



KULTUR**TICKER**

Kultur-Ticker

Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

Ausgabe 5/2017

29. April

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur Mai-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker Juni 2017 ist am 22. Mai 2017.

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:
<https://www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx>.

Der Veranstaltungsplaner 2017 ff - Terminübersicht über kulturelle Veranstaltungen ist im Internet abrufbar unter <https://www.bergischgladbach.de/kultureller-veranstaltungsplaner.aspx>.

Der komplette Terminkalender
Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

AUS DEN STÄDTISCHEN KULTUREINRICHTUNGEN

Förderung von Kulturprojekten 2017 - Anträge bis zum 15. Mai einreichen

Wer im zweiten Halbjahr 2017 ein Kulturprojekt in Bergisch Gladbach plant und dafür Mittel aus der städtischen Projektförderung erhalten möchte, kann diese bis zum 15. Mai 2017 formlos beantragen. Die Förderbedingungen können schriftlich oder telefonisch angefordert werden bei Petra Weymans vom Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach, Telefon 02202 / 14-2554, E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de. Auch im Internet sind die Informationen zur Kulturförderung abrufbar unter <http://www.bergischgladbach.de/ortsrecht.aspx>.

Seniorenkino mit „Ein Mann namens Ove“

Dienstag, 2. Mai 2017, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlosstr. 46

Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und der Komödie „Ein Mann namens Ove“. Zum Inhalt: So einen kennt jeder! Diese Sorte des schlecht gelaunten, grantigen in die Jahre gekommenen Nachbarn, der jeden Morgen seine Kontrollrunde in der Reihenhaussiedlung macht, Falschparker aufschreibt, Fahrräder an ihren Platz räumt und Mülltonnen auf korrekte Mülltrennung überprüft. Genau so einer ist Ove. Dabei will er eigentlich Schluss mit allem machen. Nachdem er vor einigen Wochen seine geliebte Frau verloren hat, versucht er nun immer wieder, sich auf diverse Arten das Leben zu nehmen. Erfolglos - irgendetwas kommt einfach jedes Mal dazwischen.

VHS-Kreativangebote im Mai

Hier finden Sie Kreativangebote mit freien Plätzen, die im Mai 2017 starten:

- ab 02.05.17, Keramikkurs im Atelier in Kalkofen/Lindlar, 8 x, dienstags, 18:00 - 20:00 Uhr, G212005
- 05.05.17, Kunst aus der Sicht eines Malers, Besuch im Wallraf-Richartz-Museum in Köln, 15:00 - 17:15 Uhr, G211029E
- 06.05.17, „Mal anders“, Acrylmalerei für Anfänger & Fortgeschrittene (ab 14 Jahre), Kürten, 10:00 - 15:00 Uhr, G211026E
- ab 09.05.17, Aquarellmalerei, 3 x dienstags, 17:00 - 19:15 Uhr, G211081Z
- ab 09.05.17, Aquarellmalerei, 3 x dienstags, 19:15 - 21:30 Uhr, G211082Z
- ab 12.05.17, Von der Zeichnung zur Skizze, 2 x freitags, 19:00 - 21:15 Uhr, G211009

Mehr Informationen finden Sie unter [VHS-Kreativangebote Mai 2017.pdf](#). Anmeldung per Internet: www.vhs-gl.de oder im Haus Buchmühle, Buchmühlenstr. 12.



THE LAST NIGHT OF DIRE STRAITS

Dienstag, 2. Mai 2017

20:00 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

“THE LAST NIGHT OF DIRE STRAITS PERFORMED BY BROTHERS IN BAND“ ist eine stilvoll konzipierte Show, die das letzte Livekonzert in Zaragoza/Spain von 1992 zurück auf die Bühne holt. Mark Knopflers Spieltechnik war das Markenzeichen der DIRE STRAITS und so ist es auch bei Oscar Rosende, dem Bandleader der bROTHERS iN bAND. Seine Stimme und ganz besonders seine Art Gitarre zu spielen zeigen uns den Mark Knopfler aus den 80er und 90er Jahren. Genauso wichtig wie Oscar Rosende ist auch die spektakuläre Band, welche die Show unterstützt. Neun Musiker stehen auf der Bühne und erinnern an die Darbietung der DIRE STRAITS: rhythmische Gitarre, elektronischer Bass, zwei Keyboard-Spieler, Schlagzeuger, Saxophonisten und eine sehr spezielle Pedal-Steel-Gitarre. Erleben Sie in “THE LAST NIGHT OF DIRE STRAITS PERFORMED BY BROTHERS IN BAND“ die Kultband zurück auf der Bühne - DIRE STRAITS reloaded! Eintritt: 42,90 / 39,90 / 36,90 / 32,90 Euro. [Mehr...](#)



Mit Baby ins Museum

Mittwoch, 3. Mai 2017

10:30 - 12:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Foto: Martina Heuer

Wir laden Sie an jedem ersten Mittwochvormittag des Monats ein, mit uns gemeinsam Kunst anzuschauen. Die Bandbreite reicht von der Romantik bis zu aktuellen Ausstellungen von Künstlerinnen und Künstlern der Gegenwart. Am 3. Mai geht es um Michael Toenges - Arbeiten auf Papier. Im Anschluss haben Sie bei einer entspannten Kaffeepause die Gelegenheit, noch miteinander ins Gespräch zu kommen. Eingeladen sind Mütter und Väter mit Kindern von null bis einem Jahr. Eine Anmeldung ist wünschenswert. Sie sind aber auch kurzentschlossen willkommen! Führung und Kaffee pro Erwachsener: 5,50 Euro. Anmeldung: Kath. Familienbildungsstätte, Laurentiusstr. 4-12, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 936390, info@bildungsforum-gladbach.de.



Eintritt frei ins Kunstmuseum Villa Zanders für Besucher mit Wohnsitz in Bergisch Gladbach an jedem 1. Donnerstag des Monats!

Donnerstag, 4. Mai 2017

14:00 - 20:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Michael Toenges, o.t., .2013

Besichtigt werden können die Ausstellungen „Karin Sander - Identities on Display“ und „Michael Toenges - Arbeiten auf Papier“. Die Artothek ist von 16:00 bis 19:00 Uhr geöffnet!



Kunstgenuss. Kunst, Kaffee und Kuchen: Führung durch die Ausstellung „Michael Toenges - Arbeiten auf Papier“

Donnerstag, 4. Mai 2017
Donnerstag, 11. Mai 2017
jeweils 15:00 - 17:00 Uhr
[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Foto: Martina Heuer

Mit Kreiden, Kohle und Ölfarbe rückt Michael Toenges dem Papier mit einer fast plastischen, pastosen Malerei zu Leibe. Einen Kontrast zu den großformatigen farbintensiven Blättern bilden die überraschend kleinen Studien in Ölfarbe auf Transparentpapier, in denen er sich mit bekannten Persönlichkeiten der Kunstgeschichte auseinandersetzt, sowie seine rein in Schwarz gehaltenen Serien. Michael Toenges' Werk auf Papier wird jetzt erstmals in einer breiten Auswahl präsentiert. Die Führungen der Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs mit anschließendem Kaffeetrinken im Grünen Salon erfreuen sich großer Beliebtheit. Beim Kaffee können die Eindrücke und Fragen, die sich während der Führung ergeben haben, im Gespräch vertieft werden. Dieses Angebot richtet sich an Einzelbesucher sowie Gruppen. Die Gebühr beträgt 7,00 Euro und beinhaltet die Führung, Kaffee und Kuchen. Eine Anmeldung ist erforderlich unter Tel. 02202 / 142356 oder 142334.

Medienflohmarkt - Was Sie immer schon mal lesen wollten...

... entdecken Sie vielleicht im Medienflohmarkt der Stadtbücherei. Stöbern Sie zwischen Reiseführern, Kunstbänden, Romanen, Taschenbüchern, Spielfilmen, Hörbüchern, Kinderbüchern und vielem mehr. Die Medien werden zu kleinen Preisen verkauft am Freitag, 5. Mai 2017 zwischen 13:00 - 19:00 Uhr in der [Stadtbücherei im Forum](#), Hauptstr. 250.



Stadtbücherei feiert die Wiedereröffnung des Spielplatzes im Forum-Park

Am Samstag, den 6. Mai 2017 von 14:00 - 18:00 Uhr wird der neu gestaltete Spielplatz im Forum-Park eröffnet. Als direkter Nachbar freut sich auch die [Stadtbücherei im Forum](#) darüber und feiert mit einem Spieleangebot, Kuchen und einer Sonderöffnung mit. Während des Festes ist die Stadtbücherei geöffnet, es kann gestöbert, geschmökert und ausgeliehen werden.



Max und Moritz

Samstag, 6. Mai 2017

14:30 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

„Ach, was muss man denn von bösen Knaben hören oder lesen...“. Jeder kennt die Geschichte der beiden Lausbuben, denn „Max und Moritz“ ist schließlich das bekannteste und meistverkaufte Bilderbuch für Kinder. Die Kleine Oper Bad Homburg führt diese tolle Geschichte für das jüngste Publikum ab 5 Jahren als klassisches Musical auf. Die lustigen Streiche der beiden Lausbuben eignen sich nämlich vortrefflich, um das Hauptanliegen der Kleinen Oper Bad Homburg zu transportieren: Bildung durch Unterhaltung. Das grausame Ende der beiden „Bösewichter“ aus dem Bilderbuch jedoch findet nicht statt. Nach 70 spannenden Minuten tanzen die Kinder und Eltern zusammen mit den Darstellern vor Begeisterung auf der Bühne. Sogar die Lehrer. Wetten dass? „Echte“ Opernsänger laden Ihr junges Publikum ein zu einem lustigen Ausflug in die klassische Musik. Sie singen klassische Melodien und Arien aus Oper und Operette zu den Texten von Wilhelm Busch. Live natürlich. Ein Konzertpianist begleitet sie dazu am Flügel. Auch live. Selbstverständlich. Und dazu gibt's Popmusik und fetzige Tänze. So wird aus dem Bilderbuch von W. Busch ein Kaleidoskop aus bunten und lustigen Szenen. Eintritt: 9,90 Euro. [Mehr...](#)



Handwerkliche Vorführungen im Bergischen Museum

Viel los im [Bergischen Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#): Ob Schmiedekunst, Backen, Filzen oder Spinnen und Arbeiten am Bandwebstuhl - bei uns können Sie altes Handwerk live erleben.

Foto: Martina Heuer

Handwerkertermine finden von April bis Oktober meist sonntags, ausnahmsweise mittwochs statt. Folgende Vorführungen können Sie im April besuchen:

Sonntag, 7. Mai, 14:00 - 16:00 Uhr: Kinderführung und Schmieden

Sonntag, 14. Mai, 14:00 - 16:00 Uhr: Bandweben

Mittwoch, 17. Mai, 10:00 – 14:00 Uhr: Backen

Sonntag, 21. Mai, 14:00 - 16:00 Uhr: Filzen (Internationaler Museumstag)

Sonntag, 28. Mai, 14:00 – 16:00 Uhr: Spinnen

Alle Termine für die Vorführungen 2017 können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Sonntags-Atelier

Kreativ-Workshop für alle Altersgruppen

Sonntag, 7. Mai 2017

15:00 - 17:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Foto: Martina Heuer

Kunst verbindet! Wie in einem Labor können Familien und Einzelpersonen generationenübergreifend mit unterschiedlichen Techniken und Materialien arbeiten, um das eigene Potential zu erforschen und zu erweitern. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Teilnahmegebühr inkl. Material: Erwachsene 6,00 Euro, Kinder 3,00 Euro, Familien 12,00 Euro.



Bergisches Erzählkonzert: Die Schöne und das Tier

Sonntag, 7. Mai 2017

17:00 Uhr

Ratssaal Bensberg

Wilhelm-Wagener-Platz

In der 1757 von Madame Leprince de Beaumont geschriebenen und vielfach nacherzählten Geschichte geht es um edlen Opferwillen, selbstlosen Mut und das, was daraus entstehen kann. Auch wenn zu wünschen ist, dass ehrenhafte Kinder, um Verfehlungen ihrer Väter auszubügeln, nicht ins Schloss eines Ungeheuers übersiedeln, hält die Erzählung doch einige Parallelen zu kindlichen Gefühlen wie dem Wunsch nach Gerechtigkeit und der Angst vor dem Unbekannten bereit. Den Vortrag von Ulrich Steiner begleitet musikalisch das Ensemble für Alte Musik „Landimini“ (Preisträger bei Jugend musiziert 2016) der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) unter der Leitung von Holger Faust-Peters. Schülerinnen und Schüler des Grundkurses Kunst, Jahrgangsstufe 12, der Integrierten Gesamtschule Paffrath haben die zur Geschichte passenden Bilder gestaltet. Die Bergischen Erzählkonzerte dauern ca. 45 Minuten und sind geeignet für Kinder ab vier. Der Eintritt ist frei.



Goethes Faust „Des Pudels Kern“

Premiere
Sonntag, 7. Mai 2017
18:00 Uhr
Zanetti-Saal
Grandhotel Schloss Bensberg

Andy Miles und Laura Wiek

Mit Andy Miles (Komposition, Klarinette), Laura Wiek (Cello) und Folker Banik (Sprecher). Eine Tonkomposition von und mit Andy Miles für Sprecher, Cello, Klarinette und Electronics. Goethes Faust hat bis heute nichts an Aktualität eingebüßt. Die geniale Komposition von Andy Miles trägt die Texte wie Musik und führt den Zuhörer durch die rastlose und verhängnisvolle Suche des Dr. Faust nach Erkenntnis. Elemente aus Hip Hop, Techno, Filmmusik und Klassik verbinden sich mit Originaltexten aus Faust I zu einem mitreißenden Klangkunstwerk. [Mehr...](#)



Gespräche im Roten Salon:

„965 Haare von 96 Personen, ausgerissen, auf je ein Blatt Papier fallen gelassen und fixiert“ – Karin Sander und die Konzeptkunst

Dienstag, 9. Mai 2017
19:30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Karin Sander, Haarzeichnungen
Foto: Martin Lauffer, 2017 (s.u.)

Die Aufbruchsstimmung der 1960er Jahre stellte auch den herkömmlichen Kunstbegriff in Frage. Der handwerkliche Aspekt wurde vernachlässigt zu Gunsten von Konzept und Idee. Skizzen und Texten wurde eine eigene ästhetische Qualität zugesprochen. Analog zur Technisierung der Alltagswelt erreichte die Kunst einen bisher kaum für möglich gehaltenen Grad der Entmaterialisierung. Der Vortrag widmet sich diesen Entwicklungen im Abgleich mit dem Werk von Karin Sander. Referentin: Sabine Elsa Müller M.A., Kunsthistorikerin, Kunstkritikerin, Köln. In der Pause besteht Gelegenheit zur Besichtigung der Ausstellung "Karin Sander - Identities on Display".

Bild: Karin Sander, Haarzeichnungen, 1998, New York/Reutlingen/Ísafjörður, 560 Haare von ca. 60 Personen, ausgerissen, auf je ein Blatt Papier fallen gelassen und fixiert, 560 Blätter, je 27,9 x 21,6 cm, gerahmt je 45,3 x 38,7 x 2 cm, Kunstmuseum Villa Zanders, Courtesy Esther Schipper, Berlin sowie private Leihgeber aus Bergisch Gladbach, Berlin, Reykjavik und Stuttgart



dementia+art

Begegnung mit Kunst für Menschen mit Demenz und deren Angehörige.

Mittwoch, 10. Mai 2017

14:30 - 16:30 Uhr

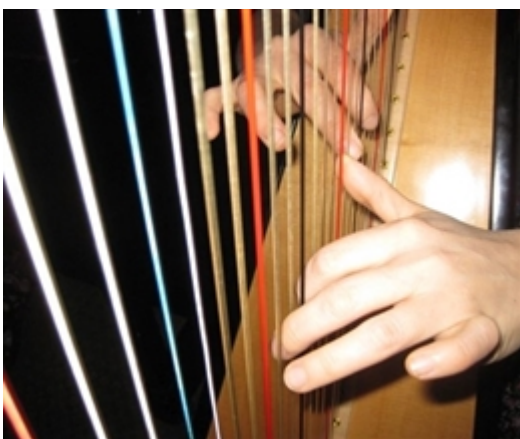
[Kunstmuseum Villa Zanders](http://www.kunstmuseumvilla-zanders.de)

Foto: M. Wittassek

Wir laden Sie ein, gemeinsam eine schöne Zeit im Museum zu erleben. In kleinen Gruppen bis maximal acht Personen plus Betreuer begegnen wir ausgewählten Kunstwerken von der Romantik bis zur Gegenwart mit allen Sinnen - dazu gehören auch musikalische Eindrücke. Im stimmungsvollen Grünen Salon lassen wir bei Kaffee und Kuchen den Nachmittag ausklingen. Das Angebot richtet sich an Einzelpersonen und Gruppen. Sondertermine auf Anfrage. Teilnahmegebühr 7,00 Euro inkl. Kaffee und Kuchen, Betreuer 5,00 Euro für Kaffee und Kuchen. Anmeldung unter Tel. 02202 / 142356 oder 142334 oder info@villa-zanders.de.

Krimi und Tapas: Christoph Brüggentisch - Das Messer im Jackett

Mittwoch, 10. Mai 2017, 19:00 Uhr, [Volkshochschule Bergisch Gladbach](http://www.volkshochschule-bergisch-gladbach.de), Buchmühlenstr. 12
Die Kripobeamtin Dorothea Kost ist krankheitsbedingt zu Untätigkeit verdammt. Die Freizeit verbringt sie notgedrungen mit dem Lesen von Krimis, mit depressiv angehauchter Langeweile oder als Kummerkasten für ihren neurotischen Exfreund. Dieser Zustand ändert sich schlagartig, als eine ehemalige Mitpatientin ermordet wird und Kost auf eigene Faust zu ermitteln beginnt. Der Fall führt sie in die Welt der Spitzengastronomie, in der sie sich mit Chefköchen, Restaurantkritikern und Weintrinkern herumschlagen muss. Dabei mag Kost am liebsten Frikadelle mit Kartoffelsalat. Kosten 20,00 Euro.



40 Jahre Musikschule! – Junge Talente

Freitag, 12. Mai 2017

19:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](http://www.kunstmuseumvilla-zanders.de)

Im Jubiläumsjahr der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](http://www.staedtische-max-bruch-musikschule.de) steht auch die aktuelle Veranstaltung aus ihrer Reihe „Junge Talente“ unter dem Motto „40 Jahre Musikschule“. Geboten wird ein anspruchsvolles und abwechslungsreiches Programm von Klassik bis Pop, bei dem aus allen Fachbereichen, von Blockflöte bis E-Bass, Geige, Klavier oder Harfe, ausgezeichnete Interpreten interessante Stücke vortragen werden. Der Eintritt ist frei, eine

Spende für den [Förderverein der Musikschule](#) ist willkommen.



Stunk unplugged - Wieder was vergessen

Freitag, 12. Mai 2017

20:00 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Foto: Angelika Tillmann

12 Mitglieder der legendären Stunksitzung sind das DRECKIGE DUTZEND. Sie sind das größte Kabarett-Ensemble der Republik. Sie haben nichts gelernt und können alles, außer mal die Klappe halten. Sie ersparen dem Publikum nichts: schmutziges Kabarett, rheinischer Frohsinn der dreckigen Art, begnadigte Körper, sentimentaler Mist, sinnlose Wortkaskaden. Die Livemusik kommt von der Juffes-Pig-Band und reicht von heimatbesoffenem Punk bis zu grenzdebilen Politsongs. Sie kennen keine Verwandten. Sie sind 3 Stunden lang das dreckelige Dutzend bis der Saal nicht mehr kann. Eintritt: 34,00 / 31,80 / 28,50 / 25,20 Euro.



REAKTIV – Das Kunstlabor

Das Kunstlabor für junge Menschen ab 14 Jahren.

Samstag, 13. Mai 2017

14:00 - 18:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Foto: Andreas Schwann

REAKTIV - das offenen Kunstlabor mit freier Themenwahl! Hier können junge Menschen ab 14 Jahren ihre eigenen Ideen frei realisieren und jederzeit jemanden finden, der ihnen dabei hilft und sie unterstützt. Angeleitet von einem jungen Team können die TeilnehmerInnen verschiedene Drucktechniken ausprobieren, collagieren, fotografieren, digital gestalten, zeichnen, malen, dreidimensional bauen, sich über Kunst aufregen und selber welche machen. Bei Bedarf können auch die aktuellen Ausstellungen im Museum angeschaut werden. Für junge Menschen ab 14 Jahren, jeden 2. Samstag im Monat, 14:00 - 18:00 Uhr. Teilnahme kostenlos! Anmeldung unter info@villa-zanders.de, Telefon 02202 / 142339 oder 142334. Aber auch Kurzsentschlossene sind willkommen!



Öffentliche Führung durch die Ausstellungen

„Karin Sander – Identities on Display“
und
„Michael Toenges – Arbeiten auf Papier“

Sonntag, 14. Mai 2017

11:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Karin Sander, Identities on Display, 2013, Foto © Karin Sander, 2017

Zum 25-jährigen Jubiläum des Kunstmuseum Villa Zanders zeigt die unweit des Museums in Bensberg geborene Künstlerin Karin Sander einen umfangreichen Komplex ihrer Haarzeichnungen (1998), die raumgreifende Installation Identities on Display (2013) sowie eine speziell für die Ausstellung entwickelte Bodenarbeit, die in Form eines Teppichs den Grundrissplan des Museums reflektiert, Ausstellungsraum 1:2 (2017).

Mit Kreiden, Kohle und Ölfarbe rückt Michael Toenges dem Papier mit einer fast plastischen, pastosen Malerei zu Leibe. Einen Kontrast zu den großformatigen farbintensiven Blättern bilden die überraschend kleinen Studien in Ölfarbe auf Transparentpapier, in denen er sich mit bekannten Persönlichkeiten der Kunstgeschichte auseinandersetzt, sowie seine rein in Schwarz gehaltenen Serien. Michael Toenges' Werk auf Papier wird jetzt erstmals in einer breiten Auswahl präsentiert.

Dauer der Ausstellungen: bis zum 18.06.2017. Anmeldung nicht erforderlich. Öffentliche Führungen sind kostenfrei. Museumseintritt 4,00 Euro / 2,00 Euro.

Seniorenkino mit „Cafe Society“

Dienstag, 16. Mai 2017, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlosstr. 46

Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und dem Drama „Cafe Society“. Zum Inhalt: Bobby kommt in den Dreißigerjahren nach Los Angeles und hofft, Karriere im Filmgeschäft zu machen. In Hollywood bricht gerade das Goldene Zeitalter an, der Tonfilm revolutioniert das Geschäft. Die fünf großen Studios bauen ihr Starsystem auf, gleichzeitig zwingt der Production Code die Filmemacher in einen Keuschheitsgürtel. Bald ist der junge Mann vom Glanz und Glamour der Traumfabrik gefangen, taucht ein in die Café-Gesellschaft und verliebt sich Hals über Kopf.



**Kultkino präsentiert:
SUFFRAGETTE – Taten statt Worte**

Dienstag, 16. Mai 2017

19:30 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Der Film thematisiert die Anfänge der Frauenbewegung in Großbritannien. In dem Film wurde Emmeline Pankhurst von Meryl Streep verkörpert: sie gehörte zu den schillerndsten Figuren der Frauenrechtsbewegung. Maud Watts (Carey Mulligan) arbeitet seit ihrem siebten Lebensjahr im Londoner East End in einer Wäscherei. Inzwischen ist sie mit ihrem Kollegen Sonny (Ben Whishaw) verheiratet und hat einen kleinen Sohn. Über die Qualität ihres Lebens stellt sich Maud nur wenige Fragen, bis sie eines Tages bei einem Botengang für ihren Boss Taylor (Geoff Bell) in einen Aufstand der Suffragetten gerät. Unter den Steinerwerferinnen ist auch Mauds Kollegin Violet (Anne-Marie Duff), die mit Herzblut für das Frauenwahlrecht kämpft. Zunächst will Maud nichts von dieser Gruppierung wissen, lässt sich dann aber von Violet und ihren Freundinnen überreden, an einem geheimen Treffen der Bewegung teilzunehmen (...). Als Talkgast hat Doro Dietsch Ricarda Appel. Frau Appel war 20 Jahre Frauenbeauftragte für den Kreissportbund. Eintritt: 5,00 Euro bei freier Platzwahl im Theatersaal. [Mehr...](#)



**Führung durch die Ausstellung
MONDSPIEGEL von EVA MOLS**

Mittwoch, 17. Mai 2017

11:00 Uhr und 17:00 Uhr

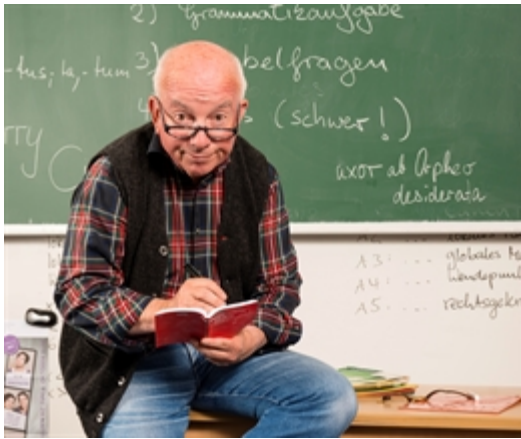
Rathaus Bensberg

Bauaufsicht 2. Obergeschoss

Wilhelm-Wagener-Platz

Foto: Kurt Steinhausen

Viele fantastische Geschichten ranken sich um den geheimnisvoll leuchtenden Mond am Himmel. Vom „Mann (oder Hasen) im Mond“ bis zur Mondreise steht der nahe Himmelskörper als Symbol für die Fantasie. Die Künstlerin Eva Mols stellt mit dem Titel „Mondspiegel“ ihre Gruppe der „Phantastischen“ Arbeiten in den Mittelpunkt dieser Ausstellung. Anmeldung zur Führung mit der Künstlerin unter 02206 / 1565. Weitere finden Sie auf der Webseite: <http://eva-mols.de>. Besichtigungszeiten: Mo - Do 8:00 - 18:00 Uhr / Fr. 8:00 - 14:00 Uhr.



Horst Schroth
NULL FEHLER – Lehrer Laux. Das Comeback!
LöwenLachKultur 2017

Donnerstag, 18. Mai 2017
20:00 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Foto: Oliver Fantitsch

1994 erschien er zum ersten Mal auf der Bühne, Deutschlands Pädagoge Nr. 1, bedauert und bejubelt: Horst Schroths Lehrer Olaf Laux, mit dem von Publikum und Kritik gefeierten Kult Programm „Null Fehler“. Exakt nach 20 Jahren ist Lehrer Laux wieder da. Älter? Ja, klar! Reifer? Nicht so ganz! Aber kurz vor der Pensionierung, nach 40 dornenvollen Dienstjahren, zieht Olaf Laux Bilanz. Das Leben als Lehrer, Ehemann und Mensch hat ihn gnadenlos durchgebeutelt und tiefe Spuren hinterlassen. Denn Olaf, der überzeugte 68er, Frontschwein im Kampf für Reformen aller Art, stand schon vor 20 Jahren vor den Scherben seiner Ideale. Also einfach aufgeben? Niemals! Er stieg in den Ring. Gegen arrogante Bürokraten, inkompetente Politiker und ignorante Helicopter-Eltern. Unbeirrt hat er sein Ding durchgezogen und trotz aller Verlockungen dem betörenden Reiz der Frühpensionierung widerstanden. Und heute? Horst Schroth macht sich an die Arbeit, um diese Frage zu klären. Als kongenialer Partner an seiner Seite ist natürlich auch diesmal, wie vor 20 Jahren schon, der Kult-Regisseur Ulrich Waller. Turbulent, mitreißend, gnadenlos. Eintritt: 26,30 Euro.

[Mehr...](#)



CON BRAVURA:
Vom Suchen und Gefundenwerden -
Singer Songwriter Jacky Bastek und
Stephan Leo

Freitag, 19. Mai 2017
19:30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Jacky Bastek und Stephan Leo

Die Kunst des Lebens liegt im Lassen. Im Leben- und Loslassen, im Ab- und Weglassen, im Ein- und Zulassen. Davon können Jacky Bastek und Stephan Leo ein Lied singen, und das tun sie auch. Die Texte, leichtfüßig und trittsicher, handeln von der Liebe, die das Leben neu erfindet und die das Innerste nach außen kehrt. Von der Gewissheit, dass Felder zwar immer noch grün, aber nicht mehr endlos sind. Vom melancholischen Mädchen, vom An-der-Wand-Stehen und Dagegen-Fahren und von der bedingungslosen Schönheit mancher Tage. Jacke Bastek studiert Jazz und Populärmusik an der Hochschule für Musik und Tanz Köln, wo Stephan Leo seit 1997 Songwriting und Ensemblearbeit im Bereich Popmusik lehrt. In der Pause besteht die Möglichkeit, die aktuellen Ausstellungen zu besuchen. Eintritt: 15,00 Euro,

12,00 Euro für Mitglieder des Galerie+Schloss e .V., 8,00 Euro für SchülerInnen und Studierende. Vorverkauf: Kunstmuseum Villa Zanders, 02202 / 142356 oder 142334, Buchhandlung Funk, Bensberg, 02204 / 54016. [Mehr...](#)



Let's Burlesque

DAS ORIGINAL - Die sinnlich-sündige Show-Sensation aus Berlin

Freitag, 19. Mai 2017

20:00 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Foto: Frank Widmann

Es wird heiß, es wird wild, es wird ausgelassen: Alles ist möglich, wenn Evi & das Tier mit ihrer Band The Glanz die Bühne erobern. Die furiose Mischung aus Musik, Tanz, Artistik und jeder Art von Sinnlichkeit bringt die Luft von der ersten Sekunde an zum Brennen. LET'S BURLESQUE! ist ein rauschendes Fest sinnlich-sündiger Lebensfreude, eine furiose Mischung aus Musik und Erotik mit einem gehörigen Schuss Wahnsinn. Das ist große Kunst, unerreicht und absolut einzigartig! Burlesque ist aber noch viel mehr als Striptease. LET'S BURLESQUE! ist das Zelebrieren eines freien Geistes und eines aufregend neuen Lebensgefühls. In diesem Sinne, liebes Publikum, schmeißt Euch in Eure heißesten Fummel, und dann heißt es: Klatschen, kreischen, pfeifen, johlen und vor Ekstase auf den Tischen tanzen! Mit anderen Worten: LET'S BURLESQUE! (Achtung: Nur für Erwachsene!). Eintritt: 39,00 / 36,00 / 32,00 / 28,00 Euro.



Heimatklänge Nußbaum

Populäre Chormusik von alten Volksliedern bis modernen Popsongs

Samstag, 20. Mai 2017

18:00 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

„Was singt ihr denn so?“ ist die am häufigsten gestellte Frage, wenn man sich als Sänger eines Männerchores outet. Etwas zurückhaltend gibt man häufig zur Antwort: Volkslieder, auch Kirchenlieder und manchmal Stücke aus Opern und Operetten, um dann noch mit etwas Stolz hinzuzufügen: aber auch Schlager und Musicals. Die 50 Sänger der Heimatklänge Nußbaum mit Ihrem Chorleiter Rolf Pohle präsentieren auch im nächsten Frühjahrskonzert eine bunte Mischung aus bekannten und anspruchsvollen Chorwerken. Viele stimmgewaltige Solisten präsentieren zudem Melodien, die begeistern. Das

Frühjahrskonzert ist wieder der Höhepunkt des Sängerjahres und alle Beteiligten freuen sich schon sehr auf das anspruchsvolle Publikum. Der fünffache Meisterchor probt jeden Montag ab 19.30 Uhr in der IGP in Paffrath. Interessierte sind immer herzlich eingeladen. Kontakt: info@heimatklaengenussbaum.de. Eintritt: 20,90 / 17,60 / 14,30 Euro. [Mehr...](#)



Internationaler Museumstag im Kunstmuseum Villa Zanders

Am Sonntag, den 21. Mai 2017 feiern die Museen den 40. Internationalen Museumstag! Unter dem Motto „Spurensuche. Mut zur Verantwortung!“ bieten die Museen - von den Heimat- und Regionalmuseen bis hin zu den großen staatlichen Einrichtungen - ein vielfältiges Angebot.

Auch das Kunstmuseum Villa Zanders bietet an diesem Tag kostenfrei von 11:00 - 18:00 Uhr ein interessantes Veranstaltungs- und Führungsprogramm für die ganze Familie an:
11:00 / 14:00 / 16:00 Uhr: Öffentliche Führungen durch die Ausstellungen „Karin Sander – Identities on Display“ und „Michael Toenges – Arbeiten auf Papier“
13:00 - 18:00 Uhr: KinderKünstlerFest im Park mit Kunstaktionen für die ganze Familie.
Artothek ist ebenfalls geöffnet von 11:00 - 18:00 Uhr!
Eintritt frei.

Den Flyer zum Museumstag mit den Angeboten der Museen in Bergisch Gladbach können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



14. KinderKünstlerFest

Sonntag, 21. Mai 2017
13:00 - 18:00 Uhr
im Park des [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Foto: W. Krieger

Ein großes Angebot an Workshops lädt Jung und Alt zum Mitmachen ein. Eltern, Kinder und Jugendliche sind herzlich eingeladen, mit Künstlern zu experimentieren, Objekte zu bauen und farbige Spuren zu hinterlassen. Für das leibliche Wohl ist gesorgt. Das KinderKünstlerFest findet bei jedem Wetter statt! Teilnehmende KünstlerInnen: Andreas My, Barbara Dörffler, Bernhard Peters, Claudia Betzin, Martin Böer, Martine Dupont, Manuele Klein, Lina

Weber und Luk Luysberg. Workshopangebote: Gipsskulpturen, Druckwerkstatt, Nagelbilder, Zeichnung + Collage, Ton, Malerei, Pappskulpturen, Musik. Den Flyer können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Internationaler Museumstag im Bergischen Museum

Am Sonntag, den 21. Mai 2017 feiern die Museen den 40. Internationalen Museumstag! Unter dem Motto „Spurensuche. Mut zur Verantwortung!“ bieten die Museen - von den Heimat- und Regionalmuseen bis hin zu den großen staatlichen Einrichtungen - ein vielfältiges Angebot.

Auch das [Bergische Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#) bietet an diesem Tag ein interessantes Programm für die ganze Familie an:

13:30 - 16:00 Uhr: „Kalk für Colonia“ – geführte Wanderung zu einem Zentrum römischer Kalksteingewinnung und -brennerei. Start am Bergischen Museum Kostenbeitrag: 5,00 Euro Erwachsene, Kinder und Jugendliche bis einschl. 16 Jahre frei. Anmeldung erforderlich unter Tel. 02204 - 5 55 59 oder per E-Mail: kontakt@bergisches-museum.de.

14:00 - 16:00 Uhr: Filzen – handwerkliche Vorführung.

Das Museum ist an diesem Tag von 11:00 - 17:00 Uhr geöffnet.

Den Flyer zum Museumstag mit den Angeboten der Museen in Bergisch Gladbach können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Kostenloses Angebot von Stadtverwaltung und Stadtführern geht in die nächste Runde: Die Schnuppertouren 2017 starten!

Ob Neuankömmling oder alteingesessener Bergisch Gladbacher – das Angebot, das die Stadtverwaltung gemeinsam mit den Stadtführerinnen und Stadtführern ins Leben gerufen hat, richtet sich an alle, die Bergisch Gladbach entdecken möchten. Gemeinsam mit einer erfahrenen Stadtführerin oder einem erfahrenen Stadtführer können alle Interessierten dann verschiedene Stadtteile erkunden: Neben zwei Stadtführungen im Zentrum Bergisch Gladbachs werden auch zwei Termine für Führungen in Bensberg angeboten. In diesem Jahr konnte das Angebot sogar noch erweitert werden und deckt nun mit zwei Führungen auch den Stadtteil Refrath ab. Die Schnuppertouren bieten also eine ideale Gelegenheit, die Highlights der Stadt kennenzulernen. Das Besondere daran: Alle Führungen sind öffentlich und kostenlos. Alle Interessierten sind zu der Teilnahme an den öffentlichen und kostenlosen Schnuppertouren eingeladen! Eine Anmeldung wird empfohlen – per E-Mail unter pressebuero@stadt-gl.de. [Mehr...](#)

Die erste Schnuppertour findet statt am Samstag, 27. Mai 2017 um 14:30 Uhr, Treffpunkt Refrath, Steinbreche, mit Hans-Peter Müller (Dauer ca. 1,5 Std.).

Der Flyer mit allen Informationen kann [hier heruntergeladen werden \(PDF\)](#).

AUS DER KULTURSZENE



Ausstellung >>Titellos<<

Ab 28. April 2017
im [bau|office](#) – Erlebnisraum
Architektur, Buchmühlenstr. 17

Maria Schätzmüller-Lukas & Mike Felten

Klirrende Glaskünstlerin trifft auf den Meister großer Flächen im bau|office. Neugierige Besucher des Erlebnisraums Architektur in der Alten Buchmühle erwartet bis Ende Mai 2017 eine spektakuläre Begegnung der Glaskünstlerin Maria Schätzmüller-Lukas und dem Meister großer Flächen, Mike Felten. Die kraftvoll bemalten Stoffbahnen, Aquarelle und Skizzen des bekannten Informel-Künstlers treffen auf die Klarheit und Schärfe von Maria Schätzmüllers Glasobjekten. Wie der Titel der Ausstellung verdeutlicht, sind die Werke unbegrenzt, undeutbar und geheimnisvoll. Lassen Sie sich von den Künstlern und ihrer vielseitigen Inszenierung des Materials entführen und erleben Sie diese faszinierende Kunst-Begegnung. Der Eintritt ist frei. Ausstellungswochenende: Sa., 29. April 2017 von 12:00 - 16:00 Uhr und So., 30. April 2017 von 13:00 - 17:00 Uhr. Di. & Mi. 10:00 - 15:00 Uhr / Do. & Fr. 15:00 - 19:00 Uhr.



Ausstellung „ROT“

ab 29. April 2017
[Kulturhaus Zanders](#)
Hauptstr. 267-269

Angelika Biber-Najork, Franz Gerd Frank, Michael Salz, Mechtild Stroß und Waltraud Wolf stellen in ihrer Ausstellung die Farbe ROT in den Vordergrund. Zur Midissage am 13. Mai um 17:00 Uhr werden Lieder zu Bildern der Ausstellung von Gisela Thode, Michael Allen (Klavier) und Marise Schreiber (Moderation) vorgetragen. Eintritt frei, um Spenden wird gebeten. Die Ausstellung ist bis zum 28. Mai 2017 zu besichtigen. Öffnungszeiten: Samstag und Sonntag von 14:00 bis 17:00 Uhr und nach Vereinbarung (mail@mechtildstross.de).

40 Jahre **Kreativitätsschule Bergisch Gladbach e.V.**

Gestalten mit Farben und plastischen Materialien, Grooven in Musik und Rhythmen, Eintauchen in die Welt von Tanz, Theater, Fotografie und Film ... in der Kreativitätsschule entwickeln Kinder, Jugendliche und Erwachsene aktiv eigene Potentiale gemeinsam mit kulturpädagogischen Fachkräften und jenseits von Bewertung und Leistungsdruck. Dabei gewinnen sie Fähigkeiten und Fertigkeiten, wie sie in einer modernen Kultur gebraucht werden: gewohnte Wahrnehmungen in Frage stellen, Neues entstehen lassen, Querdenken, Teamgeist entwickeln und Spaß am Lernen entdecken. Grundlegend für die Entstehung der

ersten kreativen Gruppen 1977 war der Gedanke, Kunst für das eigene Leben zu nutzen und sich in einem wertschätzenden Rahmen mit vielfältigen kulturellen Sparten experimentell auseinander zu setzen. Was damals noch Pioniergeist war, genießt heute höchste Akzeptanz und öffentliche Anerkennung: kulturelle Bildung schafft neue Lernkulturen und gestaltet unseren Alltag bunt und aufregend. So wird Kreativität zu einer Quelle für Gestaltung und Innovation des persönlichen Lebens sowie unserer gesellschaftlichen Zukunft. Nach 40 Jahren hat sich die Kreativitätsschule zu einer Institution mit vier erfolgreichen Betrieben und über 40 Mitarbeitern entwickelt und regional und überregional etabliert.

Wir feiern am Sonntag 9. Juli 2017 unser Jubiläum und laden ein zu einer besonderen kreativen Geburtstagsstaffel zum Mitmachen: an verschiedenen Orten in Bergisch Gladbach könnt ihr ab Mai 2017 die Vielfalt unserer Arbeit kostenfrei erleben. Wir freuen uns auf euch! Unsere Aktionstage im Mai zum Mitmachen

Samstag, 20. Mai 2017, von 15:00 – 18:00 Uhr, Spielplatz Saaler Mühle

LAND-ART TIPPI: Aus Fundholz, Ästen und Gras bauen wir zusammen ein tolles Tippi-Zelt.
PLASTIK-FANTASTIK: Wir bauen Hütten und fantastische Skulpturen aus Recycling-Material.

[Hier finden Sie den Flyer über verschiedene Veranstaltungen im Rahmen des Jubiläums.](#)

ES GEHT WIEDER LOS! - Das Junge Ensemble des THEAS Theaters sucht neue Darsteller

Für die mittlerweile zehnte Produktion werden aufgeschlossene und kreative Jugendliche im Alter zwischen 13 und 19 Jahren gesucht, die Lust auf die Arbeit im Team haben und sich in unterschiedliche Rollen fallenlassen können. Du bist zwischen 13 & 18 Jahren alt, kreativ, hast Lust am Theaterspielen und träumst davon, bei einer professionellen Jugendtheaterproduktion dabei zu sein? Dann werde Mitglied im Jungen Ensemble am THEAS Theater und komm zu einem der Casting-Termine am 14. oder 21. Mai 2017, jeweils um 11:00 Uhr. Das Junge Ensemble gehört zum festen Bestandteil des THEAS Theaters und feierte mit seinen letzten neun Projekten große Erfolge. Zwei Theaterstücke wurden mit dem Kulturpreis des Stadtverbands Kultur in Bergisch Gladbach, dem BOPP, ausgezeichnet. Mehr Infos findest Du auf der Internetseite von [THEAS](#) oder auf www.facebook.com/JEnsemble.

Führungen im Bauernhaus-Museum

Montag, 1. Mai 2017, 11:00 Uhr & 14:00 Uhr: Themenführung „Maibräuche“

Sonntag, 7. Mai 2017, 11:00 Uhr & 14:00 Uhr: Themenführung „Maibräuche“

Sonntag, 14. Mai 2017, 11:00 Uhr & 14:00 Uhr: Themenführung „Maibräuche“

Sonntag, 21. Mai 2016: siehe unten Internationaler Museumstag

Sonntag, 28. Mai 2017, 11:00 Uhr & 14:00 Uhr: Themenführung „Maibräuche“

Für weitere Informationen und Anmeldung wenden Sie sich bitte an das [Bauernhaus-Museum](#), Oberkülheim 8, Herrn Wolfgang Clemens, Tel. 0157 / 73142839. Eintrittspreise inklusive Führung: Erwachsene 4,50 Euro und Kinder (5-14 J.) 2,50 Euro. Für Gruppen, die sich anmelden möchten, richten wir auch gerne zusätzliche Zeiten ein.

Augenschmaus - der Film-Treff am Freitag zeigt „Die Schüler der Madame Anne“

Am Freitag, 5. Mai 2017 um 19:30 Uhr lädt der Schildgener Film-Treff wieder zu einem Kinoabend in die [Krypta der Ev. Andreaskirche Schildgen](#), Schüllenbusch 2 ein. Die Ev. Andreaskirche und das Kath. Bildungsforum zeigen den französischen Spielfilm „Die Schüler der Madame Anne“. Zum Inhalt: Die engagierte Lehrerin Anne Gueguen übernimmt eine

Klasse im Pariser Vorort Creteil, einem sozialen Brennpunkt. Ihre Schüler haben kein Interesse am Lernen, bis Madame Anne sie zu einem Geschichtsprojekt über den Holocaust anmeldet. Ein bewegender Film über die Änderung der Einstellung zum Leben. Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Gespräch über den Film. Die Gebühr beträgt 3,50 Euro.



Feuer und Schweiß!

Freitag, 5. Mai 2017

20:00 Uhr

[THEAS Theater](#)

Jakobstr. 103

Foto: S. Faber

Nach seinem ersten erfolgreichen Soloprogramm präsentiert der sympathische und maximaltalentierte Feuerwehrmann aus Düsseldorf jetzt sein neues 100-Minuten-Kabarett für jedermann: „Feuer und Schweiß!“. Günter Nuth nimmt uns mit in sein Blaulichtmilieu zwischen all den Reanimationen, Großbränden, Feuerwachen-Tragödien und Tierrettungseinsätzen. Wenn man den feuerfesten Newcomer der deutschen Comedy fragt: „Was hast Du deinem Publikum nach 35 Jahren Feuerwehr- und Rettungsdienst mitzuteilen?“, dann sagt er: „Erfahrung ist die Summe aus vielen Missgeschicken - und ich bin sehr erfahren!“ Augenzwinkernd, melancholisch und unberechenbar gibt er Antwort auf so viele Ungereimtheiten. Günter Nuth in seinem neuen verbalen Flammenwerfer-Einsatz: ehrlich, explosiv, erfrischend! Eintritt: 15,00 Euro / Erm. 10,00 Euro.

Wie der kleine Frühling seine Flöte verlor

Samstag, 6. Mai 2017 und

Samstag, 13. Mai 2017, jeweils 15:00 Uhr, Theater im Puppenpavillon, Schulhof der Johannes-Gutenberg-Realschule, Kaule 19-21

In lindgrünen Gewändern sitzt der kleine Frühling auf der Wiese und freut sich über seine neue, silberne Flöte, mit der er die Blumen aus dem Winterschlaf wecken kann. Aber der pelzige Knuffeltroll sorgt für einigen Aufruhr, als er versehentlich zu fest in die Flöte hineinpustet und sie dabei kaputt macht. Müssen die Blumen jetzt für immer unter der Erde bleiben...? – Die auf wenige Figuren konzentrierte Spielhandlung mit Tischfiguren wird reizvoll ergänzt durch Elemente des Schattenspiels und des Schwarzlichttheaters. Buch und Regie: Heide Hamann. Das Stück eignet sich für Kinder ab drei Jahren. Den Spielplan für das 1. Halbjahr 2017 finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenpavillon](#).

„Bring it ON“ - Talentshow für Kids

Samstag, 6. Mai 2017, 17:00 Uhr, [Q1 Jugend-Kulturzentrum](#), Quirlsberg 1

Ihr habt ein besonders Talent (Tanzen, singen, ein Instrument spielen, jonglieren, malen, Witze erzählen...) oder wollt einfach nur die Talente der anderen bestaunen? Dann seid ihr

bei unserer Veranstaltung genau richtig. Für die Talente unter euch ist die Anmeldung ganz einfach. Hast du ein Talent oder seid ihr eine Gruppe, die gemeinsam etwas vortragen wollen, dann druckt euch das Anmeldeformular ganz einfach auf unserer Website www.q1-gl.de aus und bringt dieses bei uns im Q1 Jugend-Kulturzentrum vorbei (Mo. - Fr. von 15:00 bis 20:00 Uhr). Für die interessierten Zuschauer unter euch ist es auch nicht viel schwerer an eure Eintrittskarte zu kommen. Ihr könnt euch eure Karte bei uns im Q1 -Jugend-Kulturzentrum besorgen oder am Abend selber. IHR entscheidet mit! Eintritt FREI.



**H&Ä-Geburtstags-Konzert -
Mitsingabend mit der „MKG- Band“:
Schlager der 1930er, '40er, '50er und
'60er Jahre**

Samstag, 6. Mai 2017

20:00 Uhr

Kath. Pfarrsaal Herz Jesu (Eingang
hinter der Kirche)

Altenberger-Dom-Str. 140

Wir freuen uns über zwei tolle Jahre und laden ein anlässlich des 2. Geburtstages unseres [H&Ä-Begegnungs-Cafés](#). Mit uns feiert und singt die MKG-Band, die uns ja schon im letzten Jahr einen wunderbaren Abend beschert hat. Gemeinsam singen wir Lieder von den Comedian Harmonists, Conny Froboess, Caterina Valente, Rocco Granata, Melina Mercouri, Marlene Dietrich, Cliff Richard, Udo Jürgens und den Beatles. Mit diesem Programm haben die drei erfahrenen Chorsänger Peter Müller (Gitarre, Akkordeon), Stefan Kuntz (Gitarre, Keyboard) und Harald Grusa (Bass) einen bunten Querschnitt der beliebtesten Lieder zusammengestellt, die zum aktiven Mitsingen aller Gäste einladen. In Kooperation mit dem Katholischen Bildungswerk Rhein-Berg. Eintritt frei – wir freuen uns über Ihre großzügigen Spenden. Vorherige Reservierung wird empfohlen - entweder im Café, telefonisch unter 02202 / 2609296 oder per Mail cafe@himmel-un-aeaed.de.

Escht Kabarett auf dem Quirl-Grill

Samstag, 6. Mai 2017, 20:00 Uhr, Gemeindesaal „Engel am Dom“, Hauptstr. 258

Die kultigste Kabarettveranstaltung aus Köln zum 2. Mal in Bergisch Gladbach. Moderiert von Bühnenköbes Christian Bechmann. Ungleiches, integratives, absurdes Kabarett vom Feinsten und seit Jahren in Köln und Umgebung eine der quirligsten und erfolgreichsten Kleinkunstveranstaltungen mit drei verschiedenen Künstler/-innen im 15-Minuten-Takt: Sabine Domogala, Thorsten Schlosser und Marius Jung. Tickets und Reservierungen unter info@quirl.de, Eintritt: 10,00 Euro, Infos unter Tel. 02202 / 32820. Eintritt frei! Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

Córdoba, Toledo, Granada - 700 Jahre islamische Kunst in Spanien

Sa.-So., 6. bis 7. Mai 2017, Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus, Overrather Straße 51-53

Seit dem Jahr 711 herrschen islamische Fürsten über weite Teile der Iberischen Halbinsel. Aus Syrien und Nordafrika bringen sie Architektur und Kunst der noch jungen Religion mit und formen das künstlerische Gesicht des mittelalterlichen Spaniens. Zuerst in Córdoba, später in Sevilla sowie Toledo, schließlich in Granada erblüht die islamische Kunst bis ins

ausgehende 15. Jahrhundert. Bemerkenswert ist auch, wie islamische Kunst und Kultur den christlichen Ländern als Vorbild dient: Von den Moscheen und Palästen wird sie auf Kirchen, Klöster und Grabmäler übertragen. Weitere Informationen zu diesem kulturgeschichtlichen Seminar finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).



10. Edition „Lyrikpfad an der Strunde“: „Poetisches Picknick“

Sonntag, 7. Mai 2017

11:00 Uhr

Treffpunkt: Parkplatz am LVR-
Industriemuseum Papiermühle Alte
Dombach

Foto: G. Becker

Am Sonntag, dem 7. Mai 2017 feiern Autorinnen und Autoren von [Wort&Kunst e.V.](#) die 10. Gedichte-Edition auf dem Lyrikpfad an der Strunde. Auf den 6 Lyrikstelen zwischen dem Industriemuseum Alte Dombach und der Strunde-Quelle in Bergisch Gladbach-Herrenstrunden präsentieren die Autoren Gisela Becker-Berens, Claudia Dietze, Heinz-D. Haun, Günter Helmig, Petra Christine Schiefer und Josef B. Zeller unter dem Titel „Poetisches Picknick“ neue Gedichte übers Essen und Genießen. Wort&Kunst e.V. lädt herzlich ein, die 10. Gedichte-Runde auf einer poetischen Frühlingswanderung mit zu feiern und mit den Autoren gemeinsam zu picknicken. Letzteres allerdings nur bei schönem Wetter. Eintritt wird nicht erhoben, der Verein freut sich aber über Spenden zur Deckung der Kosten der Veranstaltung. Weitere Informationen können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



„Papiere Brandopfer im chinesischen Ahnenkult. Über das wichtigste Glaubenssystem der Chinesen“

Sonntag, 7. Mai 2017

11:30 - 13:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum - Papiermühle
Alte Dombach](#)

Foto: Robin Stecken, Bonn

Vortrag mit Führung durch die Sonderausstellung „Kleidung, Smartphone und Bananen - Wie die Chinesen ihre Liebe ins Jenseits senden“ und anschließender Diskussion. Referent: Dr. Thomas Täubner (Sinologe und Ausstellungskurator). Erwachsene 3,00 Euro, Kinder und Jugendliche frei. [Mehr...](#)



Führung für Kinder - Kindheit in der Alten Dombach um 1850

Sonntag, 7. Mai 2017

14:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum - Papiermühle Alte Dombach](#)

Foto: LVR-Zentrum für Medien und Bildung,
Stefan Arendt

Die Führung erzählt aus dem Leben von Johann und Gertrud Berg, die in der Alten Dombach wohnten und arbeiteten. Mädchen und Jungen erfahren, wie sie lebten und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichteten. Im Anschluss an die Führung wird die Entstehung einer Papierbahn auf einer kleinen Papiermaschine vorgeführt und wer Lust hat, kann sich selbst als Papiermacher versuchen und ein Blatt Papier schöpfen. Bitte keine Gruppen!
Erwachsene 4,50 Euro, Kinder und Jugendliche frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Der Evangelische Friedhof am Wasserturm in Bergisch Gladbach

Sonntag, 7. Mai 2017, 14:30 - 16:45 Uhr, Treffpunkt: Friedhofseingang Quirlsberg

Auf diesem Rundgang mit Roswitha Wirtz (Gästeführerin) gibt es etliches zu erfahren über die Bergisch Gladbacher Geschichte und ihre Bewohner, große Grabanlagen von Familien und kleinere Gräber alle mit ihrer eigenen Geschichte und ihrem eigenen Schicksal.

Veranstalter: [Katholisches Bildungswerk im Rheinisch-Bergischen Kreis](#), Tel.: 02202 / 9363950, E-Mail: info@bildungswerk-gladbach.de. Gebühr: 6,00 Euro, Kursnummer: 7707025.



Das Traumfresserchen

Sonntag, 7. Mai 2017

15:00 Uhr

[THEAS Theater](#)
Jakobstr. 103

Foto: Matthias Richter

Prinzessin Schlafittchen aus Schlummerland kann nicht schlafen, weil sie immer so böse Träume hat. Dabei ist es in Schlummerland doch besonders wichtig, dass man gut schläft, weil nur der, der das am besten kann, dort König oder Königin wird. Niemand kann Schlafittchen helfen, bis ihr Vater sich auf den Weg macht und auf seiner langen Reise das Traumfresserchen findet. Esther Ribera nimmt die Kinder mit in die Welt von Schlummerland, wo sie die Prinzessin Schlafittchen, den König und nicht zuletzt das Traumfresserchen treffen. Mit seinen wunderbaren Handpuppen und der Umsetzung der literarischen Vorlage

von Michael Ende bietet das Puppentheater Papperlapupp! einen kurzweiligen Theater-nachmittag. Eintritt: 7,00 Euro / Erm. 6,00 Euro.



Quirl - Open Air Opening 2017 mit „Ex 'n Rock“

Sonntag, 7. Mai 2017

17:00 Uhr

Quirl - An der Gnadenkirche

Hauptstr. 256 a

Ex 'n Rock - Zum 1. Mal im Quirl! Ex'n Rock sind 5 Musiker aus Bonn und Umgebung, die sich dem Covern von alten Rocksongs verschrieben haben. Das Repertoire reicht von den Stones über REM bis hin zu Eric Clapton, ZZ Top und vielen anderen Gruppen. Covern bedeutet für uns, Klassiker der Rock-Geschichte aus vielen Jahrzehnten wiederaufleben zu lassen und den Leuten bei Live-Gigs mit einem Tribut an die "guten alten Zeiten" viel Spaß und garantierte Unterhaltung zu bieten. Eintritt frei! Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

Puppentheater im Bürgertreff Schildgen: „Kasper und der gestohlene Bonbonsack“

Montag, 8. Mai 2017, 16:00 Uhr, [Bürgertreff Schildgen](#), Am Schild 31

Am Montag, 8. Mai findet im Bürgertreff Schildgen ein kunterbunter Kindertheater-Nachmittag statt. Gezeigt wird das Puppenspiel „Kasper und der gestohlene Bonbonsack“, aufgeführt von der „Homburger Kasperbühne“ mit holzgeschnitzten, original Hohnsteiner Handpuppen. Räuber Raffzahn, König Kokolores, der Zoo-Bär Pucki, Kaspers Großmutter sowie der Feuerteufel Flammi Flamm und natürlich Kasperle, der Freund aller Kinder, wollen kleine und große Zuschauer ins Reich der Fantasie entführen und mit einem ebenso lustigen wie spannenden Puppenspiel begeistern. Eintrittskarten sind ab 6,00 Euro (ermäßigt) pro Person eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung an der Tageskasse erhältlich.

Meditative Spielaktion für Vor- und Grundschul Kinder

Puppenspieler und Erzieher [Gerd Pohl](#) aus Bensberg ist vom 8. Mai bis 28. Juni im [Hause Pütz-Roth](#) und motiviert Kinder, den leisen Tönen des Lebens zu lauschen. Schul- und Vorschulklassen werden eingeladen. Eintritt frei.



Der Sprung in den leeren Spiegel

Ausstellungseröffnung

Dienstag, 9. Mai 2017

19:30 Uhr

Kreishaus

Am Rübezahlwald 7

Sôtai Martin Knippahls Der Sprung in den leeren Spiegel, 2015–17, 120 x 220 cm, Harzöl auf

Leinwand

Sôtai Martin Knippahls zeigt Malerei, Zeichnung und Installationen. Begrüßung Ulrich Heimann, stellvertretender Landrat; das Gespräch mit dem Künstler führt Susanne Bonenkamp. Öffnungszeiten montags bis donnerstags 8:30 bis 18:00 Uhr, freitags 8:30 bis 14:00 Uhr. Ausstellungsdauer: bis 2. Juni 2017.

Am Mittwoch, 17. Mai 2017 findet um 19:00 Uhr im Kreishaus Konferenzfoyer eine Teezeremonie mit Sôtai Martin Knippahls statt. Anmeldung bis 12. Mai 2017 erforderlich, Telefon 02202 / 132770.

Kulinarisches Büchergespräch mit Gaby Friedel „Durch die blauen Felder“ - Erzählung von Claire Keegan

Freitag, 12. Mai 2017, 18:30 Uhr, [Himmel un Ääd-Begegnungs-Café](#), Altenberger-Dom-Str. 125

Wir beginnen mit einem gemeinsamen kleinen Imbiss. Anschließend stellt uns Gaby Friedel die irische Autorin vor und gibt eine kurze Einführung in ihr Werk. In dem für Claire Keegan typischen kurzen, prägnanten Erzählstil nimmt uns die Autorin mit nach Irland, ein Land, das uns an grüne Landschaften und sanfte Hügel denken lässt, das aber auch seine Ecken und Kanten hat – so wie die Leute, die dort leben. Ihre Erzählungen berichten uns von diesen Menschen und ihrem Leben, doch sie erzählt uns nicht alles; vieles steht zwischen den Zeilen ... Danach unterhalten wir uns über die Erzählung „Durch die blauen Felder“, die dem gleichnamigen Erzählband (Unionsverlag Taschenbuch 669) entnommen ist. Den Text können Sie aber auch bei Ihrer Anmeldung im Café mitnehmen. Unsere Gäste sollten die Geschichte gelesen haben; ansonsten sind keine Vorkenntnisse nötig. In Kooperation mit dem Katholischen Bildungswerk Rhein-Berg. Begrenzte Teilnehmerzahl. VVK 13,00 Euro (im H&Ä-Café) / AK 15,00 Euro (sofern noch Karten vorhanden) oder verbindliche Reservierung unter 02202 / 2609296 oder cafe@himmel-un-aeaed.de.

XIX. Konzerte in der Alten Kirche: Vokalensemble „Millesfleurs“

Freitag, 12. Mai 2017, 19:30 Uhr, Alte Kirche, Alt Refrath

„Missa“ (2016) von Christoph Schiller für Vokalensemble, Sprecher, Gambe und Zuspieldarb. Mit Anna Lindblom, Marei Seuthe, Kathrin Seuthe, Christoph Schiller, Jan Kurth, Rudolf Häfele, Gesang; Anna Kaisa Meklin, Viola da Gamba; Mitch Heinrich, Sprecher. Der Name des Ensembles ist Programm: Das Stoffmuster aus vielen kleinen Blumenmotiven wirkt aus der Ferne wie eine einheitliche Fläche. Mit genau dieser Wirkung arbeitet das international gefragte experimentelle Vokalensemble „Millesfleurs“ aus Basel und Köln in seinen filigranen Klanggeweben. Die offene Komposition „Missa“ von Christoph Schiller orientiert sich an dem Material und der Zeitstruktur von G. P. Palestrinas Messe „Dies Sanctificatus“ aus dem Jahre 1563. Kostenbeitrag: 10,00 Euro / 5,00 Euro für Schüler/Studenten (Vorverkauf). [Mehr...](#)

Kabarett an der IGP: Hagen Rether - Liebe

Freitag, 12. Mai 2017, 20:00 Uhr, Integrierte Gesamtschule Paffrath, Borngasse 86

Eintrittspreise: Normal 20,00 Euro, SchülerInnen 8,00 Euro. Der Erlös der Kabarett-Reihe kommt auch in diesem Jahr zu gleichen Teilen dem Förderverein der IGP und dem Flüchtlingsrückwanderungsprojekt „Segundo Montes“ in El Salvador, das seit Jahren von der IGP unterstützt wird, zugute. Weitere Informationen rund um das Kabarett an der IGP unter <http://neueseite.igp-web.de/>.



Ich lass' mich gehen! Kommen Sie mit?

Freitag, 12. Mai 2017

20:00 Uhr

[THEAS Theater](#)

Jakobstr. 103

Foto: Britta Schüssling

Brigitte Fulgraff räumt tüchtig auf - mit dem Leben an sich, den Beziehungen und auch mit sich selber. Temperamentvoll, sympathisch, souverän - und schnell mit dem Mundwerk. Umwerfende Ausstrahlung und Performance inclusive. Fulgraff treibt die Sehnsucht nach dem „Wilden Westen“ im zahmen Deutschland. Sie hält Ausschau nach dem Abenteuer um die Ecke. Doch die Entdeckungen sind ernüchternd: Schizophrenie von Spätgebärenden, Eigenheime mit Doppelgaragen, Schürzenjäger in Funktionskleidung und der Terror der Handy-Flatrate. `Spiel mir das Lied von der Endentspannung´ heißt das Mantra im Yoga-Workshop: Wird hier im finalen Showdown der innere Schweinehund zur Strecke gebracht? Stimmlich kann sie überzeugend alle Register ziehen. Und wenns ihr dann noch mal die Sprache oder Stimme verschlägt, lässt sie ihre Geige singen! Eintritt: 15,00 Euro / 10,00 Euro.

Internationales Frauencafé

Samstag, 13. Mai 2017, 10:00 - 12:00 Uhr, [Cafe Leichtsinn](#), Dr.-Robert-Koch-Str. 8
FINTE Bündnis für Fraueninteressen aus Bergisch Gladbach betreut zusammen mit dem Cafe Leichtsinn den Treff und hofft auf viele Besucherinnen. Gespräche, Kaffee und Kuchen sind frei! Wichtig: Nur für Frauen, kleine Kinder können mitgebracht werden. Wer kennt noch Frauen, die geflüchtet sind? Die sich über Kontakte und eine kleine Auszeit freuen. Bitte ansprechen und zusammen kommen. Anmeldungen sind nicht erforderlich. Herzlich willkommen! Infos beim [Frauenbüro in Bergisch Gladbach](#).

Workshop: Wege aus dem Krea-Tief

Samstag, 13. Mai 2017, 10:00 - 17:00 Uhr, Kreativzentrale in Refrath, Am Grünen Wäldchen 2

Sie lauern überall und treffen uns meist unvermittelt. Schreibblockaden! Wie aus dem Nichts, doch immer zum schlechtmöglichen Zeitpunkt, genau dann, wenn wir auf ein verführerisch weißes, doch mahnend leeres Dokument starren. Kein Titel, kein erster Satz. Nichts. In einer kleinen Gruppe begeben wir uns gemeinsam auf Do-It-Yourself-Impuls- und Inspirations-suche aus diesen gefürchteten Krea-Tiefs. Der Tagesworkshop kostet 60,00 Euro. Anmeldungen dazu nehmen wir unter info@scylla-verlag.de entgegen. Alle Informationen und den genauen Tagesablauf finden Sie unter www.scylla-verlag.de.



TheaterWeltenErschaffen spielt:
„Die Irre(n) von Chaillot“

Samstag, 13. Mai 2017, 19:00 Uhr
Sonntag, 14. Mai 2017, 18:00 Uhr
Kirche zum Frieden Gottes
Martin-Luther-Str. 13

Ist unsere Welt noch zu retten? Trotz permanenter EU- und Finanzkrise? Trotz Trump und Erdogan? Trotz hemmungsloser Ausbeutung der Ressourcen? Vielleicht hat die Irre von Chaillot ja eine Lösung..... Aurelie, die vermeintlich Irre aus dem Stadtteil Chaillot in Paris, sieht sich einer Gruppe skrupelloser Spekulanten gegenüber, die im Boden von Chaillot Erdöl vermuten. Aber sie haben die Rechnung ohne Aurelie und ihre Freunde gemacht, die die tatsächlich Irren ihrer gerechten Strafe zuführen. Das satirische Theaterstück „Die Irre von Chaillot“ des französischen Schriftstellers Jean Giraudoux (1882-1944) zeigt noch heute oder wieder durchaus aktuelle Bezüge. Ein Anlass mehr für uns, dieses absurde Märchen aufzuführen. Der Eintritt ist frei. Spenden erwünscht. Reservierung unter 02202 / 250837 oder info@tweev.de. Wir freuen uns auf zahlreiche Zuschauer! Den Flyer zur Veranstaltung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Weitere Aufführungstermine: 01.07.2017, 19:00 Uhr und 02.07.2017, 18:00 Uhr, Ratssaal Rathaus Bensberg, Wilhelm-Wagener-Platz.



PapierFest

Sonntag, 14. Mai 2017
11:00 - 18:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum - Papiermühle](#)
[Alte Dombach](#)

Schöpfen, Foto: LVR-Industriemuseum

Das PapierFest bietet Spiel und Spaß für die ganze Familie. Hier dreht sich alles um das Thema Papier: Kleine Besucherinnen und Besucher können Papier schöpfen, Schöpfrahmen herstellen, Zeitungshüte basteln oder mit einer ohrenbetäubenden Kistenrollenrutsche rasen. Im Mitmachzirkus werden Kinder und Erwachsene zu Akrobaten und Jongleuren. Und als besonderes Ereignis präsentieren zwei Gaukler ihre Schau. Bei einem Suchspiel können die Kinder das Museum und das Gelände erkunden. Für Essen und Trinken ist natürlich gesorgt - so kann man den ganzen Tag in der Alten Dombach verweilen. Eintritt frei.



Quirl - Open Air! mit Super Strut

Sonntag, 14. Mai 2017

17:00 Uhr

Quirl an der Gnadenkirche

Hauptstr. 256 a

Funk aus NRW. „Wir haben einfach Spaß am Groove.“ Das sagen die Musiker der Funk-Band „SuperStrut“, die sich aus mehreren Städten NRWs zusammengefunden haben und astreine Funkmusik kreieren. Die Songs sind selbst komponiert oder von wenig bekannten internationalen Funkbands gecovert. Hauptsache es "strutted". Wer wissen will, was das bedeutet, muss zu einem der nächsten Auftritte gehen. SuperStrut wurde 2014 von Drummer Dennis Maennersdoerfer und Bassist Robert Lindmaier genau aus diesem Grund ins Leben gerufen. Ralf Schmitz (Keyboards), Lars Frommo (Gitarre) und Andreas Bacht (Saxofon) kamen hinzu. Vocal artists: Pe Gerhardt, Tatiana Andreeva, Sara Platen, Silke Wunsch, Mennana Ennaoui, Alex Kim. Eintritt frei! Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.



Mitsing-Konzert: Flower power – Sommer of love

Sonntag, 14. Mai 2017

20:00 Uhr

[THEAS Theater](#)

Jakobstr. 103

Foto: Bernd Scharf

San Francisco (Be Sure to Wear Flowers in Your Hair): dieses Lied, im Mai 1967 veröffentlicht, wurde zur Hymne der Hippie-Kultur und San Francisco zum Zentrum der Flower-Power-Bewegung. Liebe, Frieden, Toleranz, Freiheit, verbunden mit einer Faszination für Blumen, Perlen, Glöckchen, exotische Kleidung und erotische Slogans, waren Ziele der Flower-Power-Gegenkultur, eine Abkehr von den Normen der westlichen Konsumgesellschaft und den bürgerlichen Wohlstandsidealien. Diesen Zeitgeist wollen Müller, Kuntz & Grusa mit Liedern von Scott McKenzie, Simon & Garfunkel, Donovan, Arlo Guthrie, John Denver, Joan Baez, Bob Dylan, Barry McGuire, den Byrds, den Mamas & Papas, den Beatles u.v.a. aufleben lassen. Eintritt: frei.

Im Täuferreich von Münster - Die Große Oper „Le prophète“ von Giacomo Meyerbeer

So.-Mo., 14. bis 15. Mai 2017, Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus
Religiöser Fanatismus, säkularer Machtmissbrauch, Verletzungen der Privatsphäre und fehlgeleitete staatliche Herrschaft – was heute überaus aktuell klingt, charakterisiert auch das sogenannte Täuferreich von Münster: Während der Reformationsbewegungen des 16. Jahrhunderts ernannte sich dort Jan van Leiden selbst zum König Johannes I. und errichtete eine radikale Herrschaft. Erzwungene Gütergemeinschaft, Vielweiberei und die Erwartung einer rasch nahenden Endzeit kennzeichnen die Vorgänge in Münster. Die Verarbeitung dieser Geschichte in der Großen Oper „Le prophète“ (1848-1849) durch den im 19. Jahrhundert berühmten Opernkomponisten Giacomo Meyerbeer führte zu einem Publikums-

erfolg. Zu einer Einführung in die historischen Hintergründe des Täuferreichs in Münster, die Oper „Le prophète“ von Giacomo Meyerbeer und das Musiktheater im 19. Jahrhundert sowie einem Besuch der Oper „Le prophète“ im Aalto Theater in Essen laden wir Sie herzlich ein. Weitere Informationen zu dieser Offenen Akademietagung finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).

Der magische Tarot Garten der Niki de Saint Phalle

Mittwoch, 17. Mai 2017, 19:00 - 21:15 Uhr, Katholisches Bildungswerk, Laurentiusstr. 4 - 12
Ihre Nanas, die üppigen, wohlgeformten Frauenskulpturen haben die französische Künstlerin Niki de Saint Phalle weltberühmt gemacht. Den Bau des Tarot Gartens bezeichnete sie jedoch als die Erfüllung ihres Traumes seit den Anfängen ihres künstlerischen Schaffens. Der bildreiche Vortrag von Britta Kuth (Kunsthistorikerin, M.A.) spürt zunächst dem ereignisreichen Lebensweg der Weltbürgerin Niki de Saint Phalle nach, um dann den spannenden Bau des Tarot Gartens in den Mittelpunkt zu stellen. Veranstalter: [Katholisches Bildungswerk im Rheinisch-Bergischen Kreis](#), Tel.: 02202 / 9363950, E-Mail: info@bildungswerk-gladbach.de. Gebühr: 6,00 Euro, Kursnummer: 7707034.

„Sehnsucht bleibt“ musikalische Lesung mit Purple Schulz

Mittwoch, 17. Mai 2017, 19:30 Uhr, im [Hause Pütz-Roth](#), Kürtener Str. 10
Purple Schulz liest aus seinem gleichnamigen Buch, erzählt, singt, spielt und nimmt Sie mit auf eine literarische Reise durch die Sehnsüchte des Lebens. „Meine Sehnsucht begann ja nicht 1983 mit einem Hit, sondern bereits viel früher. So wurde aus "Sehnsucht bleibt" u.a. auch eine Geschichte über die letzten 60 Jahre in Deutschland. Was hat dieses Deutschland aus mir gemacht? Wie hat sich meine Sehnsucht in diesen Jahren verändert? Konnten Mauerfall und Wiedervereinigung tatsächlich Sehnsüchte stillen? Welche Chancen bietet uns die Sehnsucht überhaupt? Und weil es einfach dazu gehört, werde ich natürlich auch einige Lieder am Klavier singen, die mit dieser Geschichte zu tun haben.“ Eintritt: 20,00 Euro. Eintrittskarten sind im Vorverkauf im Hause Pütz-Roth erhältlich, E-Mail: info@puetz-roth.de oder Tel. 02202 / 9358157.

Lesung 'sechsuhrsieben'

Freitag, 19. Mai 2017, 18:07 Uhr, DANCE IN Halle, Am Böttcherberg 6
Die Autorin Mea Kalcher und Radiomoderator Uli Weber lesen in der DANCE IN Halle in Bensberg. Der Eintritt ist frei. Wir freuen uns über Anmeldungen unter info@scylla-verlag.de oder telefonisch unter 02204 / 8671536, aber auch spontane Gäste sind herzlich willkommen. Der [Scylla Verlag](#) ist ein unabhängiger Buchverlag mit Hauptsitz in Köln und einer Kreativzentrale in Refrath. Wir stehen mit unserem Programm für Spannung, Liebe und Abenteuer.

auf dem Sofa bei H&Ä - heute: Willi Geloneck

Freitag, 19. Mai 2017, 19:30 Uhr, [Himmel un Ääd-Begegnungs-Café](#), Altenberger-Dom-Str. 125
Ein bewegtes Leben, eine Biografie, mit der man locker vier Leben füllen könnte – so hieß es in einem Interview. In der Nachkriegszeit trat Willi als jüngster „Stepp-Exzentriker“ mit seinem Vater unter dem Namen „Charly & Sohn“ als Künstlerpaar und Artisten auf. Später kamen seine Ehefrau und Freunde als Künstler hinzu, und sie waren auf den Showbühnen in der ganzen Welt unterwegs. Nach einer langen bewegten Künstlerkarriere eröffnete Willi

Ende der 70er Jahre das Hotel Timp, ein Künstler-Lokal am Heumarkt in der Kölner Altstadt. 2008 gab er das Lokal auf und zog sich ins Privatleben zurück. Aufgrund seiner vielfältigen Erfahrungen auf allen Kontinenten dieser Welt, seine Mehrsprachigkeit sowie seine Toleranz für Menschen aus allen Kulturen und natürlich auch sein großes Herz, war es möglich, dass er sich hier vor Ort auch für das Thema Flüchtlinge geöffnet hat. So hat er in seinem Haus inzwischen 4 Syrer aufgenommen und erlebt mit diesen Menschen Bereicherung und Vielfalt, gute Gespräche und erreicht mit seiner unvergleichlichen Art, rheinisch-bergischer Frohnatur und Humor für alle eine gewisse Leichtigkeit im Alltag. Wir freuen uns, Willi Geloneck auf unserem H&A-Sofa begrüßen zu können und sind gespannt auf einen spannenden, abwechslungsreichen Abend. Eintritt frei – Der „Hut geht rum“ zur Unterstützung unserer sozialen Projekte. Gerne vorherige Anmeldung: im Café, unter 02202 / 2609296 oder cafe@himmel-un-aeaed.de oder ab 19:15 Uhr vor Ort.



Einer unter uns

Freitag, 19. Mai 2017

20:00 Uhr

[THEAS Theater](#)

Jakobstr. 103

Foto: Johanna Passon

Wenn Improvisationstheater auf einen Krimi stößt, entsteht ein neues Format: der Improkrimi. „Einer unter uns“ ist die Premiere dieses Formats. Der Titel ist Programm und so wissen die Schauspieler nur, dass sich sowohl Opfer als auch Täter im Publikum befinden. Jeder hat die Chance, eine dieser Hauptrollen zu spielen und vom bequemen Sitzplatz zu beobachten, wie einmal die Schauspieler im Dunkeln tappen, dann mit überraschend atemberaubender Präzision ermitteln. Das Besondere an diesem Format ist der Mitbestimmungsfaktor des Publikums. Nahezu ALLES liegt in seiner Hand. Improkrimis gibt es schon so einige, doch dieses multimediale Format ist einmalig und brandneu. Es spielt das Improtheater „8 Richtige“. Eintritt: 15,00 Euro / Erm. 10,00 Euro.



Finissage der Fotoausstellung „Ein bisschen Frankreich“ von Heinrich Mehring

Samstag, 20. Mai 2017

11:00 - 13:00 Uhr

[Himmel un Ääd-Begegnungs-Café](#)

Altenberger-Dom-Str. 125

Foto: Heinrich Mehring

Heinrich Mehring zeigt eine Auswahl seiner Fotografien aus verschiedenen Frankreich-Reisen aus den Jahren 1974 bis 1978. Die Bilder zeigen Impressionen weitab von den gewohnten Motiven der Reisefotografie - Paris ohne Eiffelturm, einsame Landschaften aus dem Herzen Frankreichs und den Süden, nur repräsentiert von seinem Licht in subjektiven Details.



Kasper im Gespensterschloss

Samstag, 20. Mai 2017 und

Samstag, 27. Mai 2017

15:00 Uhr

Theater im Puppenpavillon

Schulhof der Johannes-Gutenberg-

Realschule, Kaule 19-21

Hundemüde ist Kasper nach einer langen Wanderung. In einem alten, verlassenem Schloss will er sich ein wenig ausruhen. Verlassen? Nicht ganz – denn pünktlich um Mitternacht kommt ein merkwürdiger Kerl in einem langen Hemd aus einer Truhe geklettert: Das Schlossgespenst Eusebius bringt Kasper mit allerlei fröhlichen Spukereien um den verdienten Schlaf ... – Ein heiteres Stück, bei dem wirklich niemand Angst vor Gespenstern haben muss! Das Stück eignet sich für Kinder ab drei Jahren. Den Spielplan für das 1. Halbjahr 2017 finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenpavillon](#).

ReimBerg Slam im Mai!

Samstag, 20. Mai 2017, 20:00 Uhr, [Q1 Jugend-Kulturzentrum](#), Quirlsberg 1

Keine Ruhe, keine Pause, erst recht am dritten Samstag des Monats! Denn das ist ReimBerg Slam-Zeit im Q1 Jugend-Kulturzentrum! Wir haben natürlich wieder hochtalentierte Slammer eingeladen! Beim Poetry Slam geht es darum, mit selbstgeschriebener Poesie und bester Performance die strengste Jury überhaupt zu überzeugen: das Publikum! Mit Rosenstimmen, die in die Luft gereckt werden, stimmen die

Zuschauer an solch einem Abend direkt ab, wer bleiben darf oder gehen muss. Mehr Informationen finden Sie unter <http://reimberg-slam.de>.



10. Verleihung des Kulturpreises DER BOPP

Sonntag, 21. Mai 2017

11:00 Uhr

[Schulmuseum Bergisch Gladbach](#)

Kempener Str. 187

Der [Stadtverband Kultur](#) verleiht jedes Jahr den Wanderpreis DER BOPP für eine herausragende kulturelle Leistung der freien Kulturszene. DER BOPP ist eine Kombination eines Basaltsteines mit Keramikaufsatz und symbolisiert die Verbindung von Natur und Kultur. Der Namensgeber Ludwig Bopp wirkte zu Beginn des 20. Jahrhunderts in Bergisch Gladbach. Er entwarf das Rathaus, das Brauhaus und den Bergischen Löwen sowie die Gronauer Waldsiedlung. Es ist ihm gelungen, wichtige Akzente in dieser Stadt zu setzen. Die Preisträger des BOPP's haben auch Akzente für die Stadt gesetzt, der diesjährige Preisträger wird am Tag der Verleihung bekanntgegeben. Freier Eintritt.



Fregatte in grüner Flusslandschaft – Erzählungen und andere Prosatexte

Der Bergisch Gladbacher Autor [Günter Helmig](#) stellt seinen ersten Erzählband vor am

Sonntag, 21. Mai 2017

11:00 Uhr

im Refrather Treff

Steinbrecher Weg 2

Die Bandbreite seiner Texte ist groß. Ihre Vielfältigkeit und Buntheit, ihre Natur- oder

Milieunähe, ihre satirische oder erotische Dimension, aber auch ihre historisch-kritische Perspektive werden auf der Lesung deutlich. Der Erlebnisraum dieses Buches erstreckt sich vom Grevelingenmeer bis zum Rheinenergie-Stadion, von Köln-Ehrenfeld bis ins Spielcasino von Baden-Baden, vom Canal Grande bis zu einer einsamen Bucht auf der Insel La Palma. An den verschiedensten Orten werden spannende Geschichten angesiedelt. Der Text „Die Einweihung“, aus dem das den Titel prägende Zitat stammt, ist entstanden aus dem Erlebnis der Einweihung des Lyrikpfades in Overath. Der Karneval mit seiner typischen Atmosphäre, aber auch mit einem spektakulären Plot, wird genauso bildhaft und spannend geschildert wie ein Segeltörn in Holland, bei dem eine alte Männerfreundschaft fast in die Brüche gegangen wäre. Die Lesung von Günter Helmig wird begleitet und umrahmt von Anna Sophie Schmidt (Harfe), Preisträgerin bei Jugend musiziert. Der Autor lädt seine Zuhörer zu Getränken und kleinen Erfrischungen ein.

Klangvolle Sonntage mit Stipendiaten der Werner Richard-Dr. Carl Dörken Stiftung

Sonntag, 21. Mai 2017, 11:00 Uhr, Raum „Vier Jahreszeiten“ in der ServiceResidenz, Im Schlosspark 19/20

Hioki Hitomi (Klavier) spielt Werke von Werke von Mozart u.a. Preis pro Person: 15,00 Euro. Weitere Informationen zu den Veranstaltungen der [ServiceResidenz Bensberg](#) finden Sie [hier](#).



Internationaler Museumstag im LVR-Industriemuseum - Papiermühle Alte Dombach

Am Sonntag, den 21. Mai 2017 feiern die Museen den 40. Internationalen Museumstag! Unter dem Motto „Spurensuche. Mut zur Verantwortung!“ bieten die Museen - von den Heimat- und Regionalmuseen bis hin zu den großen staatlichen Einrichtungen - ein vielfältiges Angebot.

Das [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#) ist von 11:00 - 18:00 Uhr geöffnet. Um 14:00 Uhr findet die öffentliche Führung „Papier - vom Handwerk zur Massenproduktion“ statt. Bei dieser Führung erfährt man Spannendes rund um das Papier, seine Herstellung und seinen Gebrauch früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine. Eintritt 4,50 Euro, Kinder und Jugendliche frei (bitte keine Gruppen), Führung kostenfrei.

Den Flyer zum Museumstag mit den Angeboten der Museen in Bergisch Gladbach können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Internationaler Museumstag im Bauernhaus-Museum

Auch das [Bauernhaus-Museum](#) der Familie Clemens, Oberkülheim 8, ist am 21. Mai 2017, dem Internationalen Museumstag geöffnet:

Um 11:00 Uhr - 13:00 Uhr und um 14:00 - 16:00 Uhr wird die Sonderausstellung „Minibücher“ u.a. mit dem kleinsten Buch der Welt aus der Privatsammlung I.C. im Zusammenhang mit einer Führung durch das Bauernhaus-Museum eröffnet. Voranmeldung und weitere Informationen bei Herrn Wolfgang Clemens unter Tel. 0157 / 73142839. Eintritt inkl. Führung : Erwachsene 4,50 Euro, Kinder (5-14 J.) 2,50 Euro. Den Flyer zum Museumstag mit den Angeboten der Museen in Bergisch Gladbach können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Eine kleine Runde an der Strunde

Unterhaltsamer Spaziergang am "fleißigsten Bach Deutschlands"

Sonntag, 21. Mai 2017, 14:30 – 16:45 Uhr, Eingang der Kirche St. Johann Baptist, Herrenstrunden 32

Was macht die Strunde so "fleißig" und besonders - und wie kommt es, dass dort ein "Schiff" durch die Luft flog? Diesen und anderen spannenden Fragen geht Gästeführerin Petra Bohlig mit Ihnen bei einem unterhaltsamen Spaziergang entlang der wichtigsten Quelle von Bergisch Gladbach auf den Grund. Weitere Informationen und Anmeldung bei der [Katholischen Familienbildungsstätte Bergisch Gladbach](#).



Internationaler Museumstag im Kindergartenmuseum NRW

Sonntag, 21. Mai 2017
15:00 Uhr
Quirlsberg 1

Spurensuche im [Kindergartenmuseum](#)
Wir laden Sie ein, einen Blick in die über 200jährige Geschichte des Kindergartens zu werfen.

Es erwartet Sie zeit-, sozial- und kulturgeschichtliche Spuren, die sich im Kindergarten niedergeschlagen haben. Aber auch umgekehrt gibt es Spuren, die der Kindergarten in unserer Gesellschaft hinterlassen hat. Die zweistündige Führung beginnt um 15:00 Uhr. Neben dem etwa einstündigen Rundgang durch das Kindergartenmuseum haben Sie in der zweiten Stunde die Gelegenheit, mit Bauklötzen zu spielen, die Friedrich Fröbel 1840 für den Kindergarten entwickelt hat. Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Den Flyer zum Museumstag mit den Angeboten der Museen in Bergisch Gladbach können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Quirl - Open Air! mit LAX

Sonntag, 21. Mai 2017

17:00 Uhr

Quirl an der Gnadenkirche

Hauptstr. 256 a

LAX - zum 1. Mal im Quirl! Im Spätsommer 2015 als Band gestartet, machen sie sich mehr und mehr einen Namen in Köln und der Region. Sie sind anders, Pfundskerle mit Ecken und Kanten und überhaupt nicht „aalglatt“. Die große Freude und jede Menge Herzblut spürt man in jedem Ton, in jeder Harmonie und in jedem Wort. Gegründet wurde diese Kombo im wahrsten Sinne des Wortes von einer Familie. Jörg, Tom und Dan wollten ursprünglich ein familiäres Akustikpoptrio sein, ehe das Schicksal entschieden hatte, ihre besten Freunde Lukas, Philipp und Chris mit ins Boot zu holen. Menschlich und musikalisch ein familiäres Freundesgespann, das sein Publikum von den Stühlen reißt und begeistert. Harmonie pur – auf allen Ebenen. Die Musiker präsentieren Kölsche Musik, wie es sie noch nicht gegeben hat. Melancholie mit Tiefgang, einem besonderen Heimatgefühl und mit Liebe zum Detail. Hier schlägt das Kölsche Herz im Takt, meist rockig laut, aber auch emotional und leise. So verwandeln sie jeden Saal in einen Hexenkessel, kommen aber gleichzeitig so vertraut daher, wie die Umarmung eines geliebten Menschen – die totale EskaLAXion eben. Eintritt frei! Weitere Informationen unter <http://www.quirld.de/>.

'Bringt sie zum Schweigen' - Lesung mit Gästen

Mittwoch, 24. Mai 2017, 18:30 Uhr, Naturfreundehaus Hardt, Hardt 44

Mit dabei ist die Hundeschule Rotter, die ein wenig über den Umgang mit angriffslustigen Hunden erzählt und Fragen zum Thema beantwortet. Auch hier freuen wir uns natürlich über Anmeldungen unter info@scylla-verlag.de oder telefonisch unter 02204 / 8671536, spontane Gäste bleiben wie immer willkommen.



Orchester Südstadt Tango

Samstag, 27. Mai 2017

20:00 Uhr

[THEAS Theater](#)

Jakobstr. 103

Foto: Bernd Hagenbusch

Das 17-köpfige Orchester gründete sich 2010 im Rahmen von Workshops für Tango-Orchester der Offenen Jazzhaus Schule Köln unter der Leitung des Kölner Bandoneonisten und Tangomusikers Stephan Langenberg und schon bald breitete sich der Duft von Buenos Aires in den Gassen der Kölner Südstadt aus. Seitdem tritt das Orchester regelmäßig konzertant oder als Live-Orchester zum Tanz in den „Milongas“ auf. Kern und Vorbild der musikalischen Ausrichtung ist der Tango Argentino mit all seinen Facetten. So spannt sich im Repertoire des Ensembles ein Faden durch die gesamte Tango-Historie: angefangen beim ersten überhaupt notierten Tango von Rosendo Mendizábal (*1868) über Werke des Goldenen Zeitalters des Tango 1920-1949 bis hin zum „Tango Nuevo“ Astor Piazzollas (†1992), Eigenkompositionen und improvisierten Klangcollagen und zeigt vieles von dem, was der Tango vom Rio de la Plata zwischen Melancholie, Nachdenklichkeit. Eintritt: 15,00 Euro / Erm. 10,00 Euro.

Frühlingserwachen - Der Mai im Spiegel der Künste und Kulturen

Sa.-So., 27. bis 28. Mai 2017, Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus

Wohl kein Monat hat im kulturellen Gedächtnis Europas, in den Künsten oder der Musik so tiefe Spuren hinterlassen wie der Mai. Als Frühlingsmonat steht er symbolisch für die Hoffnung und das Lebensgefühl, dass alles neu oder anders werden möge. Folgerichtig besingen ihn Dichter als Wonnemonat, verehrt die Kirche die Maienkönigin Maria, sprechen Psychologen vom Glücksmonat oder demonstrieren am 1. Mai jedes Jahr Arbeitnehmer für eine bessere (Arbeits-) Welt. Aufbruch und Neuanfang sind die Themen und Akzente, die den Mai in den unterschiedlichen Phänomenen, Symbolen sowie Festen und Feiern prägen. Weshalb aber erlangte der Mai eine so bestimmende kulturelle Funktion – und wie drückt sich diese aus? Welche Vorstellungen und Bilder haben sich früher mit ihm verbunden, welche verbinden sich heute mit ihm? Weitere Informationen zu dieser Offenen Akademietagung finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).



Quirl - Open Air! mit Barband

Sonntag, 28. Mai 2017

17:00 Uhr

Quirl an der Gnadenkirche

Hauptstr. 256 a

BARBAND - seit mehr als 20 Jahren ist der Name Programm: Das Beste der 60er, 70er und 80er Jahre in einer einzigartig lockeren und lustigen Darbietung - von den Beatles bis Supertramp, von den Blues Brothers bis Robbie Williams ist für Jeden was dabei. Neben Coversongs spielt die BARBAND unzählige eigene Songs, veröffentlicht auf bislang 2 CDs mit ausschließlich Eigenkompositionen. Besetzung: Gesang/Keyboard, Bass/Gesang, Drums/ Cajon, Saxophon. Eintritt frei! Weitere Informationen: <http://www.quirld.de/>.



**Städtepartnerschaft Bergisch Gladbach - Beit Jala lädt ein:
Besuch aus Abrahams Herberge**

Dienstag, 30. Mai 2017
19:00 Uhr
Gemeindesaal der Gnadenkirche
„Engel am Dom“
Hauptstraße 258

Foto: Privat

Mohammed Fararje (33; Foto) kommt anlässlich des Kirchentages in Berlin zu uns nach Bergisch Gladbach. Jeder, der schon mal unsere palästinensische Partnerstadt besucht hat, kennt den jungen Familienvater, dessen Leben eng mit dem Flüchtlingschicksal seiner Landsleute und der Arbeit der evangelischen Kirche im Heiligen Land verbunden ist. Mohammed war Schüler im Jungenheim der Abrahams Herberge und arbeitet heute in Abrahams Zelt und in der Leitung der Herberge. Begleitet wird er vom Leiter von Abrahams Herberge (Naim Muallem), zwei Mitgliedern des Jugendparlaments (Georgeous Shaer, Jugendbürgermeister, und George Ghawali) und zwei Studentinnen (Amira Abu Dayyeh und Eva Amro). In gemütlicher Runde wollen wir über aktuelle Themen sprechen: Arbeit des Jugendstadtrats in der palästinensischen Partnerstadt, Kinderbegegnungsstätte Abrahams Zelt, Leben im Flüchtlingslager Deheishe, aktueller Stand des Mauerbaus in Cremisan und vieles mehr. Für deutsch-englische Übersetzungshilfe wird gesorgt. Palästinensische Köstlichkeiten von unseren Freunden aus Beit Jala und Köln stehen bereit. Jeder ist herzlich eingeladen! Eintritt frei. Mehr zur Städtepartnerschaft: www.gl-beitjala.net.



**„Das Unsagbare sagen“
Klaus-Werner Stangier stellt sein
Buch über Meister Eckhart vor**

Dienstag, 30. Mai 2017
19:30 Uhr
[Himmel un Ääd-Begegnungs-Café](#)
Altenberger-Dom-Str. 125

Dem Geheimnis auf der Spur. Wie kann man mit dem namenlosen und verborgenen Gott

sprechen? Wie ihn verstehen? Leseproben aus dem Buch, das im BoD Verlag erschien, sind auch eine Einladung zum Gespräch. Eintritt frei – Der „Hut geht rum“ zur Unterstützung unserer sozialen Projekte. Vorherige Anmeldung erbeten: im Café, unter 02202 / 2609296 oder cafe@himmel-un-aeaed.de.

Schreibtreff in Refrath

Jeden Dienstag von 18:00 bis 20:00 Uhr bieten wir - der [Scylla-Verlag](#) - in unserer Kreativzentrale in Refrath ein gemütliches Schreibtreffen für alle, die schon immer, endlich einmal oder wieder schreiben möchten. Egal ob Romanprojekt, Kurzgeschichte, Blogartikel... es kann an allen eigenen Projekten gearbeitet werden. Bei jedem Treffen geben wir dazu einen Impuls auch für spontane Textideen. Der Schreibtreff ist ausgelegt für Erwachsene. Der Einstieg ist jederzeit möglich. Schreiberfahrungen sind nicht erforderlich. Pro Treffen kostet die Teilnahme 10,00 Euro und ein Lächeln, eine praktische 10er Karte gibt es für 90,00 Euro. Weitere Informationen auch auf <https://www.facebook.com/ScyllaVerlag>.

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de. Redaktionsschluss für den Juni-Kultur-Ticker ist am 22. Mai 2017.

AUS NRW, BUND UND EU

1. TheaterSportMeisterschaft im Bergischen Land

Was ist Theatersport? Zwei Teams ringen im Theaterwettkampf um die Gunst des Publikums. Dabei hat das Publikum alles in der Hand. Das Publikum bestimmt, was es auf der Bühne sehen will und schließlich auch den Sieger. Die Teams riskieren alles, sicher ist nur eins: Das Publikum gewinnt immer!

Wer wird 1. Bergischer Theatersportmeister? Das wollen wir an drei Abenden im Bergischen Land herausfinden und darum laden wir alle Amateurtheatergruppen im Bergischen Land ein, sich für die 1. TheaterSportMeisterschaft zu bewerben. Teilnehmen können insgesamt 16 Teams. In zwei Vorrunden werden jeweils die besten zwei Teams vom Publikum ins Finale geschickt.

Alle Infos zur Bewerbung finden Sie [hier](#).

Ansprechpartnerin: Sandra Leidig, E-Mail: sana19@web.de, Tel.: 02058 / 9261172 oder 0173 / 3220168. Den Flyer zur TheaterSportMeisterschaft können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Bergisches Theaterfestival

Das [Bergische Theaterfestival](#) ist ein Zusammenschluss von Veranstaltern, die sich für das

Amateurtheater stark machen: Unter dem Titel „Alles Theater!“ werden Gastspielauftritte unterstützt, Wettbewerbe für Schul und Amateurtheater angeboten, bergische Theatersportmeisterschaften ausgerichtet und ein Workshop angeboten, um Theatersport selbst auszuprobieren. Erleben Sie Theater, das mit Herzblut gespielt wird, das in der Region verwurzelt ist und für Sie auf die Bühne gebracht wird. Das Bergische Land hat eine vielfältige Theaterszene – seien Sie hautnah dabei! Den Flyer können [Sie hier herunterladen \(PDF\)](#).

Aktionstag "Lang lebe die Kunst!"

Dienstag, 27. Juni 2017 im Dietrich-Keuning-Haus in Dortmund

Mit dem Aktionstag "Lang lebe die Kunst!" lädt [kubia](#) am 27.06.2017 wieder dazu ein, lebendige Einblicke in die Kulturarbeit mit Älteren zu bekommen. Das Programm gibt Gelegenheit, künstlerische Produktionen kennenzulernen, die im Jahr 2016 vom "Förderfonds Kultur & Alter" des Landes Nordrhein-Westfalen unterstützt wurden. In einer Werkschau werden Ausschnitte aus den geförderten Theater-, Tanz- und Filmproduktionen präsentiert. Anschließend geben Workshops und Präsentationen Impulse für die kreative Arbeit mit älteren Menschen. Die Teilnahme am Aktionstag ist kostenlos. Um Anmeldung wird gebeten. Anmeldung und weitere Informationen: Annette Ziegert, Telefon: 02191 / 794299, ziegert@ibk-kubia.de.

Welt.Kultur.Politik. - 9. Kulturpolitischer Bundeskongress

Die Kulturpolitische Gesellschaft und die Bundeszentrale für politische Bildung (bpb) laden in diesem Jahr wieder zum Kulturpolitischen Bundeskongress ein. Er hat das Thema »Welt.Kultur.Politik. Kulturpolitik und Globalisierung« und wird am 15. und 16. Juni 2017 in Berlin-Mitte stattfinden. Aufgrund der Bedeutung des Kongresses und der Aktualität des Themas konnten wiederum hochkarätige Referentinnen und Referenten gewonnen werden. So wird die Staatsministerin für Kultur und Medien, Prof. Monika Grütters MdB, die Veranstaltung mit einer Rede einleiten. Zugesagt haben u. a. der Schriftsteller Pankaj Mishra aus London, der Politikwissenschaftler Wolfgang Merkel aus Berlin, die Künstler Milo Rauch (Köln) und Renzo Martens (Brüssel/Amsterdam) und ca. 50 weitere Expertinnen und Experten. Als Kooperationspartner wirken dieses Mal neben dem Deutschen Städtetag, das Goethe-Institut und das ifa (Institut für Auslandsbeziehungen) mit. Weitere Informationen finden Sie auf der Internetseite <http://www.kupoge.de/>.

Magazin #28 der Kulturstiftung des Bundes

In diesem Jahr häufen sich die Projekte und Veranstaltungen, die sich mit Aspekten der Russischen Revolution vor 100 Jahren beschäftigen. Was verbinden Kulturschaffende und insbesondere Künstler/innen mit dem Begriff der Revolution heute? Die 28. Ausgabe des Magazins der Kulturstiftung des Bundes versammelt Beiträge u.a. von Alexander Kluge, Christoph Menke, Sylvia Sasse und Milo Rau zu Vergangenheit und Gegenwart und zur möglichen Zukunft von Revolutionen. Sie können die Artikel des Magazins [hier](#) online abrufen.

Tag der Musik 2017

Gemeinsam ein Zeichen für den Schutz und die Förderung der Kulturellen Vielfalt in Deutschland setzen: das ist das Ziel des bundesweiten Tages der Musik, zu dem der

Deutsche Musikrat in diesem Jahr alle Musizierenden in Deutschland bereits zum neunten Mal aufruft. Der Tag der Musik 2017 steht unter dem Motto „Musiklandschaften: Orchestergipfel“ und findet vom 16. bis 18. Juni 2017 im gesamten Bundesgebiet statt. Damit wird in diesem Jahr vor allem die Kulturarbeit vor Ort in den Blickpunkt der politischen und medialen Öffentlichkeit gerückt. Veranstaltungen zum Tag der Musik können kostenfrei unter www.tag-der-musik.de eingetragen werden. Weitere Informationen unter <http://www.tag-der-musik.de/>.

Quelle: Landesmusikrat NRW

Landeskulturbericht für NRW

Kulturministerin Christina Kampmann hat in Düsseldorf den ersten Landeskulturbericht NRW vorgestellt. Der 268 Seiten starke Bericht präsentiert Daten, Fakten und Analysen, die einen detaillierten Überblick über die Kulturlandschaft Nordrhein-Westfalens verschaffen. Der Bericht untersucht die kulturelle Infrastruktur Nordrhein-Westfalens, befasst sich mit dem Kulturpublikum und dessen Veränderungen durch den demografischen Wandel sowie mit den Produktionsbedingungen in Kunst und Kultur. Der erste Landeskulturbericht NRW 2017 erscheint nach zweijährigen Recherchen und Studien auf der Basis des Kulturfördergesetzes vom Dezember 2014 und wird künftig immer zum Ende einer Legislaturperiode veröffentlicht werden. Die neue Regierung erarbeitet auf seiner Grundlage einen Kulturförderplan für fünf Jahre. Kulturförderplan und Landeskulturbericht sorgen somit als neue Instrumente der Landeskulturpolitik für mehr Planungssicherheit im Kunst- und Kulturbereich. Auf der Seite www.mfkjks.nrw/landeskulturbericht stehen der Bericht und weitere Informationen zum Download bereit.

Quelle: Landesmusikrat NRW

Ausschreibungen

[Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:](#)

- Künstlerinnenpreis NRW 2017
 - Starthilfe der Stiftung Mitarbeit
 - GirlsDay Wettbewerb
 - European Youth Culture Award
 - „500 LandInitiativen“
 - Internationaler Kinderfotopreis
 - "Rauskommen! - Der Jugendkunstschuleffekt" 2017
 - Deutscher Bürgerpreis
 - RTL Com.mit Award
 - Deutscher Kulturförderpreis
 - Deutscher Song Contest Troubadour 2017
 - BDK-Bundeswettbewerb 3 x 3 KUNST BILDEN!
 - Deutscher Lesepreis
 - Deutscher Multimediapreis mb21
 - Demokratisch Handeln - Ein Wettbewerb für Jugend und Schule
-

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
Der Bürgermeister
Konrad-Adenauer-Platz 1
51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
Scheidtbachstr. 23, 51469 Bergisch Gladbach
Tel.: 02202 14-2554
Fax: 02202 14-2575
E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
Sie wird vertreten durch Bürgermeister Lutz Urbach. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer
gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.