDGAR
ALLAN POE**

Lesung zum Genießen & Gruseln...
genau das Richtige für die Tage vor
dem November

Fr. 28.10.2022

19.30 Uhr

[Conrad's Couch](#)

Schossstr. 14

© Helga Niekammer

Edgar Allan Poe ist einer der Lieblingsautoren von Gerd-Joseph Pohl. Der dunkle November kommt mit seinem morbiden Charme und so macht sich der Bensberger Rezitator, Puppenspieler und Theaterintendant an die Geschichten des „wohl düstersten aller phantastischen Poeten“.

Ein vielfach gelobtes Programm, das laut Pohl „ein sensibles Licht auf den großen Schriftsteller wirft – ein Abend, der wahrlich unter die Haut geht!“

Tickets: 19,50 €.



Kulturrucksack NRW

MaD - Music and Dance

Weekend – Workshop für 10- bis 14-Jährige

Sa./So. 29. & 30. Oktober 2022

10 – 15 Uhr

Krea-Jugendclub

An der Wolfsmaar 11

.....
Foto: © *Andrä Klaukien*

Auch in diesem Jahr veranstalten wir an drei Wochenenden im Krea-Jugendclub Workshops in den Bereichen Streetdance, Breakdance und Musik/Gesang/Rap. Ihr habt die Möglichkeit jeden Bereich mal auszuprobieren und eure Talente zu erproben. Ihr könnt rappen, tanzen oder Beats am Computer produzieren. Unterstützt werdet ihr dabei von Künstlerinnen und Künstlern aus der Hip Hop - Kultur. Außerdem gibt es ein gemeinsames Mittagessen und jede Menge Spaß. Kommt vorbei und macht mit!

Weiterer Termin:

Sa./So. 10. & 11. Dezember 2022 | 10 – 15 Uhr

Den Flyer zum Kulturrucksackprojekt könnt Ihr [hier herunterladen](#) (PDF).

CANDLELIGHT CONCERT goes CINEMA

Eine Piano-Reise durch die Filmmusik bei Kerzenschein...

Sa. 29.10.2022 | 19.30 Uhr | [Conrad's Couch](#) | Schosstr. 14

Marcus Konrad nimmt Sie mit auf eine musikalische Reise durch die Filmeschichte. Nicht mit dem Auto, dem Zug oder dem Flugzeug, sondern mit dem Piano... Vom bewegten Mann bis Star Wars... Eine ungewöhnlich intensive Konzertreise durch die Geschichte der Filmmusik bei Kerzenschein.

Tickets: 19,50 €.



Gegenwart und Geschichte(n)

Die Literatur der 2010er Jahre

(Sa.-So.) 29. bis 30. Oktober 2022

[Thomas-Morus-Akademie](#)/Kardinal

Schulte Haus

Overather Str. 51-53

.....
© *unsplash, gemeinfrei*

Die 2010er Jahre stehen politisch im Zeichen der ersten deutschen Bundeskanzlerin Angela Merkel (CDU), die seit Ablösung der rot-grünen Koalition von 2005–2009 sowie von 2013–2021 eine Große Koalition mit der SPD und von 2009–2013 eine Koalition mit der FDP führte. Durch den Einzug der 2013 gegründeten rechtsextremen Partei Alternative für

Deutschland (AfD) in das Europaparlament 2014 und in den folgenden Jahre in alle deutsche Landesparlamente sowie 2017 in den deutschen Bundestag änderte sich das politische Klima in Deutschland nachhaltig. Nach der europäischen Staatsschuldenkrise 2011 führte vor allem die „Flüchtlingskrise“ von 2015 und der Klimawandel zu gesellschaftspolitischen Zerreißproben.

Vor dem Hintergrund der zeitgeschichtlichen Ereignisse beschäftigen auch zwei Jahrzehnte nach der deutschen Wiedervereinigung viele Schriftstellerinnen und Schriftsteller die Auswirkungen der Wende auf das Leben in Deutschland. In den 2010er Jahren finden Erzählwerke große Beachtung, die der deutschen Vergangenheit und ihrer Bedeutung für die Gegenwart nachspüren, etwa von Jenny Erpenbeck, Eugen Ruge, Ferdinand von Schirach, Uwe Timm, Juli Zeh u.a. Eine Reihe von Romanen, die die Probleme Jugendlicher aufgreifen (z.B. von Wolfgang Herrndorf, Robert Seethaler) stoßen auf eine ebenso breite Resonanz wie solche, die sich mit dem Thema Demenz auseinandersetzen (etwas von Arno Geiger, David Wagner u.a.).

Die Thomas-Morus-Akademie lädt Sie herzlich nach Bensberg ein, um über die genannten Autorinnen und Autoren und einige ihrer wichtigsten Werke zu sprechen, die diese Dekade nachhaltig beeinflusst haben! [Mehr...](#)



Öffentliche Führung

So. 30.10.2022

14 – 15 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto © Bettina Vormstein

Jeden letzten Sonntag im Monat laden unsere fachkundigen Museumskenner auf einen unterhaltsamen und informativen Spaziergang ein. Im Haupthaus und auf dem Außengelände erfahren Sie Wissenswertes über das Leben und Arbeiten in der Region vor 150 Jahren.

Eintritt inklusive Führung: 4,50 € / 2,50 € (ermäßigt), für Kinder im Vorschulalter frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Wir empfehlen jedoch, frühzeitig im Museum zu sein, da die Teilnehmerzahl begrenzt ist.



Familientag im Kunstmuseum Villa Zanders

Eine Veranstaltung im Rahmen des [Rheinischen Lesefests Käpt'n Book](#)

So. 30.10.2022

14 – 18 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Illustration: Juliane Steinbach

Der Familientag, den das [Kulturamt des Rheinisch-Bergischen Kreises](#) im Kunstmuseum Villa Zanders ausrichtet, ist eine Einladung an alle, die das Lesen und das Geschichtenerzählen lieben!

Die Buchhandlung Funk aus Bensberg lädt alle kleinen und großen Leseratten mit einem Büchertisch zum Stöbern und Staunen ein. Hier kann man sein Buchexemplar zum Signieren erwerben.

Unser Gastgeber, das Kunstmuseum Villa Zanders, zeigt die Gruppenausstellung Bibliomania – Das Buch in der Kunst, die im Rahmen des Lesefestes bei freiem Eintritt besucht werden kann. Über 40 Künstlerinnen und Künstler zeigen ihre Arbeiten aus den Sparten Malerei, Zeichnung, Fotografie, Film, Objekt und Installation, vom Buch inspiriert und zu den erstaunlichsten Einfällen animiert! Um 16 Uhr wird hier zur Führung durch die Ausstellung eingeladen. Diese kann aber auch auf eigene Faust ganztägig im Kunstmuseum Villa Zanders besichtigt werden.

Darüber hinaus bieten das städtische Museum und der Freundeskreis Galerie+Schloss e.V. während des gesamten Veranstaltungszeitraums einen offenen Kunstworkshop an: Die Künstlerin Lucia Tollens lädt Kinder und Erwachsene dazu ein, selbst zu Künstlerinnen und Künstlern zu werden und das eigene kleine Kunstwerk im Anschluss mit nachhause zu nehmen. Der Workshop wird ab 5 Jahren empfohlen, kann fortlaufend besucht werden und dauert circa eine halbe Stunde.

Besonders wird natürlich den Autorinnen und Autoren des Nachmittages entgegengefeiert. Wir erwarten einen bunten Nachmittag mit spannenden Lesungen und lustigem Puppenspiel.

Alle großen und kleinen Leseratten sind herzlich zu dem bunten Programm des Familientages eingeladen, das diesen Herbst in den schönen Räumen des Kunstmuseums Villa Zanders auf drei Etagen angeboten wird.

Das Programm finden Sie hier im [Veranstaltungsflyer \(PDF\)](#).

Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung zu den einzelnen Programmpunkten ist nicht erforderlich. Bei Fragen zum Programm können Sie sich gerne an das Kreiskulturamt wenden: Tel. 02202 / 132770, kultur@rbk-online.de.

Musikalischer Herbst in Kippekausen: „Magic Time“ – „schön ist der Augenblick...“ (R. M. Rilke)

So. 30.10.2022 | 18 Uhr | Ev. Kirche Kippekausen | Am Rittersteg 1

Im „Hier und Jetzt“ neue sphärische und zeitlose Klanglandschaften zu erschaffen ist die Intention dieses Duos. Durch die Improvisationskunst der beiden Musiker Frank Hüttebräuker und Stefan Heidtmann verschmelzen Piano, Synthesizer, Gitarrenklänge und

perkussive Loops zu immer neuen, musikalischen Welten – eine Reise durch unterschiedlichste Kulturen und Kontinente, die beim Zuhören Räume zur Reflexion und zum Träumen öffnet.

Bis in den Dezember bietet die Evangelische Gemeinde Refrath eine Serie von Vespern und Konzerten unter dem Titel „Musikalischer Herbst“. Solisten und Chöre präsentieren eigene Konzerte oder begleiten Lesungen und Gottesdienste.

Eintritt frei, um eine Spende wird gebeten



Neuerwerbungen und Schenkungen

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Die Ausstellung ist in den Kabinetträumen des Erdgeschosses bis Oktober 2022 bei freiem Eintritt zugänglich.

Foto: © Michael Wittassek

Das Kunstmuseum Villa Zanders präsentiert über den Sommer eine kleine, aber feine Auswahl von Werken, die in die Grafische Sammlung und in die Sammlung Kunst aus Papier Eingang gefunden haben.

Die insgesamt 16 ausgestellten Werke stammen von 10 Künstlerinnen und Künstlern, unter denen so hochrangige Namen wie Georges Braque, Herbert Zangs oder Hans Hartung zu finden sind. Neuerwerbungen von Künstlerinnen und Künstlern, die sich in der zeitgenössischen Kunst profilieren wie Gesa Lange oder Karoline Bröckel, stehen für Kontinuität und Aktualität der Sammlungen.



„Köln und seine Architektur“ Fotoausstellung von Wolfgang Hundhausen

Die Ausstellung kann bis zum 05.11.2022 während der Café-Öffnungszeiten besichtigt werden.

[Himmel un Ääd Begegnungscafé](#)

Altenberger-Dom-Str. 125

Weltweit geht Wolfgang Hundhausen seiner Begeisterung für die Fotografie nach; insbesondere seiner Faszination für Architektur, Landschaften und Menschen. In diesen Motiven hat er seinen Schwerpunkt gefunden. Dabei liegen ihm die Authentizität, eine eigene Betrachtungsweise sowie die individuelle Interpretation der Motive besonders am Herzen. „Ich glaube, dass ein gutes Foto nicht immer nur perfekte Momente oder Menschen zeigt, sondern eine eigene Seele hat“ (Wolfgang Hundhausen).



**THOMAS
MORUS
AKADEMIE**
Bensberg

**AKADEMIE IN
DEN HÄUSERN**

Unser Blog für Sie in besonderen Zeiten und darüber hinaus

In unserem Blog „Akademie in den Häusern“ vermitteln wir Ihnen Interessantes zu aktuellen Themen, laden Sie zu Ausstellungs- und Konzertbesuchen ein, wählen und kommentieren für Sie Literatur und Hintergründe, weisen Sie mit Referentinnen und Referenten auf interessante Kontexte hin. Seit März 2020 erwartet Sie ein vielfältiges Angebot - mit bereits über 550 Beiträgen.

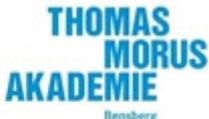
Akademie in den Häusern

Unser Angebot für Sie in besonderen Zeiten. In unserem Blog vermitteln wir Ihnen Interessantes zu aktuellen Themen, laden Sie zu Ausstellungs- und Konzertbesuchen ein, wählen und kommentieren für Sie Literatur und Hintergründe, weisen Sie mit Referentinnen und Referenten auf interessante Kontexte hin....

Ein vielfältiges Angebot erwartet Sie.

Mehr unter: <https://tma-bensberg.de/akademie-den-haeusern/>.

Alle Beiträge finden Sie auch auf Facebook: facebook.com/TMABensberg/.



**THOMAS
MORUS
AKADEMIE**
Bensberg

**DIGITALE
KULTURERLEBNISSE**

Vielfältige Inhalte, digital präsentiert für neue Impulse
in Ihrem Zuhause

Die digitalen Beiträge bieten viele Möglichkeiten, Kunst und Kultur zu erleben und von Zuhause aus zu genießen: Ob virtuelle Streifzüge durch Länder und Regionen Europas, Betrachtung von Kunstwerken aus neuen Perspektiven, intensive Einblicke in das Leben und Wirken bedeutender Persönlichkeiten ... - Die digitalen reich bebilderten Präsentationen sind umfangreich und exklusiv erstellt.

Digitale Kulturerlebnisse

Digitale Präsentationen und Impulse von unseren bekannten Reiseleiterinnen und Reiseleitern

Wir bieten Ihnen in diesen Zeiten viele Möglichkeiten, Kunst und Kultur zu erleben und von Zuhause aus zu genießen: Ob virtuelle Streifzüge durch Länder und Regionen Europas, Betrachtung von Kunstwerken aus neuen Perspektiven, intensive Einblicke in das Leben und Wirken bedeutender Persönlichkeiten ... - die digitalen Präsentationen sind umfangreich und exklusiv erstellt.

Einfach durch unsere Angebote stöbern und das gewünschte digitale Kulturerlebnis zum sofortigen Genuss direkt an Bildschirm buchen. [Mehr...](#)



Mit den digitalen Veranstaltungsreihen der AkademiePlus stehen Kultur, Kunst und Cineastik genauso auf dem Programm wie z.B. die Arbeit von Nicht-Regierungsorganisationen (NGOs) oder besondere Berufe, historische Ereignisse oder spektakuläre Entdeckungen: immer 19.30 bis 21.00 Uhr in loser Folge.

NEU: AkademiePlus

Mit den digitalen Veranstaltungsreihen der AkademiePlus stellt die Thomas-Morus-Akademie ihrem Präsenzangebot ein neues Segment an die Seite.

Dabei stehen Kultur, Kunst und Cineastik genauso auf dem Programm wie z.B. die Arbeit von Nicht-Regierungsorganisationen (NGOs) oder besondere Berufe, historische Ereignisse oder spektakuläre Entdeckungen: immer 19:30 bis 21:00 Uhr in loser Folge. [Mehr...](#)

#Kulturkurier ...

Der [#Kulturkurier des Bürgerportals](#) ist während der Coronakrise in der Bergisch Gladbacher Kulturszene unterwegs, bietet den Künstlerinnen und Künstlern eine Chance, sich zu präsentieren – und bringt Ihnen die lokale Kultur frei Haus. Solange die Corona-Beschränkungen Konzerte verhindern führen wir den KulturKurier fort. Mit Konzerten, Ausstellungen, Lesungen und einer Mini-Serie, die Amateurmusiker aus dem Sinfonieorchester vorstellt. Wir sind aber auch für andere Vorschläge offen. Schreiben Sie an die redaktion@in-gl.de.

AUS NRW, BUND UND EU

6. Fachtagung Kunst- und Kulturpädagogik – Gemeinsam unterschiedlich. Intergenerationelle Bildung in Kunst und Kultur

Mo. 14.11.2022 | 09.30 – 17 Uhr | Akademie Franz Hitze Haus, Kardinal-von-Galen-Ring 50, 48149 Münster

Die großen gesellschaftlichen Transformationsprozesse unserer Zeit werden auch unter dem Vorzeichen von Generationenkonflikten diskutiert. Im Zentrum der Fachtagung steht die Frage, wie Kunst und Kulturelle Bildung mit dem Aufeinandertreffen verschiedener Altersgruppen umgehen. Sie wird veranstaltet von kubia, der Akademie Franz Hitze Haus Münster und der FH Münster/Referat Weiterbildung in Kooperation mit dem Fachverband Kunst- und Kulturpädagogik. Anmeldungen sind ab sofort möglich. [Mehr...](#)

Hygienezertifikat für Kulturveranstalter und Kultureinrichtungen

Die Bundesregierung hat ein neues Hygienezertifikat für Kulturveranstalter und Kultureinrichtungen vorgestellt. Es richtet sich in erster Linie an Kulturveranstaltungsorte mit sitzendem Publikum wie Theater, Konzert- und Opernhäuser sowie Kinos. Das Zertifikat baut auf bundesweit einheitlichen Handlungsempfehlungen für Hygiene- und Lüftungsmaßnahmen von Kulturbetrieben auf, die die Bundesbeauftragte für Kultur und Medien (BKM) im März 2022 veröffentlicht hatte. [Mehr...](#)

Zertifikat zu Luftqualität kostenlos

Betreiber von Kultureinrichtungen können das DTHG-Zertifikat über die Luftqualität und Hygiene in ihren Räumlichkeiten ab sofort kostenfrei beantragen. Mit dem Zertifikat wird bestätigt, dass die Hygienevorgaben eingehalten werden und das Risiko aerosolbasierter Infektionen, wie beispielsweise mit SARS-CoV-2, in den geprüften Räumen minimal ist. Mit einer Urkunde und einem Logo können zertifizierte Einrichtungen vor Ort und in ihrer Online-Kommunikation über die erfolgreiche Prüfung informieren.

Das Zertifikat richtet sich in erster Linie an Kulturveranstaltungsorte mit sitzendem Publikum wie Theater, Konzert- und Opernhäuser sowie Kinos. Vergeben wird das Zertifikat von der Deutschen Theatertechnischen Gesellschaft. Die DTHG verfügt über langjährige Expertise in Fragen der Hygiene in Veranstaltungshäusern.

Für das Zertifizierungsverfahren stellt Staatsministerin Roth Mittel in Höhe von bis zu sechs Millionen Euro aus dem Rettungs- und Zukunftspaket NEUSTART KULTUR zur Verfügung, damit die Zertifizierung für interessierte und berechtigte Einrichtungen kostenfrei bleibt. Interessierte Kulturbetriebe können die DTHG-Zertifizierung ab heute bis voraussichtlich zum 30. Juni 2023 beantragen.

Mehr unter: <https://lueftung.dthg.de/>

Entlastungspaket: 1 Milliarde Euro für die Kultur

Der Deutsche Kulturrat, der Spitzenverband der Bundeskulturverbände, begrüßt, dass Restmittel aus dem Sonderfonds des Bundes für Kulturveranstaltungen, der den Kulturbereich in der Coronapandemie unterstützt, laut dem am 4. September vorgestellten Entlastungspaket der Bundesregierung für die Unterstützung des Kultursektors in der Energiekrise zur Verfügung stehen sollen. Das ist eine gute Nachricht für die von der Energiekrise schwer betroffenen Kultureinrichtungen, Kulturunternehmen, Künstlerinnen und Künstler sowie Kulturvereine. Aktuell stehen aus den 2,5 Milliarden Euro, die der Sonderfonds Kulturveranstaltungen umfasst, noch rund 1 Milliarde Euro zur Verfügung.

Mehr unter: www.kulturrat.de/presse/pressemitteilung/entlastungspaket-1-milliarde-euro-fuer-die-kultur.

Update Kultur hilft Kultur: Start des Online-Beratungsprogramms für Künstler/-innen, die aus der Ukraine geflüchtet sind

Der Kulturrat NRW startet Mitte September im Rahmen von „Kultur hilft Kultur“ ein neues kostenfreies Online-Beratungsprogramm. Dies beinhaltet Webinare in englischer und ukrainischer Sprache sowie Telefonsprechstunden.

Bis Ende Dezember 2022 erhalten Künstler/-innen, die seit Februar aus der Ukraine nach NRW geflohen sind, fachspezifische Unterstützung. Das Beratungsangebot ist ebenfalls für

in NRW ansässige Künstler/-innen zugänglich, die bereits mit ukrainischen Geflüchteten künstlerisch kooperieren oder diese bei der Vernetzung in der Kulturlandschaft NRW unterstützen.

Ziel des Beratungsangebots ist es, ukrainischen Künstler/-innen und Kulturmacher/-innen die Struktur und Organisation der Kulturlandschaft NRW näherzubringen und sie dabei zu unterstützen, Fördermittel zu beantragen, in ihrem Beruf arbeiten zu können und sich zu vernetzen.

Die Anmeldung zu den Webinaren ist kostenfrei und erfolgt über das Buchungstool auf der „Kultur hilft Kultur“-Website des Kulturrats NRW. Nach Anmeldung werden Links zum Zoom-Meeting per E-Mail versendet.

Das Online-Beratungsprogramm wird gefördert durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.

[Quelle und mehr...](#)

Wegfall der Corona-Sonderregelungen für Vereine

Zum 01. September 2022 endeten die sogenannten Corona-Sonderregelungen, die für Vereine von zentraler Bedeutung sind. Sie betreffen die Amtszeit von Vorständen, die Mitgliederversammlung und schriftliche Beschlüsse. Im DSEerechtstipp der Deutschen Stiftung für Engagement und Ehrenamt (DSEE) sind die Änderungen zusammengefasst und es wird erläutert, wann für einen Verein unmittelbarer Handlungsbedarf besteht. [Mehr...](#)

Bundesinitiative "Musik und Demenz"

Der Deutsche Musikrat (DMR) hat gemeinsam mit der Deutschen Musiktherapeutischen Gesellschaft (DMtG) und der Deutschen Gesellschaft für Musikgeragogik (DGfMG) die Bundesinitiative "Musik und Demenz" gegründet. Die Initiative will einen Fonds einrichten, geeignete Settings entwickeln und passende Angebote machen, um Menschen mit Demenz die Teilhabe an der Musik zu sichern. [Quelle und mehr...](#)

ClickRhein – Kulturlandschaft entdecken!

Neue Webanwendung des LVR-Dezernates Kultur und Landschaftliche Kulturpflege. ClickRhein ist ein digitaler Reiseführer in das Reich unserer Kulturlandschaft mit Informationen zur Anreise, Familienfreundlichkeit, Barrierefreiheit und zur Dauer eines Ausfluges. Hier entdecken Sie Orte im ländlichen oder urbanen Raum, die eine Geschichte zu erzählen haben. Gebündelt ergeben diese sogenannten Spots dann spannende Entdeckungen: Planen und machen Sie Ausflüge in Ihrer Umgebung und erweitern Sie Ihren Erfahrungsschatz – Entdeckung um Entdeckung. Mehr unter: <https://click-rhein.lvr.de/>
Quelle: LVR-Newsletter Kultur

Dossier: Yes we can! – Frauen in Führung

Gerade im Kulturbereich gibt es viele Frauen in Führung – und das schon seit Langem, aber es könnten und es müssten noch viel mehr sein.

Das Dossier „Yes we can! – Frauen in Führung“, herausgegeben von Olaf Zimmermann und Theo Geißler, rückt auf 56 Seiten das Thema Frauen in Führung im Kulturbereich in den Mittelpunkt. Es schildert auch die sich Frauen immer noch stellenden Herausforderungen

und blickt mit Expertinnen und Experten auf Lösungswege.

Das Dossier können Sie hier kostenfrei herunterladen:

<https://www.kulturrat.de/publikationen/frauen-in-fuehrung/>

Jahresbericht 2021 des Deutschen Kulturrates

Jedes Jahr veröffentlicht der Deutsche Kulturrat e.V. einen Jahresbericht, um einen Einblick u.a. in die Arbeitsschwerpunkte, die Beratungsfunktion, die Veranstaltungen, die Öffentlichkeitsarbeit, die Projekte und die Mitarbeiterstruktur zu geben.

Den Jahresbericht können Sie herunterladen unter:

<https://www.kulturrat.de/publikationen/jahresberichte/>.

Politik & Kultur 10/2022

Die neue Ausgabe richtet den Schwerpunkt auf das Thema „Alte Schätze, neue Impulse: Archäologie, ein Wegweiser für die Zukunft?“. Weitere Themen der Ausgabe 10/2022:

- Kulturpolitik: Vor die Krise kommen: Ein „Zukunftsprogramm Kultur“, das die verschiedenen kulturpolitischen Ebenen in den Blick nimmt, wird benötigt.
- Analoge Spiele: Bisher fehlen analoge Spiele im Sammlungskatalog der Deutschen Nationalbibliothek. Wird es zugunsten der Spieleautoren endlich geändert?
- Notfallvorsorge Kultur: Thüringen schreitet bei der Notfallvorsorge von Kultureinrichtungen voran: Was können Bund und andere Länder von den Innovationen lernen?
- Ukraine: Monopol der Oligarchen: Kultur und Struktur des Wohnungsmarktes in der Ukraine offenbaren baupolitische Versäumnisse der letzten 30 Jahre.
- Deutscher Kulturpolitikpreis 2022: Die Preisträgerin Bénédicte Savoy im ausführlichen Porträt.

Außerdem: Ethnologische Museen: Das Zukunftsprogramm „RE.INVENTING GRASSI“, Zukunftszentrum für Deutsche Einheit und Europäische Transformation, Einsparungen in der Auswärtigen Kultur- und Bildungspolitik, 2023: 100 Jahre türkische Republik, Afghaninnen im Exil u.v.m.

Kostenfreier PDF-Download unter: www.kulturrat.de/publikationen/zeitung-politik-kultur/.

HILFS- UND FÖRDERMÖGLICHKEITEN FÜR KULTURSCHAFFENDE

Förderprogramme zum Thema „Barrierefreiheit“ für Bibliotheken

Mehrere Förderprogramme z.B. von der Aktion Mensch oder der KfW-Bank fördern Bibliotheken, die ihre Häuser und Angebote barrierefrei gestalten möchten. Auf dem Bibliotheksportal gibt es eine Linksammlung, die bundesweite und länderbezogene Programme vorstellt. Mehr unter: <https://bibliotheksportal.de/spotlight-barrierefreiheit-linkliste-ueber-foerderprogramme/>.

Antragsfrist zu Sonderprogramm „ZukunftBrauchtum“ wird weiter verlängert

Die Nordrhein-Westfalen-Initiative „ZukunftBrauchtum“ der Landesregierung zur finanziellen Unterstützung von Brauchtumsvereinen wird um zwei Monate verlängert.

Brauchtumsvereine, die für den Zeitraum vom 1. November 2021 bis 31. Mai 2022 geplante Veranstaltungen aufgrund der Corona-Pandemie abgesagt haben, können noch bis einschließlich 30. November 2022 einen Antrag stellen. Über die Förderung wird die Deckung von Kosten unterstützt, die den Vereinen durch die Absage entstanden sind. Voraussetzung hierfür ist, dass die Vereine vor dem 1. Januar 2022 vertragliche Bindungen eingegangen sind. Eine Antragstellung erfolgt ausschließlich online unter: www.zukunftbrauchtum.nrw/

Das Sonderprogramm „ZukunftBrauchtum“ ergänzt das zentrale Programm der Bundesregierung, den „Sonderfonds des Bundes für Kulturveranstaltungen“, das ebenfalls für die Antragstellung durch Brauchtumsvereine geöffnet ist.

Mehr unter: <https://www.mhkbd.nrw/themen/heimat/vereinsfoerderung>

Quelle: PM, 14.09.22, Ministerium für Heimat, Kommunales, Bau und Digitalisierung

Martin Roth-Initiative

Die Martin Roth-Initiative von ifa und Goethe-Institut bietet Unterstützungsmaßnahmen für afghanische Kunstschaffende an. Die Förderung richtet sich an Schutzbedürftige, die seit der Machtübernahme der Taliban eine Aufnahmezusage in Deutschland nach § 22 S. 2 AufenthG erhalten haben. Sie sollen einen Platz bei kulturellen Gastorganisationen in Deutschland finden, um sich mit der Kulturszene vernetzen zu können. Zudem können sich potenzielle Gastorganisationen bewerben, die Martin Roth-Initiative unterstützt bei Bedarf auch bei der Vermittlung zwischen Gastorganisationen und Kulturschaffenden. Die Förderung umfasst ein monatliches Stipendium, individuelle Unterstützungsmaßnahmen sowie Aufwandshilfen für die Gastorganisation für zunächst bis zu 6 Monate. Die Vergabe der Stipendien erfolgt fortlaufend (bis 31.12.2022) und gemäß der Verfügbarkeit von Mitteln und Kapazitäten.

Mehr unter: www.martin-roth-initiative.de/de/afghanistanstipendien



Ausschreibungen

[Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:](#)

-
- Förderung "anstiftung" (Frist: keine)
 - stadt.raum.experimente - Förderung der Kunstkommission Düsseldorf für Kunst im öffentlichen Raum (Frist: 15.10.2022)
 - Residenz-Programm für Pop-Newcomer (Frist: 19.10.2022)
 - Fonds Soziokultur: „Cultural Bridge“ 2023/2024 (Frist: 26.10.2022)
 - Deutsch-Französisches Jugendwerk fördert trilaterale Programme (Frist: 01.11.2022)
 - Landeswettbewerb Jugend jazzt NRW (Frist: 01.11.1022)

- NEUSTART KULTUR: Tanz Digital (Frist: 06.11.2022)
- Deutsch-Französisches Jugendwerk fördert Engagement- und Teilhabeprojekte (Frist: 14.11.2022)
- Wettbewerb Jugend musiziert 2023 – Landeswettbewerb NRW (Frist: 15.11.2022)
- NRW: EuroVisions 2022 - „Europe4youth – Gemeinsam für den Frieden" (Frist: 15.11.2022)
- VR KUNSTPREIS 2023: „virtuelle Utopien“ (Frist: 15.11.2022)
- Literaturwettbewerb: MENSCH 3.0 - Eine Anthologie (Frist: 30.11.2022)
- Wettbewerb "Jugend forscht" (Frist: 30.11.2022)
- Sony World Photography Awards (Fristen: unterschiedlich)
- Schülerwettbewerb „120 Sekunden“ (Frist: 30.11.2022)
- create music NRW (Frist: 01.12.2022)
- Grünstrich Zeichenwettbewerb (Frist: 07.12.2022)
- Blaue-Nacht-Kunstwettbewerb (Frist: 11.12.2022)
- Wettbewerb Demokratisch Handeln (Frist: 15.12.2022)
- Kanarischer Fotowettbewerb (Frist: 31.12.2022)
- 68elf – Ausstellungsprojekt „Wasser“ (Frist: 31.12.2022)
- Deutscher Generationenfilmpreis 2023 (Frist: 15.01.2023)
- Deutscher Jugendfilmpreis (Frist: 15.01.2023)
- Rio Reiser Songpreis 2023 (Frist: 31.01.2023)
- NRW-Schülerwettbewerb „Begegnung mit Osteuropa“ (Frist: 31.01.2023)
- Ausstellungsförderung der ifa (Frist: 31.01.2023)
- Staatspreis MANUFACTUM für angewandte Kunst und Design im Handwerk (Frist: 31.01.2023)
- Internationaler Akkordeon Wettbewerb (Frist: 31.01.2023)

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
 Der Bürgermeister
 Konrad-Adenauer-Platz 1
 51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
 Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
 Scheidtbachstr. 23, 51469 Bergisch Gladbach
 Tel.: 02202 14-2554
 Fax: 02202 14-2575
 E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
 Sie wird vertreten durch Bürgermeister Frank Stein. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer
 gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.