



KULTUR **TICKER**

Kultur-Ticker
Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

Ausgabe 5/2022
30.04.2022

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur Mai-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.



Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:
www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx.

Der Veranstaltungsplaner 2022 ff – die Terminübersicht über geplante Veranstaltungen in Bergisch Gladbach ist im Internet abrufbar unter www.bergischgladbach.de/kultureller-veranstaltungsplaner.aspx.

Der komplette Terminkalender

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker Juni ist am 23.05.2022.

NEUIGKEITEN

Förderung von Kulturprojekten für das zweite Halbjahr 2022 - Anträge bis zum 15. Mai 2022 einreichen

Wer im zweiten Halbjahr 2022 ein Kulturprojekt in Bergisch Gladbach plant und dafür Mittel aus der städtischen Projektförderung erhalten möchte, kann diese bis zum 15. Mai 2022 formlos beantragen. Die Förderbedingungen können schriftlich angefordert werden beim Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach, E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de. Die Richtlinien können Sie auch [hier herunterladen \(PDF\)](#). Die Förderung von Kulturprojekten für das Jahr 2022 gilt unter dem Vorbehalt, dass Fördergelder im mit der Kommunalaufsicht abgestimmten Haushalt bereitstehen.

#aufzanders bürgerforum
vor Ort – 6.-7. Mai
Zugang über den Haupteingang

Programm

Freitag, 6. Mai 2022
16.00 Uhr **Open-House** Ausstellung der Strukturplanung
16.30 Uhr **Begrüßung** durch Bürgermeister Frank Stein
19.00 Uhr **Vorstellung der Strukturplanung**
Offener Austausch mit Umwohnern

Samstag, 7. Mai 2022
10.00 – 12.00 Uhr **Open-House** Ausstellung der Strukturplanung
Gemeinsame Gespräche auf dem Zanders-Areal
10.00 – 12.00 Uhr Denkmal & B&U
12.30 – 14.30 Uhr Nutzungen & Flächennutzungen
15.00 – 17.00 Uhr Freiraum & Straße

Eintr. abweichend!

Vor einem Jahr wurde auf dem Zanders-Areal noch Papier produziert. In der Zwischenzeit hat sich einiges getan. Die ursprüngliche Aufgabe, ein Gelände nur in Teilen zu beplanen, ist inzwischen einer Gesamtentwicklung gewichen.

Die Visionen der Bürgerschaft, die im Herbst 2020 bei der Ideenwerkstatt gemeinsam entwickelt wurden, sind mit in die Strategie zur langfristigen Entwicklung des Zanders-Areals – der sogenannten Strukturplanung – eingeflossen. Diese bildet das Fundament für den anstehenden Transformationsprozess und schafft den Rahmen für eine möglichst flexible, innovative und vor allem nachhaltige Perspektive eines so großen Stadtquartiers.

Wir laden Sie ein, diese Strategie kennenzulernen und mit den Planern und Planerinnen des niederländischen Planungsbüros „Karres en Brands“ und der Projektgruppe des Projekts Zanders-Areal ins Gespräch zu kommen.

Die verborgene Stadt gemeinsam erkunden!

Anmeldung und mehr Infos
www.bergischgladbach.de/buergerforum-app

Projekt Zanders-Areal
Stadt Bergisch Gladbach

Bürgerforum zur Strukturplanung

Fr. 06.05. und Sa. 07.05.2022

Vor einem Jahr wurde auf dem Zanders-Areal noch Papier produziert. In der Zwischenzeit hat sich einiges getan. Die ursprüngliche Aufgabe, das Gelände nur in Teilen zu beplanen, ist inzwischen einer Gesamtentwicklung gewichen.

Die Visionen der Bürgerschaft, die im Herbst 2020 bei der Ideenwerkstatt gemeinsam entwickelt wurden, sind mit in die Strategie zur langfristigen Entwicklung des Zanders-Areals – der sogenannten Strukturplanung – eingeflossen.

Diese bildet das Fundament für den anstehenden Transformationsprozess und schafft den Rahmen für eine möglichst flexible, innovative und vor allem nachhaltige Perspektive eines so großen Stadtquartiers.

Wir laden Sie ein, diese Strategie kennenzulernen und mit den Planern und Planerinnen des niederländischen Planungsbüros „Karres en Brands“ und der Projektgruppe des Projekts Zanders-Areal ins Gespräch zu kommen.

Weitere Informationen auch über die Anmeldemodalitäten zu den vor-Ort-Veranstaltungen aufgrund der Coronavirus-Pandemie [finden Sie hier!](#)



Klima. Schutz. Zukunft.

Machen Sie mit!

Bergisch Gladbach möchte Klimaschutz und -anpassung voranbringen. Das Klimaschutzmanagement wendet sich dazu an alle Bürgerinnen und Bürger, Vereine, Verbände und Unternehmen. Aufgabe ist, ein Konzept mit Maßnahmen zur Erreichung der Klimaschutzziele zu entwickeln.

Alle sind aufgerufen, sich an dem Prozess zu beteiligen. Die geschieht im Rahmen von Workshops zu den 9 Handlungsfeldern: Erneuerbare Energie & Energieeffizienz, Mobilität, Klimabildung, Stadtentwicklung, Bauen & Sanieren, Gewerbe & Unternehmen, Kommunales Handeln, Klimaanpassung, Netzwerke, bei denen alle ihre Vorstellungen und Ideen einbringen können. Melden Sie sich unter: [Integriertes Klimaschutzkonzept mit Handlungsfeld Klimaanpassung](#) an.

Straßenfest zum Tag der Städtebauförderung

Sa. 14.05.2022
11:00 – 15:030 Uhr
Bensberg, Schlossstraße

Zum „Tag der Städtebauförderung“ wird in der Schlossstraße ein Straßenfest unter dem Motto „InHK | Bensberg. Bewegung. Begegnung.“ organisiert.

Neben der Vorstellung aktueller Planungen des Integrierten Handlungskonzeptes (InHK) Bensberg in einem Bühnenbereich, werden eine Open-Air Ausstellung und eine Schaufensterausstellung Einblicke in die städtebaulichen Vorhaben in Bensberg und Bockenberg geben. Darüber hinaus wird ein Kinderflohmärkte organisiert und ansässige Vereine stellen sich den Besuchenden vor. Die musikalische Begleitung der Städt. Max-Bruch-Musikschule rundet den festlichen Charakter ab. [Weitere Informationen...](#)



Strundetalfest - Gedichtwettbewerb

Einsendeschluss ist der 31.07.2022.

Das Strundetal und seine direkte bergische Umgebung ist ein besonders schöner und inspirierender Ort. Um Künstler vermehrt auf ihn aufmerksam zu machen, lobt der [Strundetal e.V.](#) in diesem Jahr einen Gedichtwettbewerb aus.

„Wir freuen uns über alle Arten von kleinen Gedichten, die – wie auch immer – im Zusammenhang mit dem Strundetal stehen.“ Eine 6-köpfige Jury (David Roth, Gisela Becker-Berens, Eva und Dirk Günther, Christoph Felder & Gisbert Franken) werden 6 Gedichte auswählen, die am Tag des Strundetalfests am 04.09.2022 mit Preisgeldern prämiert und auf den Stelen des Lyrikpfads an der Strunde des Autorenvereins Wort & Kunst e.V. ausgestellt werden. Der Lyrikpfad an der Strunde präsentiert seit 2011 wechselnde Gedichte zwischen dem Industriemuseum „Neue Dombach“ und der Quelle in Herrenstrunden. Da die Tafeln der Stelen 35 x 35 cm groß sind, sollte kein Gedicht 18 Zeilen überschreiten. Andernfalls kann es nicht vollständig ausgestellt werden. Der Vorstand des Strundetal e.V. freut sich sehr über die Unterstützung des Autorenvereins Wort & Kunst e.V.

Alle Gedichte werden in einem Buch festgehalten. Die 6 Gewinner des Wettbewerbs werden von der Fotografin Rebecca Peetz portraitiert und erhalten eine Ausgabe dieses Buches.

Die Preisgelder betragen: 1. Platz: 500 € / 2 und 3. Platz: 250 € / 4.-6. Platz: 100 €.

Der Wettbewerb steht jedem Dichter und Denker offen. Diese Informationen stehen auf der Webseite des Strundetal e.V. zur Verfügung. Gerne können sich Interessenten mit Fragen jederzeit an Eva Günther unter 0177 / 2404688 wenden. Wir bitten um Zuschriften per Email an mail@atelier-ekg.de oder per Post an: Eva Günther, Asselborner Weg 99, 51429 Bergisch Gladbach.



Kulturrucksack NRW 2022

Der Kulturrucksack ist wieder gepackt!

Zehn interessante Projekte sind für die Altersgruppe 10 bis 14 Jahre wieder auf die Beine gestellt worden.

Die Teilnahme an den Projekten ist kostenlos.

- *"Von einem der auszog, das Fürchten zu lernen"* – Theater. Jan. - Dez. 2022 im CROSS
- *WE ROCK! – Bandworkshop* | Mai bis Oktober 2022, Kreativitätsschule
- *Kultur-Ferien 2022: Musikproduktion am PC* | 27.06. – 01.07.2022, Kreativitätsschule
- *Grooven, Sprayen und RAP* | 27.06. – 02.07.2022, Q1 Jugend-Kulturzentrum
- *„OPEN SOURCE“: urban outdoor Kultur-Sommer* | 04 – 09.07.2022, Kreativitätsschule
- *Stop-Motion-Abenteuer – Vom Buch zum Film* | 11. – 16.07.2022, Stadtbücherei im Forum
- *MaD - Music and Dance – Weekend* | 17.+18.09. / 29.+30.10. / 10.+11.12.2022, Krea-Jugendclub
- *Digital Storytelling* | 10. – 14.10.2022, Kinder- und Jugendzentrum FrESch
- *! WOW Erlebnisse ! Kunst.Experimente.Tanz.Action.Spaß.* | 10. – 14.10.2022, Q1 Jugend-Kulturzentrum
- *Handlettering für Beginner* | 12. – 14.10.2022, UG-Unity Events

Der Kulturrucksack wird gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft (MKW) und vom Ministerium für Kinder, Familie, Flüchtlinge und Integration (MKFFI) des Landes Nordrhein-Westfalen und der Stadt Bergisch Gladbach.

Europäischer Protesttag zur Gleichstellung von Menschen mit Behinderungen

Am 5. Mai 2022 findet zum 30. Mal der Europäische Protesttag zur Gleichstellung von Menschen mit Behinderung statt. Der [Inklusionsbeirat](#) möchten Sie ermuntern gemeinsam mit ihm Inklusion unter dem Motto "Wir gemeinsam für mehr Inklusion in Bergisch Gladbach" weiter voranzutreiben und ruft dazu auf, Barrierefreiheit umzusetzen. „Inklusion können wir nur gemeinsam vorantreiben, indem wir auf Barrieren aufmerksam machen, indem wir Sichtbarkeit für behinderte Menschen und behindernde Orte schaffen, indem wir Begegnung ermöglichen und gemeinsame Erfahrung machen.“

Der Inklusionsbeirat ist dauerhaft und ständig mit diesem Thema befasst. „Im Mai richten wir unseren Fokus ganz besonders auf Inklusion in Kultur und Freizeit in Bergisch Gladbach. Der Inklusionsbeirat der Stadt lädt alle Interessierten herzlich zur Teilnahme an unserem Aktions-Monat Mai ein. Welche inklusiven Freizeit- und Kulturangebote kennen Sie? Welche können Sie empfehlen? Wo gibt es Handlungsbedarf? Wie können wir helfen? Wir freuen uns mit Ihnen in den Austausch zu kommen.“

Infos an Monika Hiller (Inklusionsbeauftragte der Stadt Bergisch Gladbach): Tel. 02202 / 142305 oder E-Mail m.hiller@stadt-gl.de.

Veranstaltungen und Aktionen im Mai:

05.05., 15:00 Uhr, *Ratssaal Bensberg*: Ausstellungseröffnung WIR LICHTGESTALTEN von der Fotografin Heide Prange

12.05.: Info-Stand in Bensberg auf dem Markt

20.05., 15:00 Uhr, *Ratssaal Bensberg*: „Offene Tanzproben“ mit Mitgliedern des inklusiven Tanztheater Ensembles Lichtgestalten für Familien und für Erwachsene. Bitte melden Sie sich an: kontakt@wirlichtgestalten.de.

Näheres siehe Veranstaltungen und Angebote.



Jugend musiziert

WIR GRATULIEREN!

Schülerinnen und Schüler der Städt. Max-Bruch-Musikschule spielten im Landeswettbewerb Jugend musiziert wieder vorne mit.

Auch in diesem Jahr hat die [Städtische Max-Bruch-Musikschule](#) Schüler und Schülerinnen zum Landeswettbewerb Jugend musiziert entsandt, und auch dieses Jahr erreichten viele von ihnen hohe Punktzahlen und vordere Plätze:

Anaïs Meinhardt belegte mit ihrem Cello-Spiel einen 2. Platz (20 Punkte). Sie hat Unterricht bei Holger Faust-Peters.

Oliver Lubbe, ebenfalls Cellist, erlangte 19 Punkte und kam damit auf den 3. Platz. Olivers Lehrerin an der Musikschule ist Elisabeth Wand.

Im Duospiel Horn und Klavier traten Sarah Schmidt (Hornlehrer war Klaus Wolf) und Johannes Molis (Lehrerin: Hedwig Kucharczyk) gemeinsam auf und an und erzielten mit 20 Punkten einen 2. Preis.

Ingmar Roers holte 21 Punkte und gewann hiermit ebenfalls einen 2. Preis. Ingmar hat Cello-Unterricht bei Elisabeth Wand.

Im Bereich Alte Musik erspielten Johanna und Merlin Ehrhardt (Violine) aus Leverkusen gemeinsam mit Jette Müller, die bei Holger Faust-Peters Viola-da-gamba-Stunden nimmt, 22 Punkte und bekamen damit ebenfalls einen 2. Preis.



Neue Leitung in der Städtischen Max-Bruch-Musikschule

An der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) gibt es seit dem 1. März 2022 erstmalig eine Doppelspitze in der Schulleitung: Agnes Pohl-Gratkowski und Josef Heiliger.

Sie wurden mit der gemeinsamen Leitung der Bildungseinrichtung betraut und teilen sich nun die vielfältigen Führungsaufgaben.

Von 2005 bis 2021 nahmen Pohl-Gratkowski und Heiliger bereits die Stellvertretung der Musikschulleitung wahr, in letzter Zeit auch einige Monate lang die kommissarische Leitung. Sie sind somit dienstlich und personell gut vernetzt und mit allen Aufgaben und Bereichen der Musikschule vertraut.

Gemeinsam freuen sie sich darauf, die Belange der Musikschule zukunftsorientiert aufzustellen. Dazu gehören insbesondere die Digitalisierung in Verwaltung und Unterricht, die Kooperations- und Inklusionsarbeit, die inhaltliche Erweiterung des Unterrichtsangebots, die Vernetzung mit anderen Institutionen, das Arbeitsfeld Integration durch Musik, die Personalentwicklung und das Musikschul-Konzertwesen.

Organisatorisch eingegliedert ist die Städtische Max-Bruch-Musikschule im Fachbereich 4 - Bildung, Kultur, Schule und Sport. Mit 84 Kollegen und Kolleginnen, über 2.000 Schülerinnen und Schülern, mit Schülereltern, zahlreichen Kooperationspartnern, Netzwerken, dem Förderverein der Musikschule und der Elternvertretung ist sie eine städtische Bildungseinrichtung von beachtlicher Größe und gesellschaftlicher Bedeutung, die auch künftig unter dem neuen Leitungsteam starke Akzente im kulturellen Leben der Stadt setzen will.



**Städtische
Max-Bruch-Musikschule
Bergisch Gladbach**

**Musikangebot für Kinder
geflüchteter Familien**

Datum: ab Mai 2022

Uhrzeit: täglich

Ort: Langemarckweg 14 / Kölnerstrasse
105

Ab 1. Mai 2022 bietet die [Städtische Max-Bruch-Musikschule](#) Kindern von 1 bis 10 Jahren aus geflüchteten Familien kostenlose Plätze in ihren Musikkursen an: in den Familienkursen, an welchen Kinder ab einem Jahr gemeinsam mit einem/r Erwachsenen teilnehmen können, bei den „Musikwichteln“ für Kinder ab drei Jahren und in der Musikwerkstatt für Kinder ab vier Jahren. Eine Aufstellung der Plätze finden Sie auf der [Homepage der Musikschule](#).

Auch für Kinder im Grundschulalter von 6 bis 10 Jahren gibt es zwei neue Gruppen: Zusammen Musik machen ist hier die Devise. Vorkenntnisse sind (auch) hier nicht erforderlich. In diesen Gruppen sind Kinder aus neu angekommenen Familien sowie Kinder aus Bergisch Gladbach willkommen. Details zu Tagen, Zeiten, Orten finden Sie ebenfalls auf der Homepage.

Falls Sie Interesse an einem dieser Angebote haben, nehmen Sie bitte per Mail Kontakt mit der Musikschule auf oder rufen Sie an. Frau Uta Vossebrecker (Mail: EMP.musikschuleGL@gmx.de, Tel. 0157 / 52775119) berät Sie gerne auf Deutsch oder auf Englisch.



Treffpunkt Библиотека

in der [Stadtteilbücherei Paffrath](#)
Borngasse 86
jeden Montag von 10:00 - 11:30 Uhr

Über den Haupteingang der Schule ist auch ein barrierefreier Zugang möglich.

Treffpunkt Bibliotheka ist ein wöchentliches Angebot für Menschen aus der Ukraine und Gastfamilien, die Geflüchtete aufgenommen haben. Kinder sind herzlich willkommen. Hier kann man sich kennenlernen und austauschen oder entspannen, lesen, spielen und die Computer nutzen.

Keine Anmeldung nötig!

Informationen und Kontakt: paffrath@stadt-buecherei-gl.de

Russisch/Русский:

Место встречи Библиотека (Biblioteka) для людей из Украины и принимающих семей. Дети сердечно приветствуются.

Здесь вы можете познакомиться друг с другом и обменяться идеями или отдохнуть, почитать, поиграть и воспользоваться компьютером.

Регистрация не требуется!

Время: Каждый понедельник с 10:00 до 11:30

Место нахождения и проведения:

районная библиотека Паффрат

(в интегрированной общеобразовательной школе Паффрат ИГП)

по адресу

Борнгассе 86, 51469 Бергиш Гладбах

Информация и контакт: paffrath@stadt-buecherei-gl.de



Stadtverband Kultur wählt neuen Vorstand

Nach mehrfacher, coronabedingten Verschiebung trat am 06.04.2022 die Mitgliederversammlung des [Stadtverbandes Kultur](#) im Bensberger Ratssaal zusammen. Bei der Interessensvertretung der Freien Kunst- und Kulturszene in der Stadt stand die Wahl eines neuen Vorstandes an.

*von li nach re: Michael Fischer, Heribert Bergemann, Harald Mohr, © H. Weigelt/
DieLichtakrobaten für den SVK*

Nach Entlastung des Vorstandes wurde die bisherige Vorsitzende Vera Heinecke mit Dank für 15 Jahre Mitarbeit im Vorstand des Stadtverbandes verabschiedet. Heribert Bergermann, Mitglied für THEAS Theaterschule & Theater e.V., hatte die Initiative ergriffen und ein Dreier-Team zusammengebracht, das sich dann als Vorstandsteam zur Wahl stellte. Bedauert wurde, dass dem Team keine Frau angehörte. Bergermann lud zur weiteren Unterstützung des Vorstandes, gerade auch durch Frauen, ein. Gewählt wurden schließlich Heribert Bergermann als Vorsitzender, Harald Mohr als Stellvertretender Vorsitzender, der zuvor mit 3 weiteren als neues Mitglied aufgenommen wurde, und Michael Fischer als Kassierer, der bereits einem früheren Vorstand angehörte. Die Mitgliederversammlung begrüßte die Bereitschaft des neuen Vorstandes Verantwortung für den Fortbestand und die Weiterentwicklung des Verbandes zu übernehmen. Programmatisch hat sich der neue Vorstand die verbesserte Sichtbarkeit der Freien Kulturszene in der Stadt, deren Vertretung bei der vom Rat beauftragten Entwicklung kulturpolitischer Leitziele und der Beteiligung bei der Nutzung des Zanders-Geländes vorgenommen. Die Mitglieder wurden zur aktiven Mitarbeit aufgerufen. Alle Akteure der Freien Szene, die noch nicht Mitglieder sind, sind eingeladen im Stadtverband mitzuwirken.

VERANSTALTUNGEN UND ANGEBOTE



Einschränkungen durch die Coronaschutzverordnung

Coronaschutz - [hier kommen Sie zu den wichtigsten Informationen zu den aktuellen Regelungen](#) in Nordrhein-Westfalen.

Die Corona-Schutzverordnung für Nordrhein-Westfalen ist an die Vorgaben des Bundesinfektionsschutzgesetzes angepasst worden. Damit werden die Schutzmaßnahmen gegen die Ausbreitung des Coronavirus erheblich reduziert.

Alle Angaben zu den Terminen stehen unter Vorbehalt. Bitte informieren Sie sich tagesaktuell vor Ort bei den jeweiligen Veranstaltern, ob die Veranstaltung tatsächlich stattfindet bzw. welche Zugangsregeln gelten. Die Veranstaltenden können abweichend von der CoronaSchutzVO strengere Einlassregeln, z.B. Nachweis der Impfung / Genesung / Testung, festlegen. Bitte bringen Sie einen Mund-Nasen-Schutz mit und beachten Sie die Hygiene- und Abstandsregeln.



Sonntags-Atelier

Kreativ-Workshop für alle
Altersgruppen mit Michael Wittassek
und Emma Koppe

So. 01.05.2022
11:00 - 13:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Bild: © Kunstmuseum Villa Zanders

Kunst verbindet: In unserem Sonntags-Atelier treffen Jung und Alt, Groß und Klein zusammen, um selber Kunst zu machen. In einer kreativen und inspirierenden Atmosphäre kann man den eigenen Vorstellungen nachgehen und Freude am Gestalten entdecken. Jeden ersten Sonntag im Monat besteht die Möglichkeit, sich von Künstlern und Künstlerinnen Anregungen zu holen und verschiedene Materialien und Techniken kennenzulernen. Entdecken Sie Ihr eigenes Potential und begegnen Sie anderen kreativen Menschen! Mitmachen können Alle. Anmeldung erforderlich unter 02202 / 14-2304 oder info@villa-zanders.de. Teilnahmegebühr inkl. Material: Erwachsene 6,00 €, Kinder 3,00 €, Familien 12,00 €.



Öffentliche Führung Papier – vom Handwerk zum Massenprodukt

So. 01.05.2022
14:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum Bergisch
Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Bild: © LVR-Industriemuseum

Bei dieser Führung geht es um die Herstellung und den Gebrauch von Papier früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine. Die Teilnehmenden erfahren, wie Papier in Vergangenheit und Gegenwart hergestellt wurde. Das Schöpfen von Papier wird vorgeführt und die Besucher können die Entstehung einer Papierbahn auf der Labor-Papiermaschine verfolgen.

Bitte keine Gruppen! 3,50 €, Kinder/Jugendliche frei. Anmeldung über kulturinfo rheinland unter Tel. 02234 / 9921-555, per Mail: info@kulturinfo-rheinland.de oder über den [Webshop](#).



Familiensonntag im Schulmuseum in Katterbach - nicht nur für Familien

So. 01.05.2022
14:00 - 17:00 Uhr

[Schulmuseum Bergisch Gladbach - Sammlung Cüppers](#)

Kempener Str. 187

Das Schulmuseum wird vor allem von Schulklassen besucht. Daher sind die regulären Öffnungszeiten Montag bis Freitag von 10:00 - 13:00 Uhr. Erwachsenen-Gruppen können das Museum auch am Nachmittag oder Wochenende besuchen. Für alle Besucher gibt es den „Familiensonntag“. Da das Team des Schulmuseums ehrenamtlich arbeitet, können wir diese Veranstaltung aber nur jeden 1. Sonntag im Monat von 14:00 - 17:00 Uhr anbieten - mit Ausnahme in den Schulferien von NRW.

Am „Familiensonntag“ erwartet die Besucher:

- freier Eintritt ins Museum
- die Unterrichtsstunde „wie zur Kaiserzeit“ um 14:30 Uhr
- eine Führung durch die Dauer- oder Sonderausstellung um 15:30 Uhr

Besonderen Spaß für Kinder und Eltern bietet der neu gestaltete Raum mit einer Medienstation und der „Entdeckerwand“.

Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Couch4Kids - MAX & MORITZ

So. 01.05.2022 | 15:00 Uhr | [Conrad's Couch](#) | Schlossstr. 14

Kindertheater für Kids ab 5 Jahren mit Markus Veith und Kirsten Annika Lange... und in der Pause "alles, was Kinderherzen höher schlagen lässt"

"Ach, was muss man oft von bösen Kindern höre oder lesen! Wie zum Beispiel hier von diesen, welche Max und Moritz hießen." Mona und Matze haben ein Problem: Das Publikum ist da, aber es fehlen die Akteure, die die berühmten „Max und Moritz“ spielen sollen und die Kulisse ist auch noch nicht fertig aufgebaut. Also werden die beiden Bühnenarbeiter selbst zu Schauspielern. Spontan schlüpfen die zwei in die Rollen der beiden Lausbuben und in die Rollen der Witwe Bolte, des Schneiders Böck, des Lehrers Lämpel... und so fort. Dabei reimen und wirbeln sie in frech-kindlicher Spielfreude über die Bühne, sehr zum Entzücken ihres jungen Publikums.

Tickets: für Kids bis 12 Jahre: 10,00 €, für die Großen ab 12 Jahre: 15,00 € und Familien-Ticket 2xKind, 2xErw.: 35,00 €.

Jede/jeder hat das Recht auf ein Geschlecht: das eigene Intergeschlechtliche Menschen und ihre Rechte in Deutschland - Ausstellung von Amnesty International

Mo. 02.05. bis Fr. 20.05.2022 | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

Von medizinisch nicht notwendigen, schädlichen Eingriffen bis hin zu alltäglichen Ausgrenzungen - intergeschlechtliche Menschen erfahren in Deutschland

Menschenrechtsverletzungen und Diskriminierung. Intergeschlechtliche Menschen werden mit einer Variation der Geschlechtsmerkmale geboren, ihre Körper lassen sich nicht den vorherrschenden Definitionen von männlich und weiblich zuordnen. Weltweit sind dies 1,7 Prozent der Kinder.

In dieser Ausstellung von AMNESTY INTERNATIONAL schildern sechs Menschen ihre persönlichen Erfahrungen und formulieren ihre dringenden Forderungen nach politischen wie gesellschaftlichen Veränderungen. Ihre Perspektiven brauchen Gehör, um mehr Wissen und Akzeptanz zu schaffen. Denn jede/jeder hat ein Geschlecht: das eigene.

Die Ausstellung kann montags bis freitags von 08:00 bis 21:00 Uhr besichtigt werden.

Seniorenkino zeigt „WAGNER, BAYREUTH UND DER REST DER WELT“

Di. 03.05.2022 | 14:30 Uhr (Kino 1) und 15:00 Uhr (Kino 4) | [Cineplex Bensberg](#) | Schlosstr. 46-48

Wagner ist mehr als Musik. Wagner ist ein gesellschaftliches Phänomen, eine Glaubensfrage und das Bayreuther Festspielhaus ist der Pilgerort. WAGNER, BAYREUTH UND DER REST DER WELT ist eine dokumentarische Reise durch die Welt der Wagnerianer: von Venedig über Lettland, Israel, Abu Dhabi und die USA bis nach Japan. Im Zentrum des Films steht das Festspielhaus in Bayreuth und die Arbeit hinter den Kulissen. Katharina Wagner, Ur-Enkelin des Komponisten, Künstlerische Leiterin und Geschäftsführerin der Festspiele gibt exklusive Einblicke in ihre Probenarbeit, erzählt, wie es ist, Regie zu führen, und Dirigent Christian Thielemann nimmt uns mit in den mystischen Bayreuther Orchestergraben. Wagner-Experte Alex Ross und das fränkische Metzger-Ehepaar Rauch eröffnen vollkommen neue Perspektiven auf Wagners Welt, die Festspiele und den "Eröffnungs-Zirkus" mit Polit-Prominenz. WAGNER, BAYREUTH UND DER REST DER WELT ist ein neuer Blick hinter die Kulissen des weltweiten Wagner-Kults, des Festspielhauses und der Stadt Bayreuth - zwischen Leidenschaft und Musik, Politik, Kultur, Glamour, Probenarbeit und Bratwurst. (Quelle: Verleih)



Mit Baby ins Museum Führung durch die Ausstellung „Katharina Hinsberg – Still Lines“

Mi. 04.05.2022
10:30 bis 12:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Bild: © Kunstmuseum Villa Zanders

Jeden ersten Mittwochvormittag des Monats haben junge Familien in einer entspannten und lockeren Atmosphäre die Möglichkeit, im Kunstmuseum Villa Zanders Kunst zu erleben und anzuschauen – die Bandbreite reicht von der Romantik bis zur Gegenwartskunst. Im Anschluss haben Sie Gelegenheit zum gemeinsamen Gespräch. Eingeladen sind Eltern mit ihren Babys bis 1 Jahr. Teilnahmegebühr inkl. Eintritt und Führung 5,50 € pro Erwachsener.

In Kooperation mit der Kath. Familienbildungsstätte. Anmeldung: [Kath. Familienbildungsstätte](mailto:info@fbs-gladbach.de), Tel. 02202 / 936390 oder E-Mail info@fbs-gladbach.de.



**Online-Bilderbuchkino mit
Gebärdendolmetscherin
„Eselin Evelyn - das beste
Erdmännchen der Welt“**

Mi. 04.05.2022

16:00 Uhr

Online aus der [Stadtteilbücherei
Bensberg](#) über das Live-Meeting-Portal
"Zoom"

Alter: ab 3 Jahren

Für die kostenlose Teilnahme bitte
anmelden über das [Anmeldeformular](#).

Eigentlich wollte Eselin Evelyn ja nur einen kleinen Apfel aus dem Korb stibitzen, den Bauke für seinen Bootsausflug vorbereitet hat. Dass sie dabei geradewegs in das Boot stolpert und sich plötzlich mitten auf dem Fluss wiederfindet – das war ganz und gar nicht geplant. Und erst recht nicht, dass sie auf ihrer unfreiwilligen Reise mitten in der Wüste landet! Zum Glück gibt es in der Wüste nicht nur heißen Sand, sondern auch kleine, lustige Erdmännchen – und mit ihnen erlebt Evelyn schon bald ein aufregendes und wahrhaft eseliges Abenteuer ...

Mit dem Bilderbuchkino werden die Bilder zum Buch „Eselin Evelyn - das beste Erdmännchen der Welt“ von Ulla Mersmeyer im Großformat gezeigt, die Geschichte dazu wird vorgelesen. Im Anschluss wird passend zur Geschichte gebastelt. Eine Gebärdendolmetscherin der „Skarabee Partnerschaft“ begleitet und übersetzt die Veranstaltung. Die Zugangsdaten und die Bastelanleitung werden zugeschickt. Außerdem verschicken wir eine separate E-Mail mit Informationen zu Zoom-Einstellungen für den Gebärdendolmetscher.

Möglich wurde dieses besondere Bilderbuchkino durch die Zusammenarbeit mit der Inklusionsbeauftragten der Stadt Bergisch Gladbach Monika Hiller.



**„Bevor es zu spät ist“
Konzert mit Stephan Sulke**

Mi. 04.05.2022

20:00 Uhr

[im Hause Pütz-Roth](#)

Kürtener Str. 10

*Stephan Sulke © Credit: Trianon Prod. Ges.
mbH*

Stephan Sulke geht wieder auf Tour und wir freuen uns auf sein besonderes und berührendes Programm „Bevor es zu spät ist“. Das aktuelle Programm von Stephan Sulke setzt sich aus einer Mischung von alten Hits und neuen Songs zusammen, und dass sich seine leisen Lieder von Liebe und Leiden und seine humorvollen, komischen Songs auch in der heutigen Zeit noch hören lassen können, haben die aktuellen Erfolge bewiesen. So sind große Evergreens, wie "Lotte", "Der Typ von nebenan", "Uschi", "Der Mann aus Russland", "Bist wunderbar" u. v. a., ebenso zu hören wie spannende, funkelneue Werke. In diesen mixt der 'Spitzbuben-Poet' die bekannten musikalischen Zutaten aus aufgelösten Akkorden, in allen Richtungen sehnsuchtsvoll gebogenen Leittönen und rock-bluesigen Farbeinsprengseln mit unerhörter Leichtigkeit und mit Sinn und Sinnlichkeit. Darauf - und oft auch dagegen - setzt er die wundervollen Texte mit seiner wortklaren und verschmitzten Stimme. Der Träumer, Geschichtenerzähler und Sänger erweist sich nach wie vor als echtes 'Bühnentier', wird sein Publikum mit einer faszinierend-lockeren Performance sowie einer enormen Bühnenpräsenz be- und verzaubern, und ein einzigartiges musikalisches (Klein)Kunst-Ereignis à la Sulke kredenzen.

Eintritt: 29,00 Euro, Eintrittskarten: im Hause Pütz-Roth, Kürtener Str. 10, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 9358-157 oder E-Mail: info@puetz-roth.de.



**Eintritt frei ins Kunstmuseum Villa
Zanders für Besuchende mit
Wohnsitz in Bergisch Gladbach an
jedem 1. Donnerstag des Monats**

Do. 05.05.2022

14:00 bis 20:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Bild: © Michael Wittassek

Folgende Ausstellungen können besichtigt werden:

- Katharina Hinsberg - Still Lines (20.02. – 07.08.2022)
- Inge Schmidt – an der Wand und vor und neben (27.03. – 24.07.2022)

Die Artothek ist von 16:00 – 19:00 Uhr geöffnet!

Europäischer Protesttag zur Gleichstellung von Menschen mit Behinderungen

Ausstellungseröffnung WIR LICHTGESTALTEN

Do. 05.05.2022 | 15:00 Uhr | Ratssaal Rathaus Bensberg | Wilhelm-Wagener-Platz

Der [Inklusionsbeirat](#) der Stadt lädt alle Interessierten herzlich zur Teilnahme an seinen Aktions-Monat Mai ein.

Die Ausstellung WIR LICHTGESTALTEN von der Fotografin Heide Prange und dem inklusiven Tanztheater Lichtgestalten unter der Leitung von Sonja Schumacher zeigt die 23 Künstlerinnen und Künstler im Portrait. Als #INKLUDANCER*INNEN setzen sie sich gemeinsam für mehr Teilhabe im Bereich Kultur ein. Die offizielle Eröffnung findet am 5. Mai um 15 Uhr im Ratssaal statt.



Kunstgenuss – Kunst, Kaffee und Kuchen

Führung durch die Ausstellung „Katharina Hinsberg – Still Lines“

Do. 05.05.2022

15:00 – 17:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

*Scala, 2022, Papier DIN A4, geschnitten, Foto:
Thomas Köster, © Katharina Hinsberg VG Bild-
Kunst, Bonn 2022*

Nach einer Führung durch unsere aktuelle Ausstellung begleitet Sie die Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs in unsere historischen Räume, wo Sie bei einem Stück Kuchen und einem Heißgetränk einen gemütlichen Nachmittag verbringen können. Wenn Sie möchten, haben Sie auch im Anschluss noch einmal die Möglichkeit, in Ruhe in die Ausstellung zurückkehren und die Kunst und das Gesagte auf sich wirken zu lassen.

8,00 € pro Person, inklusive Eintritt, Führung, Heißgetränk & Kuchen.

Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 14-2334.

Zur Führung stehen Sitzmöglichkeiten zur Verfügung.



Friedrich Förder „Ich spiele und tanze, also bin ich“

Künstlerbegegnung mit Friedrich Förder

Do. 05.05.2022 und

Fr. 20.05.2022

jeweils 16:00 - 19:00 Uhr

[Partout® Kunstkabinett](#)

Straßen 85

Foto: Jörg Züllich, Agentur Leuchtfeuer

Der Ausstellungstitel ist ein lebensbejahendes Statement Friedrich Förders. Der Künstler versteht sich als Holzschneider und Drucker und ist zudem ein „Weltbetrachter“. Aus dem sperrigen Material des Holzes schneidet, schlägt und sticht Friedrich Förder Bilder und druckt sie auf hochwertiges Papier. Seine moderne Sicht auf unsere Zeit ist tief sinnig, humorvoll und von Menschenkenntnis geprägt. Unaufgeregt und uneitel schafft Friedrich Förder seine Werke und reduziert sich dabei auf das Wesentliche des Lebens. Eine hohe Kunst, die es zu betrachten lohnt.

Zusätzlich gibt es eine aktualisierte Präsentation der Arbeiten aller Partout® - Künstlerinnen und Künstler: Thomas Baumgärtel, Michael Broermann, Judith Farro, Else Giesberg, Petra Giesberg, Masaki Hagino, Rolf Jahn, Heike Manleitner, Bettina Mael, Veronika Moos, Wolfgang Neisser, Eneka Razquin, Uwe Tillmann, Detlev van Ravenswaay. Mehr unter: www.partout-kunstgeschichte.de.



Human//Nature2.0
Ein Kunstprojekt zu den Themen
Umwelt und Gesellschaft.

Vernissage

Do. 05.05.2022

19:30 Uhr

[basement16](#)

Schlossstr. 16

Nirma Siesenop - landscape

Die globalisierte Welt steht vor großen Herausforderungen – seien es gesellschaftliche Veränderungen oder auch das Thema Mensch und Natur. Im Jahr 2020 wurde dazu die Ausstellung “Human//Nature1.0” im basement16 veranstaltet.

2022 setzen wir das Projekt mit der Malerin Nirma Siesenop und den beiden Künstlern Rolf Hinterecker und Thomas Lüttgen fort. Eine kritische Hommage an die Schönheit unseres Planeten. Dauer der Ausstellung: 05.05. – 29.05.2022. Geöffnet: Do./Fr. 15-18 Uhr, Sa. 11-15 Uhr, So. 12-15 Uhr.

Den Flyer zur Ausstellung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



FreiSpiel:
Nintendo Switch: Bee Simulator
Playstation 4: Dirt 5

Fr. 06.05.2022

15:00 – 17:00 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Bild: Jan Vašek, pixabay

Im neuen Gaming-Raum der Stadtbücherei im Forum kann während der Öffnungszeiten selbständig an den Konsolen gespielt werden. Voraussetzung ist nur ein gültiger Mitgliedsausweis der Stadtbücherei. Für Mitspielende ist gesorgt: Während der Freispiel-Stunden können mit einem Ansprechpartner Spiele ausprobiert werden. Die Mitarbeitenden der Stadtbücherei bereiten für die Termine jeweils ein Spiel für die Konsolen vor. Auch an den Gaming-PCs kann während der Freispiel-Zeiten gespielt werden. Bitte beachten: Im Mai haben die Spiele eine Altersfreigabe ab 0 oder ab 6 Jahren. Die Konsolenspiele sind ab 6 Jahren freigegeben. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, es kann zu Wartezeiten an den Spielmöglichkeiten kommen.



**orange - Wandel und Zuversicht
Vernissage, Buchvorstellung und
Lesung**

Fr. 06.05.2022
19:00 Uhr
Kirche St. Engelbert
Rommerscheider Höhe 83

Ausstellungsdauer: 07.05. bis
05.06.2022, täglich von 9:00 bis 18:00
Uhr.

© Jo Wittwer

Licht und Wärme, Lebensfreude und Neugier, Bewegung und Aufbruch - dafür steht die Farbe Orange. Und für vieles mehr. Nichts ist beständiger als der Wandel. Das lässt sich jeden Tag aufs Neue beobachten. Und das, was wir heute zu sehen glauben, wird schon morgen nicht mehr dasselbe sein. Nichts steht still.

13 Autorinnen und Autoren sowie vier Kunstschaaffende haben ihr oranges Lebensgefühl in Worte und Bilder gekleidet und nehmen uns mit auf ihren Weg.

Musikalische Begleitung: Nils Völker, Saxophon / Klarinette

Begleitende Veranstaltungen: Filmreihe „Film ab, bitte!“ mit Filmgespräch:

Mo, 09.05., 19:00 Uhr: „Das Labyrinth der Wörter“

Mo, 16.05., 19:00 Uhr: „Winternomaden“(OmU)

Mo, 23.05., 19:00 Uhr: „Frida“

Mo, 30.05., 19:00 Uhr: „Meine Zeit mit Cézanne“

[Mehr...](#) Den Flyer zur Ausstellung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Augenschmaus – der Film-Treff in Schildgen zeigt „Britt-Marie war hier“

Fr. 06.05.2022 | 19:30 Uhr | Gemeindesaal der [Ev. Andreaskirche Schildgen](#) | Schüllenbusch 2

Die Evangelische Andreaskirche und das Katholische Bildungswerk zeigen die schwedische Romanverfilmung „Britt-Marie war hier“ von 2019.

Zum Inhalt: Britt-Marie, eine 63-jährige Hausfrau, verlässt nach 40 Ehejahren ihren untreuen Mann und wird vom Arbeitsamt als Jugendbetreuerin in ein abgelegenes Dorf vermittelt. Zu

ihren Aufgaben gehört auch das Training der Kinder. Nur - sie mag eigentlich keinen Fußball und auch keine Kinder.

Der Film beruht auf dem Roman von Frederik Backman (Ein Mann namens Ove). Im Anschluss an den Film gibt es die Gelegenheit zu einem Gespräch über den Film. Die Gebühr beträgt 5,00 €. Eine verbindliche Anmeldung unter Tel. 0176 / 51823332 ist notwendig. Es besteht eine Einlassbeschränkung. Einlass ab 19:00 Uhr nur mit 2G-Nachweis und FFP2-Maske.



Kultkino präsentiert: Träume sind wie wilde Tiger

Fr. 06.05.2022

19:30 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Eintritt: 5,00 €. Die Karten sind an der Theaterkasse erhältlich.

Ein Gute-Laune-Film mit einer wunderbaren Geschichte und mitreißender Musik. Der 12-jährigen Ranji aus Mumbai soll mit seinen Eltern nach Deutschland auswandern, dabei möchte er lieber beim Opa bleiben und bei einem Bollywood-Filmcasting mitmachen. Aber Träume gehen nun mal nicht von allein in Erfüllung, man muss um sie kämpfen. Und so trainiert Ranji zusammen mit seiner neuen deutschen Freundin für die Teilnahme am Casting, das in seiner alten Heimat stattfinden soll.

„Ein kluger, außergewöhnlicher Film über Mut, Freundschaft und Eigenverantwortung, der über reichlich Selbstironie, augenzwinkernden Humor und tolle Musikszene verfügt“, schreibt Programm kino. „Er sorgt für Ohrwürmer und gute Laune!“, verspricht die Süddeutsche Zeitung und „So viel Kreativität ist im deutschen Film selten“, sagt die Kinozeit. Also genau das, was wir brauchen nach so langen Pandemiezeiten. Der Film für die ganze Familie, Jung und Alt, ist ein Appell an die unbesiegbare Kraft von Träumen. Zum Talk hat Doro Dietsch den Produzenten Clemens Schaeffer eingeladen, der eigens für den Filmabend aus Berlin anreist.

VELVO sings EUROVISION - L'Edizione Torinese 2022

Fr. 06.05.2022 | 19:30 Uhr | [Conrad's Couch](#) | Schloßstr. 14

Die Show zum ESC... Das VELVO-Team kommt zurück, diesmal mit seiner aktuellen Ausgabe von „VELVO sings Eurovision“. In der diesjährigen „Edizione Torinese“ richtet sich das musikalische Augenmerk auf Eurovisionsklassiker, sowie weniger erfolgreiche Beiträge aus Italien, das im letzten Jahr zum 3. Mal die ESC-Krone erringen konnte! Natürlich bietet der bunte ESC-Liederreigen auch weiterhin bekannte Grand-Prix-Perlen, aber auch zu Unrecht vergessene Verlierersongs, wie immer liebevoll arrangiert und kommentiert von Mayo Velvo (Gesang & Performance) und Thomas Möller (Piano). Die perfekte Einstimmung zum alljährlichen Eurovision Song Contest, bevor es wieder heißt... „12 points go to...“! Couch-Ticket: 29,50 €.



**5. Galeriekonzert
BESONDERE ZEITEN – DUO
MAINGOLD**

Fr. 06.05.2022

20:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Christina Bernard am Saxophon und Lea Maria Löffler auf der Harfe forschen nach der Berechtigung stilgeschichtlicher Zuordnungen. Mit ihrer ungewöhnlichen Duo-Instrumentation decken sie das Spektrum der Epochen schon rein formell ab, denn hier trifft eines der ältesten auf ein ziemlich junges. Der breite Bogen zeichnet sich auch bei der Auswahl der vorgestellten Werke so bekannter Komponisten wie Fauré und selten Gespielter wie Al Ravin ab. Mit ihrem akustischen Rund- und Weitblick bereiten die Künstlerinnen dem Publikum eine „besondere Zeit“.

Das Konzert wird unterstützt vom Hotel Malerwinkel in Bergisch Gladbach-Bensberg. Nach den Galeriekonzerten ist den Gästen die aktuelle Ausstellung im Kunstmuseum Villa Zanders für eine halbe Stunde kostenfrei zugänglich. Dies ist ein Angebot des Galerie+Schloss e.V. Karten zu 10,00 € (Schüler, Studenten, Rentner und schwerbehinderte 6,00 €) an der Theaterkasse Bergischer Löwe, Reservierungen beim [Haus der Musik](#) unter Tel. 02202 / 25037-0, Abendkasse.



**„Das letzte Kind trägt Fell“
Ein tierisches & satirisches
Musikkabarett mit Sylvia Brécko**

Fr. 06.05.2022

20:00 Uhr

THEAS Theater

Jakobstr. 103

Eintritt: 18,00 €, / ermäßigt 12,00 €.

Kartenverkauf online:

<https://billetto.eu/users/theas-theater>.

Kartenreservierungen:

theater@theas.de oder Tel. 02202 / 92765015.

Sylvia Brécko, Foto: © Mary Adarri

Da ist man bisher in seinem Leben von Helikopter-Müttern verschont geblieben und muss sich plötzlich mit lauerndem Unterton fragen lassen: „Ist Ihr Hund jagdlich geführt?“ Sylvia Brécko ist auf den Hund gekommen und verarbeitet ihre Tierliebe satirisch, musikalisch und höchst einfühlsam. Sie weiß, wovon sie spricht, denn gegen die Macht der animalischen Anziehung ist kein Kraut gewachsen. In ihrem neuesten Programm „Das letzte Kind trägt Fell“ stellt Brécko fest, dass die Koexistenz von Mensch und Tier ihre ganz besondere Dynamik hat: wer ist es, den wir füttern und verhätscheln, streicheln und bespielen? Mit wem reden wir, verbringen wir den Tag und teilen wir das Sofa? Es ist kein Baby, Kind, Partner oder Elternteil – sondern unser 'Räuber', 'Mucki', 'Purzelchen'. Sylvia Brécko geht diesen Phänomenen auf den Grund, mit treffender Beobachtungsgabe, verblüffender Komik und schmissigen Musikeinlagen.

GÍSLI MAGNA & BAND - Isländischer Swing, Chanson und Jazz der 1950er Jahre

Fr. 06.05.2022 | 20:00 Uhr | Zeltkirche Kippekausen | Am Rittersteg 1

Wer noch nie Musik auf Isländisch gehört hat - und wer schon, erst recht -, darf sich das Konzert von Gísli Magna & Band nicht entgehen lassen. Auf seinem neuen Album „Nóttin og þú“ („The Night and you“) hat Gísli Magna Lieder aus dem Erbe seines Großvaters, einem Organisten in den isländischen Westfjorden, neu arrangiert und eingesungen. Die Kompositionen aus den 1950er Jahren klingen poetisch und stimmungsvoll, mal frivol, mal seelentröstend und haben in der Besetzung von insgesamt drei Sängern und vier Musikern auf der Bühne einen wunderbar swingenden Sound.

Gísli Magna ist bekannt als amtierender Dirigent des größten isländischen Frauenchors Léttsveit Reykjavíkur mit mehr als 120 Sängerinnen. Er hat als Sänger mit Björk und vielen anderen bekannten isländischen Künstlern zusammengearbeitet. Außerdem ist er Komponist und Arrangeur und hat als Begleitsänger bereits dreimal für Island am Eurovision Song Contest teilgenommen.

Eintritt: 20,00 €/ ermäßigt 16,00 € zzgl. Vorverkaufsgebühr, Restkarten an der Abendkasse.

Tickets: www.islandgesellschaft.de/gisli-magna oder online über eventim (auch: Verkaufsstellen u. Abendkasse).



„Tempo machen für Inklusion - barrierefrei zum Ziel“

Sa. 07.05.2022
10:00 – 14:00 Uhr

„Trotzenburg Platz“ / Fußgängerzone

Aktion Mensch

Zum 30. Mal finden rund um den 5. Mai bundesweit Aktionen zum Europäischen Protesttag zur Gleichstellung von Menschen mit Behinderungen statt. Unzählige Menschen in Verbänden und Organisationen leisten wichtige Arbeit in der Behindertenhilfe und -selbsthilfe, so auch der Verein "[einfach gemeinsam e.V.](http://einfachgemeinsam.de)".

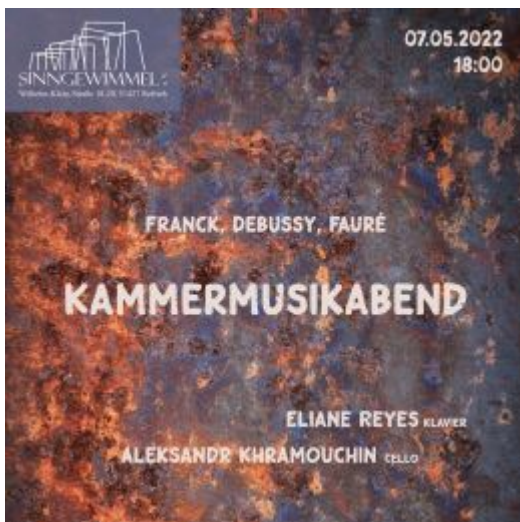
"einfach gemeinsam e.V." beteiligt sich zum zweiten Mal mit einer Aktion am Europäischen Protesttag. Verantwortliche aus Politik, Verwaltung und Betroffene werden kurze Podiumsdiskussionen z. B. zu den Themen "ÖPNV" und "Fußgängerzone / Fahrradweg" diskutieren.

Die Veranstaltung wird musikalisch unterstützt von: MVE Musikverein Einigkeit Olpe, die

Bläserklasse der Grundschule Kürten Olpe, Bergische Ohrwürmer und „die Bülos“. Außerdem wird es weitere Aktionen von Menschen mit Handycap geben. Den Flyer können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Piano Solo - Beethoven ganz bei sich
Teil III des Musikseminar mit Siegfried R. Schenke

Sa. 07.05.2022 | 15:00 - 17:00 Uhr | Kath. Bildungswerk | Laurentiusstr. 4-12
Ludwig van Beethoven hat offiziell 32 Klaviersonaten komponiert und das innerhalb von 27 Jahren (1795 - 1822). In diesen Klavier-Solo-Seminaren werden wir uns zuerst mit der mittleren Schaffenszeit (1801-1810) beschäftigen und dann versuchen, uns mithilfe von Einzelsätzen in die letzten sechs Sonaten von op. 90 bis op. 111 (1814-1822) zu vertiefen. Dabei werden uns Einblicke in die Notenblätter des Meisters unterstützen und den akustischen Eindruck visuell verstärken.
Gebühr: 7,50 €; Kursnummer: 2212760030. Anmeldung beim [Kath. Bildungswerk](#).



Kammermusikabend mit Aleksandr Khramouchin und Eliane Reyes

Sa. 07.05.2022
18:00 Uhr
[Singgewimmel](#)
Wilhelm-Klein-Str. 18-20

Eintritt mit Voranmeldung unter singgewimmel@gmail.com. Karten an der Abendkasse: 20,00 € / 10,00 €.

Der Cellist Aleksandr Khramouchin und die Pianistin Eliane Reyes entführen die Zuhörer in die Welt der romantischen Kammermusik. Die Kompositionen von César Franck, Claude Debussy und Gabriel Fauré gehören zu den Evergreens der Konzertpodien.



Heimatklänge Nussbaum
Frühjahrskonzert des 6-fachen
Meisterchores

Sa. 07.05.2022
18:00 Uhr
[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)
Konrad-Adenauer-Platz

Der Chorleiter Rolf Pohle hat ein Programm aus Liedern zusammengestellt, für die der Chor bekannt ist und für deren Darbietung ihn das anspruchsvolle Publikum schätzt. Dazu gehören auch nachdenkliche Töne in der kölschen Mundart wie die „Jlocke vun Kölle“, aber auch englische Stücke wie das „Halleluja“ von Leonard Cohen.

Abwechslungsreich ist das Sängerleben in einem Männerchor, und das betrifft nicht nur die Liedauswahl. Die diesjährige Konzertreise führt die Sängerfamilie nach Rothenburg, im Oktober geht es nach Berlin.

Eintritt: 20,90 €/ 17,60 €. Die Karten sind an der Theaterkasse erhältlich.



Leben unterm Vulkan Die antiken Vesuvstädte und ihre Kunst

(Sa.-So.) 07. bis 08.05.2022

[Thomas-Morus-Akademie](#)/Kardinal

Schulte Haus

Overather Str. 51-53

© I.C. d'Antonio, [unsplash.com](#)

Der weite Golf von Neapel ist eine der Traumlandschaften des alten Europa – oder war es zumindest bis zu seiner modernen Zersiedelung. Hier traf die Welt der griechischen Kolonien auf kleine lokale Kulturen und später auf das alles dominierende Rom. Die Städte am Golf wurden für das kaiserzeitliche Rom das, was Cannes heute für Paris ist: mondäne Badeorte für einen luxuriösen Sommeraufenthalt jenseits der Metropole. Thermen und bizarre Palastvillen entstanden und wurden reich ausgestattet. Immer war dieses Paradies bedroht durch die Natur: Nicht allein der Vesuv liegt mitten darin. Und so brachten ein starkes Erdbeben und bald darauf der Vulkanausbruch des Jahres 79 n. Chr. der Region Tod und Verderben. Die Katastrophe versiegelte das antike Leben aber auch auf Jahrhunderte und bewahrte es so vor völligem Verfall. Seit ihrer Wiederentdeckung im 18. Jahrhundert sind die Vesuvstädte weltberühmt, mehrten sie doch Ansehen und Reichtum der Könige von Neapel, ergaben Sammlungen von nie dagewesener Größe und Pracht und wirkten auf die Kunst und Kultur des späten 18. und des 19. Jahrhunderts ein.

Die Thomas-Morus-Akademie lädt Sie ein, Dr. Andreas Thiel auf seinen bilderreichen Spaziergängen durch die Golfregion in Gedanken zu folgen und den „wiederholten Spiegelungen“ (Goethe) der antiken Kulturen nachzusinnen. [Mehr...](#)



**Öffentliche Führung durch die
Ausstellung „Katharina Hinsberg –
Still Lines“**

So. 08.05.2022

11:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

*Schraffen, 2021, Farbstift auf Papier,
ausgeschnitten, Fotograf: Thomas Köster ©
Katharina Hinsberg VG Bild-Kunst, Bonn 2022*

Linie und Schnitt bestimmen das Werk der Künstlerin Katharina Hinsberg (Jg. 1967), die auf vielschichtige Weise den Begriff der Zeichnung erweitert und deren Auswirkung auf den Raum untersucht. Durch unterschiedlichste Verfahren (Schneiden, Bohren, Bezeichnen mit den Fingern oder dem Stift) befragt die Künstlerin Bedingungen, Möglichkeiten und Bezüge dieser Gattung. Ausgehend von der Handzeichnung erfolgt immer eine anschließende Bearbeitung, etwa indem Hinsberg diese als Negativ- oder Positivform mit einem Messer aus dem Papiergrund befreit oder als Loch per Bohrung in einen anderen Bildträger überführt. So schafft sie Papierschnitte und plastische Arbeiten bis hin zu beeindruckenden Rauminstallationen wie einer dynamischen, aus einzelnen Kugeln durch die Räume geführten Linie. Immer wieder lässt die Künstlerin uns die Linie auf ungewohnte und überraschend neue Art und Weise erfahren: Als physische Präsenz im Raum, als Aussparung, Negativraum oder gar als Schatten.

Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 14-2334. Die Teilnahmegebühr ist im Museumseintritt enthalten.



**Handwerker-Vorführung:
Papiermacher mit Ingo Schütze**

So. 08.05.2022

14:00 – 16:00 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Ingo Schütze

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei. Es ist keine Voranmeldung nötig.



Max und Moritz

Konzert in Bildern mit Sprecher ab 5 Jahren
Sorbisches National Ensemble

So. 08.05.2022

14:30 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Durch die Orchestermusik entsteht eine regelrechte Stummfilmatmosphäre, in der die Bilder wirklich laufen lernen und so zum unterhaltsamen musikalischen Erlebnis für Jung und Alt werden. Auch heute kommt seine satirisch-kritische Art bei Groß und Klein noch gut an und dient vielen als Inspiration. Und so ist es nicht verwunderlich, dass der Komponist Gisbert Näther diesen humorvollen Bildern und Versen eine spritzige und zugleich spannungsgeladene Musik hinzugefügt hat. Sowohl die Instrumente als auch ein Sprecher unterstützen fantasievoll die Bildwirkung von Buschs Originalzeichnungen, die in dieser Vorstellung groß präsentiert werden.

Eintritt: 11,00 € pro Person. Nachholtermin vom 27.03.2021. Die Eintrittskarten behalten ihre Gültigkeit

Quirl - Open Air mit The Almost Three

So. 08.05.2021 | 17:00 Uhr | Quirl - An der Gnadenkirche | Hauptstr. 256a

Eine musikalische Achterbahnfahrt, mit Anleihen an die Moves von George Clinton's P-Funk, Neil Young, Jimi Hendrix und natürlich ...dem Blues.

The Almost Three veröffentlichten im Januar 2020 das nunmehr fünfte Album „It's Just Music“. Die dazu angesetzte Tournee konnte aus bekannten Gründen nicht mehr durchgeführt werden. Die drei radikalen Voodoofunkbluesrockverfechter bleiben aber auch weiterhin ihrer Devise treu, Funk, Blues und Rock'n'Roll so zu mischen, dass sowohl bei den eigenen Songs, wie auch bei den wenigen Coverversionen, das Resultat auch weiterhin in keine gängige Schublade passt. Wer die Band live erleben will, muss sich auf Spielfreude, virtuoses Zusammenspiel und ein groovendes Bluesrock-Crossover-Monster gefasst machen. Kein Wunder, nach über 250 Shows in den letzten 12 Jahren.

THE ALMOST THREE: Martin „Ludi“ Ettrich (Guitar, Lead Vocals), Cyborg Haines (Bass, Vocals), Mickey Neher (Drums, Vocals)

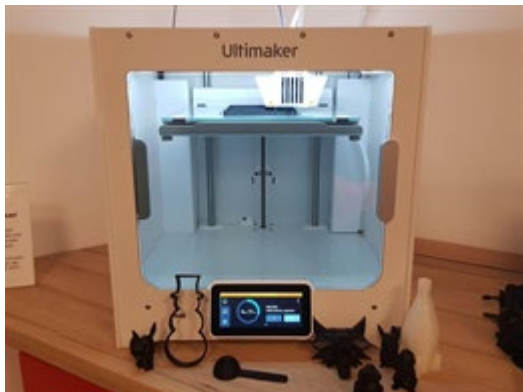
Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de.

Ein Konzert mal anders... mit den Musicaldarstellern Richard-Salvador Wolff und Antonia Sonntag

So. 08.05.2022 | 19:30 Uhr | [Conrad's Couch](#) | Schlossstr. 14

Lasst Euch auf eine etwas andere Reise durch eine Beziehung mitnehmen. Vom ersten Date mit anfänglichen Zweifeln, über den Heiratsantrag, bis hin zur Paartherapie. Doch was, wenn man nach all der Zeit feststellt, dass die Wege der einzelnen doch in verschiedene

Richtungen führen? Und wie sieht man rückblickend das Erlebte? Richard-Salvador Wolff und Antonia Sonntag präsentieren Euch Musical Songs unter anderem aus „The Last Five Years“, „Company“, „Waitress“, begleitet von Marcus Konrad, mit Texten von Gabriele Glang. Couch-Ticket: 39,50 €.



3D-Drucker Führerschein

Mo. 09.05.2022, 15:00 Uhr

Di. 24.05.2022, 16:00 Uhr

Di. 31.05.2022, 17:00 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Foto: © Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Den Einkaufschip mal wieder verloren, den passenden Organizer für den Kabelsalat am PC noch nicht gefunden? Oder ist eine Figur aus einem Gesellschaftsspiel verschwunden? Viele dieser kleinen Gegenstände lassen sich mit einem 3D-Drucker relativ leicht selbst produzieren.

Kundinnen und Kunden können mit dem 3D-Drucker der Stadtbücherei im Forum Ersatzteile, Unikate und viele sinnvolle und/oder künstlerische Modelle herstellen.

Voraussetzung sind ein gültiger Büchereiausweis und die absolvierte Schulung für den 3D-Drucker. Entsprechende Schulungen bietet die Stadtbücherei im Forum für Erwachsene und Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren an.

Anmeldung über das [Anmeldeformular auf der Webseite der Stadtbücherei](#).

»Film ab, bitte!« in St. Engelbert mit »Das Labyrinth der Wörter«

Mo. 09.05.2022 | 19:00 Uhr | Kirche St. Engelbert | Rommerscheider Höhe 83

Germain ist um die 50, so etwas einfältig und praktisch Analphabet. Margueritte ist eine kleine ältere Dame und leidenschaftliche Leserin. Die beiden könnten nicht unterschiedlicher sein. Doch als sich der vierzig Jahre jüngere und hundert Kilo schwere Germain eines Tages im Park zufällig neben sie setzt, entwickelt sich eine besondere Beziehung. Margueritte liest ihm Passagen aus Romanen vor und eröffnet ihm die Welt der Bücher, von denen sich Germain immer ausgeschlossen fühlte. Aber Margueritte verliert immer mehr ihr Augenlicht. Aus tief empfundener Freundschaft zu dieser charmanten, verschmitzten und aufmerksamen alten Dame, übt Germain lesen, damit er in der Lage sein wird, ihr vorzulesen, wenn sie selbst es nicht mehr kann. (Quelle: Amazon)

Filmvorführungen mit Einführung und Filmgespräch mit Thomas Von der Heide im Rahmen der Ausstellung »Orange«. Kostenfrei. [Mehr...](#)



David & Götz
Das große Jubiläum an zwei Flügeln

Mi. 11.05.2022

19:30 Uhr

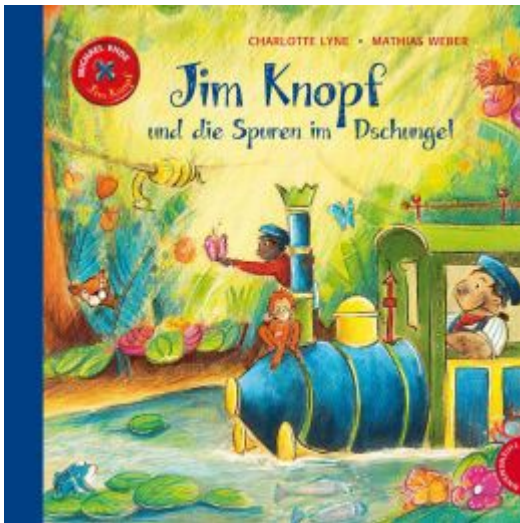
[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

David & Götz sind Deutschlands Klavier-Duo Nr. 1 an zwei Konzertflügeln. Nun feiern die Entertainer ihr großes Jubiläum mit einer mitreißenden Musik-Comedy-Show an zwei Klavieren: Seit 20 Jahren befreundet, seit 15 Jahren ein Comedy-Duo mit Musik, seit 10 Jahren auf den großen Bühnen zuhause.

Das Publikum darf einen lachmuskelfordernden Jubiläumsabend mit David & Götz genießen – kombiniert mit großartigen Songs aus den 1970ern bis heute, z.B.: How deep is your love, Die schönste Zeit ist heut', Mamma Mia, Ouvertüre aus Phantom der Oper, An der schönen blauen Donau ...

Eintritt: 24,30 €.



Online-Bilderbuchkino:
„Jim Knopf und die Spuren im Dschungel“

Do. 12.05.2022

15:00 Uhr

Online aus der [Stadtbücherei im Forum](#)
über das Live-Meeting-Portal „Zoom“

Alter: 3 – 7 Jahre

Für die kostenlose Teilnahme bitte
anmelden über das [Anmeldeformular](#).

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer reisen von Lummerland in den wilden Dschungel von Borneo, um einen kleinen Orang-Utan nach Hause zu bringen. Zum Glück lernen die beiden auf ihrer Reise neue Freunde kennen, denn die Familie des kleinen Affen in der Wildnis zu finden, ist gar nicht so einfach wie gedacht.

Mit dem Bilderbuchkino werden die Bilder zum Buch "Jim Knopf und die Spuren im Dschungel" von Michael Ende und Mathias Weber im Großformat gezeigt, die Geschichte dazu wird vorgelesen. Im Anschluss wird passend zur Geschichte gebastelt.

Die Zugangsdaten und die Bastelanleitung werden zugeschickt.



Ladies' Night
Führung durch die Ausstellung „Inge Schmidt – an der Wand und vor und neben“

Do. 12.05.2022, 18:00 Uhr
[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Was doch alles in den unscheinbarsten Dingen steckt! Inge Schmidt, die Bildhauerin und Zeichnerin, arbeitet mit dem, was gerade zur Hand ist. Aus den Bruchstücken der unmittelbaren Umgebung schafft sie ein großes Werk durch die Art, wie sie Dinge verknüpft und neue Beziehungen herstellt.

Eine spannende Ausstellung und viele kunstinteressierte Ladies: beste Voraussetzungen für einen anregenden Abend im Museum. Im Vordergrund steht der kommunikative Austausch, bei dem die Eindrücke der Teilnehmerinnen als Basis der Kunstbetrachtung dienen. Die Gespräche lassen sich bei einem anschließenden Drink im Grünen Salon fortsetzen. Für kunstinteressierte Frauen jeden Alters. Gebühr 8,00 € inklusive Eintritt, Führung und einem Gläschen Sekt. Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 14-2334.

Escht Kabarett auf dem Quirl-Grill - Open Air

Fr. 13.05.2022 | 19:00 Uhr | im Kirchgarten der Gnadenkirche | Hauptstr. 258

Diesmal mit:

Henning Schmidtke: Der eloquente Piano-Kabarettist, Komiker mit einladender Herzlichkeit präsentiert tagespolitische Satire provokant und heißblütig pointiert.

Robert Griess: Wer ihn Live erlebt, versteht warum so eine Kraft von seinem Witz ausgeht.

Vera Deckers: Die Künstlerin hat den Teufel im Nacken und im Detail.

Durch das Programm führt der Bühnenköbes Christian Bechmann.

Einlass: 18:00 Uhr, Eintritt: 13,00 €. Reservierungen/Tickets unter info@quirl.de. [Mehr...](#)



1. Herkenrather „Bring-A-Chair-Concert“

Fr. 13.05.2022
19:30 Uhr
[Partout® Kunstkabinett](#)
Straßen 85

Herzliche Einladung zum ersten Herkenrather Bring-A-Chair-Concert. Inmitten der Kunst spielt Holger Faust-Peters auf Cello und Viola da gamba Solowerke aus den vergangenen 100 Jahren u.a. von Paul Hindemith, Tamæ Okatsu, Manuel Gerstner, Bernd Alois Zimmermann, Susanne Paul. Zudem präsentiert er eine filmischen Realisation von Mauricio Kagels „General Bass“, die 2021 im Partout® Kunstkabinett aufgenommen wurde. Margit Backhaus förderte das Mauricio Kagel-Projekt mit ihrer Spende und erhielt zum Dank dieses „Bring-A-Chair-Concert“, das sie vielen Gästen öffnet.

Der Eintritt ist frei, um eine vorherige Anmeldung wird gebeten an: kontakt@faust-peters.de oder kontakt@partout-kunstgeschichte.de oder margit.backhaus@t-online.de.

Bitte bringen Sie eine eigene Sitzgelegenheit mit, es gibt vor Ort nur eine Handvoll Stühle! Es gilt die 3-G Regel und während des Konzerts Maskenpflicht. Einlass ist um 19:00 Uhr. Nach dem Konzert können Sie für die Menschen in Butscha, Ukraine spenden – die Stadt Bergisch Gladbach hat ein Konto für gezielte Hilfen eingerichtet, auf das die Einnahmen zu 100% eingezahlt werden.

Max Freytag: Solo Piano III

Fr. 13.05.2022 | 19:30 Uhr | [Conrad's Couch](#) | Schloßstraße 14

Klaviermusik, die Neo-Klassik, Pop und Jazz vereint und sich wunderbar als Soundtrack für den eigenen Film im Kopf eignet. Für sein drittes Soloalbum hat sich Max Freytag herausgefordert und seine bislang aufwändigsten Stücke komponiert. Gespielt auf einem alten Steinway-Flügel vereinen sie Komplexität und Tiefgang. In einem persönlich wie allgemein schwierigen Jahr 2020 war die Musik für den Kölner Pianisten mehr denn je Ausdruck von Gefühlen und Fokus im Leben. Nachdem eine erste Version des Albums bereits fertig aufgenommen war, wurde nochmal alles umgestürzt und neu zusammengebaut. Herausgekommen ist ein intimes und bewegendes Album, das keine wagemutigen Höhen und abgründigen Tiefen scheut, dabei stets im Fluss bleibt und den Weg über die Melodie sucht. Couch-Ticket: 19,50 €.



Meermädchen - Eine musikalische Romanlesung

mit Petra Vetter und Jan Weigelt
(Klavier)

Fr. 13.05.2022

19:30 Uhr

[VHS Bergisch Gladbach](#)

Buchmühlenstr. 12

Eintritt frei, Spenden sind erbeten.

Mitgebrachte Romanausgaben werden bei der Veranstaltung gerne von der Autorin signiert.

Jason Waterstone ist ein virtuoser Tänzer und Choreograph, der bereits in jungen Jahren als Jahrhunderttalent gefeiert wird. Sein Weltruhm ist vorprogrammiert, sein Aufstieg bahnbrechend. Erst Jasons plötzlich ausbrechende Schizophrenie-Erkrankung leitet eine dramatische, zerstörende Lebenswende ein. Der Roman spiegelt das Dasein des weltberühmten Ballett-Tänzers Vaslav Nijinsky im Leben der fiktiven Person Jason Waterstone. Die Dynamik seiner aufregenden Karriere, aber auch die Dramatik der

psychotischen Erkrankung werden in der Gegenwart greifbar.

Petra Vetter ist selbst Tänzerin, Choreographin und Regisseurin und tritt in Kleinkunst-Theatern Kölns mit eigenen Stücken auf. Meermädchen ist ihr Debut-Roman, der einen spannungsreichen Blick hinter die Kulissen des Theaters wirft.



Frühling in Wien Acelga – Quintett

Fr. 13.05.2022

20:00 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Das Acelga-Quintett mit Hanna Mangold (Flöte), Sebastian Poyault (Oboe), Julius Kircher (Klarinette), Amanda Kleinbart (Horn) und Antonia Zimmermann (Fagott) hat sich 2012 gegründet und binnen kurzer Zeit als eines der führenden Quintette seiner Generation etabliert.

„Mit brillanter Technik und Präzision, einem Reichtum an Farbfacetten, mit Frische und Leidenschaft kommunizieren die Musikerinnen und Musiker miteinander“, lobt die Presse die herausragenden Qualitäten des Acelga Quintetts. In einzigartiger Weise treffen hier solistische Bravour und kammermusikalisches Einfühlungsvermögen aufeinander. Im Quintett finden sie sich zu einem homogenen Ensemble zusammen, das neben seiner subtilen Kultur in Ausdruck und Zusammenspiel nicht zuletzt durch sichtbare Spielfreude, positive Ausstrahlung sowie Authentizität in Interpretation und Auftreten überzeugt. Eintritt: 24,30 €.



„KURT SOIRON“ – Erlebniswelten für Entdecker –

Die Ausstellung kann noch bis zum
Sa. 14.05.2022 besichtigt werden.

Galerie Schröder und Dörr
Wingertsheide 59

Geöffnet: dienstags bis freitags 14:00
bis 18:30 Uhr, samstags 11:00 bis
14:00 Uhr.

*aus der Sonderedition: „Schwarze
Assemblagen“, Holz / Lasur auf Holzplatte,
2002, 36 x 36 cm, Foto: © Elke Ratter*

1933 in Bensberg geboren, lebte und arbeitete Kurt Soiron († 2015) in Immekeppel im Bergischen Land. Er war ein ausgebildeter Tischler der besonderen Art. Viele Jahre war er in der Schlossparkklinik Haus Blegge in Bergisch Gladbach als Arbeitstherapeut tätig. Dort führte er eine arbeitstherapeutische Werkstatt, in der er aus der Bahn geworfenen Menschen wieder an wichtige Lebens- und Arbeitsrhythmen heranführte. Hier setzt auch das künstlerische Wirken Kurt Soirons an. Er misst den Ergebnissen schöpferischer Prozesse einen hohen Stellenwert zu. Durch menschliche Arbeit schon geadelte Materialien, wie z. B. Leder, Bleche, Gussstücke, Balken, sind wesentliche Fundamente seiner Arbeiten. Er achtet die durch Arbeit in das Material hinein gegebenen Energien. Aber auch das durch die Natur Geformte wird zu seinem Material. Steine, Hölzer, Zweige, Gräser erhalten eine neue Bestimmung. Soiron beseelt die Dinge, indem er ihnen durch Umorganisation einen neuen Wert zumisst. ...

... Der Künstler schafft zeitgenössische, beeindruckende bildnerische Verweise auf die Endlichkeit des Lebens (Walter Jansen, 2015).

Galerie Schröder und Dörr: Tel. 02204 / 64170, E-Mail: schroeder-doerr@netcologne.de.

Den Flyer zur Ausstellung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



„Die Bremer Stadtmusikanten“

Aus der Reihe der Bergischen
Erzählkonzerte

Sa. 14.05.2022
11:00 Uhr
Autohaus Gieraths
Kölner Straße 105a

Der Eintritt ist frei.

„Die Bremer Stadtmusikanten“, Illustration von
Doris Eisenburger

Wissen heute Kinder noch, welchen Spezies die vier Mitglieder der Bremer Stadtmusikanten angehören? Ulrich Steiner ruft mit seinem Vortrag das Märchen der Gebrüder Grimm in Erinnerung. Er bringt zwei Musiker aus seinem Freundeskreis mit. Die Musikschule ist Mieterin auf dem Gelände des Autohaus Gieraths und lädt alle Schüler und Schülerinnen der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) in der Kölner Straße 105a ortsnah zu diesem Konzert ein.

Die Bergischen Erzählkonzerte dauern ca. 45 Minuten und sind geeignet für Kinder ab 4 Jahren.



Kunstlabor: Inklusiver Workshop für junge Menschen unter Anleitung eines jungen Teams

Sa.14.05.2022

14:00 – 17:30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Teilnahme kostenfrei!

Bild: © Kunstmuseum Villa Zanders

Du wolltest schon immer mal verschiedene Drucktechniken ausprobieren, collagieren, fotografieren, digital gestalten, dreidimensional bauen oder einfach zeichnen und malen? Dann komm' vorbei und lass' deiner Kreativität freien Lauf – ob alleine, mit Begleitung oder in einer Gruppe. Unterstützt wirst du dabei von einem jungen Team: Martin Böer und Adile Funk helfen dir bei der Themenfindung und der künstlerischen Umsetzung. Das KUNSTLABOR ist ein offenes und inklusives Kunstangebot, das sich an alle Menschen mit und ohne Behinderung richtet. Teile deine Ergebnisse und Eindrücke gerne unter: [#kunstlaborvillazanders](#).

Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 14-2334.



Starke Frauen in Bergisch Gladbach Rundgang

Sa. 14.05.2022

14:30 - 16:45 Uhr

Treffpunkt: Konrad-Adenauer-Platz, vor dem Historischen Rathaus

Maria Zanders, © Stadt Bergisch Gladbach

Auf diesem Rundgang durch die Stadt mit Roswitha Wirtz erfahren Sie Erstaunliches über die Lebensgeschichten unserer Bergischen Frauen, jede für sich interessant.

Nebenbei geht es um unsere Stadt. Erleben sie Unbekanntes und Bekanntes, die berühmten Kleinigkeiten, die ja bekanntermaßen die Wichtigsten sind.

Gebühr: 7,00 €; Kursnummer: 2212770007; Anmeldung beim [Kath. Bildungswerk](#).



Schnuppertouren 2022
Kostenloses Angebot von
Stadtverwaltung und Stadtführern

Führung: Rund um das Alte Schloss mit
Max Morsches

Sa. 14.05.2022

14:30 Uhr

Treffpunkt: Innenhof Rathaus Bensberg

Dauer: 2-3 Stunden

Ob Neuankömmling oder alteingesessener Bergisch Gladbacher – die Schnuppertouren richten sich an alle, die ihre Stadt neu oder anders entdecken möchten. Sie bieten nicht nur eine gute Möglichkeit, die Highlights der Stadt kennenzulernen wie die Rathäuser oder die Refrather Taufkirche, sondern auch weniger bekannte Stadtteile, die ebenfalls viel Schönes und Interessantes zu bieten haben.

Da die Touren sehr beliebt sind, ist eine vorherige Anmeldung (für max. zwei Personen pro Buchung) notwendig. Interessierte können sich im städtischen Pressebüro telefonisch unter 02202 / 142302 oder per Email unter pressebuero@stadt-gl.de anmelden. Die Teilnehmendenzahl ist pro Schnuppertour auf 15 Personen begrenzt. Alle Touren finden Sie [hier](#).



Georg Friedrich Händel
Dettinger Te Deum
KonzertChor Bergisch Gladbach

Sa. 14.05.2022

18:00 Uhr

Kirche St. Marien

Mülheimer Str. 209

Am 14.05.22 singt der [KonzertChor Bergisch Gladbach](#) in der Kirche St. Marien das „Dettinger Te Deum“ von Georg Friedrich Händel. Auch Johann Sebastian Bach, William Walton und Elizabeth Poston u. a. stehen auf dem Programm.

Für die musikalische Begleitung konnte der Chor wieder das Kourion-Orchester aus Münster gewinnen. Als Solisten treten auf: Meghan Kahts und Gustavo Quaresma. Das Konzert findet statt unter der Leitung von Rodrigo Affonso.

Karten sind erhältlich im Vorverkauf über vorverkauf@konzertchor-gl.de für einen Kostenbeitrag je nach Sitzplatz von 15,00 bis 25,00 €. Für Schüler und Studenten liegt der Kostenbeitrag bei 10,00 bis 20,00 €.



Vom Wert der Kunst Kunstmarkt, Galerien, Sammler und Mäzene

Akademietagung

(Sa.-So.) 14. bis 15.05.2022

[Thomas-Morus-Akademie](#)/Kardinal

Schulte Haus

Overather Str. 51-53

Wenn wieder das Bild eines bekannten Künstlers aus dem Impressionismus für viele Millionen Euro bei einer Auktion verkauft wird, kommt die Frage nach dem Wert der Kunst neu auf. Und dies ebenso, wenn ein weltweites Ranking der wirtschaftlich erfolgreichsten Malerinnen und Maler aufgestellt wird, das aktuell Gerhard Richter aus Köln anführt. Aber was bestimmt den Wert der Kunst?

Kunstwissenschaftler schätzen die künstlerische Bedeutung ein, Sammler bestimmen mit ihrem Verhalten und Galerien mit ihren Marketingaktionen maßgeblich das Kaufverhalten auf Messen und Auktionen. Welche Entwicklung hat der Kunstmarkt genommen? Welche Bedeutung für die Verbreitung von Bildern haben die Galeristen und Sammler in Deutschland, Europa und in der Beziehung zu Amerika? Auf welche Weise funktionierte der Kunsthandel zu Beginn des 20. Jahrhunderts und wie funktioniert er heute?

Zu einer Auseinandersetzung mit dem Kunstmarkt und dem Wert der Kunst lädt die Thomas-Morus-Akademie Sie herzlich nach Bensberg ein. [Mehr...](#)



Gitarrenmatinee

So. 15.05.2022

11:00 Uhr

[Städtische Max-Bruch-Musikschule](#)

Langemarckweg 14

Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.

Die Städtische Max-Bruch-Musikschule vereinigt im Fachbereich Gitarren die klassische Gitarre, die E-Gitarre, den E-Bass, die Ukulele und – als weiteres Zupfinstrument – die Harfe. Der neue Fachbereichsleiter Johannes Behr und Lehrkräfte stellen sich vor. Interessierte können sich nach dem Konzert an die Fachbereichsleitung wenden und zum Beispiel einen Termin für eine Schnupperstunde zu vereinbaren.

Frühlings-Krisen

Lesung der Autorengruppe Wort & Kunst

So. 15.05.2022 | 11:00 Uhr | Refrathener Treff | Steinbrecher Weg 2

Geplant war unsere Lesung für Mai 2020 – und dann kam Corona mit dem ersten Lockdown. Die Aspekte Frühling und Aufbruch sollten im Mittelpunkt stehen, wir bekamen viele Texte. Ein Jahr später erfolgte der zweite Versuch und wir integrierten die Erfahrungen der Pandemie-Bekämpfung ein, aber die epidemische Situation war noch zu angespannt. Erst dieses Jahr wurden Lockerungen ermöglicht, trotz hoher Inzidenzen, und wir können uns treffen.

Krisen haben wir in den letzten zwei Jahren genügend gehabt, aber stets auch das wiederkehrende Naturerlebnis des Frühlings mit seiner ganzen Schönheit und der damit verbundenen hoffnungsvollen Stimmung.

Die Textauswahl wird beiden Aspekten gerecht, sowohl der Frühlingsstimmung wie auch der Krisensituation im Hintergrund. Wir müssen auch in Zukunft mit dieser Spannung leben. Eigentlich ist gegenwärtig, wie es Brecht im Vorfeld des zweiten Weltkriegs sagte, eine schlechte Zeit für Lyrik.

Die Texte werden umrahmt von Sahra Botzian an der keltischen Harfe.

Es lesen: Gisela Becker-Berens, Renate Beisenherz-Galas, Marianne Bruns, Gerda Duckheim, Evert Everts, Wilhelmina Heinemann, Günter Helmig, Frank Mäuler, Roland Mittag, Engelbert Manfred Müller, Günther Paffrath, Marianne Tieves.

Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten.

Veranstalterin: [Autorengruppe Wort & Kunst im Förderverein der Stadtbücherei Bergisch Gladbach](#)



Internationaler Museumstag im
Bergischen Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe

So. 15.05.2022
11:00 – 17:00 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)
Burggraben 19

Eintritt frei

Heute steht das Thema Textilhandwerk ganz besonders im Vordergrund.

Unsere ehrenamtlichen Handwerker lassen historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Außerdem bieten wir einen Workshop für Kinder ab 9 Jahren an.

11:00 – 17:00 Uhr: Handwerker-Vorführung: Spinnen mit Karin Dünner

14:00 – 16:00 Uhr: Handwerker-Vorführung: Weben mit Sabine und Matthias Körsgen

14:00 – 16:00 Uhr: Workshop: Trinkhalm-Gespenster weben

Kosten Workshop: 6,50 Euro pro Kind (inkl. Materialien). In diesem Workshop werden aus Trinkhalmen und Wolle kleine Gespenster gewebt. Wer möchte, kann alternativ auch Armbänder oder Schlüsselanhänger weben. Bei schönem Wetter findet der Workshop auf

dem Außengelände statt.

Die Teilnehmendenzahl ist begrenzt. Bitte melden Sie Ihr Kind bis spätestens zwei Tage vor dem Termin an unter 02202 / 141555 oder kontakt@bergisches-museum.de.



Internationaler Museumstag im LVR-
Industriemuseum Papiermühle Alte
Dombach

So. 15.05.2022
11:00 – 18:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle
Alte Dombach](#)

Eintritt: 3,50 €, Kinder/Jugendliche frei,
Führungen und Workshop kostenfrei.
Bitte keine Gruppen.

14:00 Uhr: Öffentliche Führung "Papier – vom Handwerk zum Massenprodukt"
Die Teilnehmer erfahren, wie Papier in Vergangenheit und Gegenwart hergestellt wurde. Das Schöpfen von Papier wird vorgeführt und die Besucher können die Entstehung einer Papierbahn auf der Labor-Papiermaschine verfolgen. Anmeldung möglich bei kulturinfo Rheinland 02234 / 9921555 oder [LVR-Ticketshop](#).

15:30 – 17:30 Uhr: Malen mit Licht - Offener Workshop
Smartphone und Tablet sind selbstverständlicher Bestandteil unserer Lebenswelt. Das Workshopformat ist eine Kombination aus Light Painting und Tinkering (Tüfteln). Taschenlampen und ungewöhnliche Materialien wie Strohhalme, Plexiglas oder glitzernde Schnüre kommen beim „Malen mit Licht“ zum Einsatz. Im Mittelpunkt steht neben dem kreativen Arbeiten vor allem das Experimentieren. Von 6 – 12 Jahren. Anmeldung erforderlich bei kulturinfo Rheinland 02234 / 9921555 oder [LVR-Ticketshop](#).



Internationaler Museumstag im
Kunstmuseum Villa Zanders

So. 15.05.2022
11:00 - 18:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Eintritt für den Museumsbesuch und
alle Veranstaltungen frei.

11:00 Uhr: Dialog mit dem Original – gemeinsame Betrachtung eines ausgewählten Kunstwerkes aus der Ausstellung „Inge Schmidt – an der Wand und vor und neben“, Leitung Sabine Elsa Müller

12:00-16:00 Uhr: Workshop für Jung und Alt mit Claudia Betzin

Lineares, für kreative jeden Alters, die Lust am Experimentieren haben mit Papieren, Schnitten und linearen Kompositionen. Befreit aus der Fläche heraus in den Raum hinein – als Aussparung oder Negativform – gezeichnet, gebohrt, geschnitten. Wir werden unterschiedlichste Techniken erproben.

12:00-16:00 Uhr: Die Artothek ist geöffnet

12:00-17:00 Uhr: Kurzführungen durch die aktuellen Ausstellungen



Internationaler Museumstag im
Kindergarten-Museum NRW

So. 15.05.2022

14:00 – 17:00 Uhr

[Kindergarten-Museum](#)

Quirlsberg 1

(im Q1 Jugend-Kulturzentrum)

Eintritt frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

„Wer seine Wurzeln vernichtet, kann nicht wachsen“ -Friedrich Hundertwasser-
Unter diesem Leitmotiv verfolgt das Kindergartenmuseum das Ziel, die Geschichte der familienergänzenden Kindertagesbetreuung in ihren unterschiedlichen Formen für die Nachwelt zu sichern und zu präsentieren. Damit will das Museum „im Blick zurück zugleich den Blick nach vorn“ ermöglichen und damit wichtige Anregungen vermitteln für die zukünftige Arbeit in Kindertageseinrichtungen.

Dorfkirchen im Bergischen Land - Führung

So. 15.05.2022 | 14:00 - 16:45 | Treffpunkt: Kirche St. Severin | Herkenrather Str. 8

Die Reihe Dorfkirchen im Bergischen Land führt diesmal zu den Kirchen nach Bergisch Gladbach-Sand und Herkenrath.

Die Pfarrkirche St. Severin in Sand wurde 1881 eingeweiht und ist ein neugotisches Schmuckstück. Architektur und Ausstattung sind sehr sehenswert. Sie erfahren auch viel über die Geschichte der alten Sander Kirche, die bereits im 13. Jh. nachgewiesen ist.

Von Sand führt uns der Weg nach Bergisch Gladbach-Herkenrath. Die Pfarrkirche St.

Antonius Abbas zeigt eine interessante Architektur, sie ist eine gelungene Verbindung von alt und neu. Die Kirche besteht zum einen aus einer Gewölbebasilika aus dem 12.

Jahrhundert und dem modernen Anbau aus den 1960-er Jahren. Auch die Innenausstattung ist sehenswert: die Wandgemälde von Hermann Gottfried, die Farbenprächtigen Fenster von G. Helgadóttier und der romanische Taufstein aus dem 12. Jahrhundert.

Referent: Karl Holtschneider. Gebühr: 7,00 €; Kursnummer: 2212770009; Anmeldung beim [Kath. Bildungswerk](#).



Ukraine-Benefiz-Konzert der QuirlSingers!

So. 15.05.2022
16:00 Uhr
Kirche Zum Frieden Gottes
Martin-Luther-Str. 13

Der Eintritt ist frei, Spenden für die Ukraine-Flüchtlingshilfe der Evangelischen Kirchengemeinde und der Stadt Bergisch Gladbach werden großzügig erbeten.

Das erste Konzert nach der Corona-Pandemie widmen die [QuirlSingers](#) den Flüchtlingen aus der Ukraine, die in Bergisch Gladbach ankommen und betreut werden. Nach der langen Durststrecke probt der Chor wieder mit altem-neuem Schwung und lädt zum Benefiz-Konzert in die Kirche Zum Frieden Gottes ein – auch als nachgeholtes Jubiläumskonzert zum 25-jährigen Bestehen, das im September 2020 hätte gefeiert werden sollen. (Das Konzert wird das letzte unter Leitung von Susanne Rohland-Stahlke sein, die im Sommer in den Ruhestand tritt.) Auf dem Programm stehen moderne geistliche Chorwerke wie „Prayer for the City“, „Sing me to heaven“, „AllelujAllelujah“ und viele andere.

Quirl - Open Air mit Mr. Pleasant

So. 15.05.2021 | 17:00 Uhr | Quirl - An der Gnadenkirche | Hauptstr. 256a
Die ultimative Kinks Tribute Band aus Köln – präsentiert die großartigen Hits dieser wegbereitenden Britpopband „live + wahrhaftig“!
Das Motto der Kinks „Give The People What They Want“ haben sich die Musiker von Mr. Pleasant ebenfalls auf die Fahne geschrieben und so spielen sie die altbekannten Hits „You Really Got Me, Victoria, Lola, Plastic Man... in einem modernen, sehr rockigen und frischen Stil, die nicht nur Kinks-Fans begeistern. Das Konzept ist nicht neu, aber einzigartig und einmalig! Ob „Dead End Street“ oder „Sunny Afternoon“, ob „Dandy“ oder „Dedicated Follower of Fashion“, ob „All Day and all of the Night“ oder „Lola“, ob „Autumn Almanac“, „Tired of Waiting“ oder „You really got me“, diese Hits und viele mehr werden in einer mitreißenden LiveShow authentisch und leidenschaftlich präsentiert.
Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de.



**Orchesterverein Hilgen präsentiert:
Giganten**

So. 15.05.2022

17:00 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Mit dem Tubakonzert von Edward Gregson und dem Poema Alpestre von Franco Cesarini stehen zwei Originalwerke für sinfonisches Blasorchester auf dem Programm. In Arrangements für dieses Genre erklingen zwei Auskopplungen aus Bühnenwerken: Die L'Arlésienne Suite Nr. 2 von Georges Bizet und die Polowetzer Tänze von Alexander Borodin. Als Solist an der Tube tritt Ulrich Haas auf, Tubist der Duisburger Philharmoniker und langjähriges Mitglied im OVH.

Eintritt: 22,00 € mit Ermäßigungen, Schüler/Schülerinnen und Studenten 15,00 €.



86. Kunstbegegnung Bensberg

„FACES OF US“

**Porträts erzählen von Vielfalt und
Respekt**

Ausstellungseröffnung

Mo. 16.05.2022

19:00 Uhr

[Thomas-Morus-Akademie](#)/Kardinal

Schulte Haus

Overather Str. 51-53

FACES OF US (Bildrecht: kulturdialog e.V.)

Gesichter sind einmalig, absolut individuell und unverwechselbar. So erkennen wir ein uns bekanntes Gesicht aus einer großen Menge von Menschen heraus. Und die Sprache von Gesichtern, die zeugen von Freude und Traurigkeit, von der Lust und der Last des Lebens, reicht über die Grenzen von Kulturen, Religionen und Kontinenten hinaus.

Die Ausstellung FACES OF US widmet sich diesem menschlichen Angesicht. Geschaffen wurden die Arbeiten von einer Künstlergruppe, die aus sechs Künstlerinnen und Künstlern aus fünf Ländern besteht. Neben den individuellen Schöpfungen der einzelnen Künstler sind auch Gemeinschaftsarbeiten entstanden. Dieser interkulturelle Dialog wird auch durch die sich überlagernden künstlerischen Techniken und Nationalitäten gestärkt.

Zur Eröffnung der 86. Kunstbegegnung Bensberg und einer Begegnung mit einigen der beteiligten Künstlerinnen und Künstler lädt das Kulturstadamt des Rheinisch-Bergischen Kreises

sowie die Thomas-Morus-Akademie Bensberg Sie herzlich ein.

Dauer der Ausstellung: 16.05. – 11.09.2022, täglich 9:00 bis 18:00 Uhr.

Die Ausstellung wird realisiert mit freundlicher Unterstützung durch das Kardinal Schulte Haus und den kulturdialog e.V. Anmeldung über die Internetseite der Akademie, aber auch per E-Mail, Telefax oder Post. [Mehr...](#)

Den Flyer zur Ausstellung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

»Film ab, bitte!« in St. Engelbert mit »Winternomaden (OmU)«

Mo. 16.05.2022 | 19:00 Uhr | Kirche St. Engelbert | Rommerscheider Höhe 83

Mit der Dokumentation "Winternomaden" portraitiert Regisseur Manuel von Stürler zwei Schafhirten in der französischen Schweiz. Drei Esel, vier Hunde und 800 Schafe werden von Carole Noblanc und Pascal Eguisier begleitet. Der Weg führt entlang von Schnellstraßen, Bahngleisen, Vorstadthäuschen und Industriezonen, er führt durch Wiesen und Wälder. Die Schäfer müssen hart arbeiten, kommen aber auch in den Genuss einer intensiven Naturerfahrung, wie sie nur bei wenigen Berufen in ähnlicher Form erlebbar ist.

(Quelle: Filmstarts)

Filmvorführungen mit Einführung und Filmgespräch mit Thomas Von der Heide im Rahmen der Ausstellung »Orange«. Kostenfrei. [Mehr...](#)

Seniorenkino zeigt „Niemand ist bei den Kälbern“

Di. 17.05.2022 | 14:30 Uhr (Kino 1) und 15:00 Uhr (Kino 4) | [Cineplex Bensberg](#) | Schloßstr. 46-48

Hochsommer in der Mecklenburgischen Provinz. Fünf Häuser, eine Bushaltestelle, Kühe und ringsum nichts als Felder. Christin, 24, (Saskia Rosendahl) lebt auf dem Bauernhof ihres langjährigen Freundes Jan, 25 (Rick Okon). Die Aufbruchsstimmung der Nachwendejahre, die ihre Kindheit prägten, ist längst dahin und auch in ihrer Beziehung gibt es schon lange keine Liebe mehr. Ihr Vater säuft. Den Kirsch hat auch Christin immer griffbereit unterm Autositz. Unter der flirrenden Hitze des Sommers scheint die Zeit stillzustehen. Da taucht Windkraftingenieur Klaus, 46, (Godehard Giese) aus Hamburg auf, und die Welt beginnt sich wieder zu drehen. (Quelle: Verleih)



FreiSpiel

Di. 17.05.2022

15:00 – 17:00 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Bild: Jan Vašek, pixabay

Nintendo Switch: Pokémon Strahlender Diamant

Playstation 4: Landwirtschaftssimulator 2022

Gesellschaftsspiel: MicroMacro: Crime City

Im neuen Gaming-Raum der Stadtbücherei im Forum kann während der Öffnungszeiten selbständig an den Konsolen gespielt werden. Voraussetzung ist nur ein gültiger Mitgliedsausweis der Stadtbücherei. Für Mitspielende ist gesorgt: Während der Freispiel-Stunden können mit einem Ansprechpartner Spiele ausprobiert werden. Die Mitarbeitenden der Stadtbücherei bereiten für die Termine jeweils ein Spiel für die Konsolen vor. Die Gaming-PCs können an diesem Termin nicht genutzt werden.

Bitte beachten: Im Mai haben die Spiele eine Altersfreigabe ab 0 oder ab 6 Jahren. Die Konsolenspiele sind ab 6 Jahren freigegeben. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, es kann zu Wartezeiten an den Spielmöglichkeiten kommen.



Die Olchis Live! - Ein König zum Gefurztage

Ein verrückt freches Kindermusical ab 4 Jahren mit fetzigen und witzigen Songs von Bastian Pusch für die ganze Familie

Di. 17.05.2022

17:00 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Eintritt: 11,00 €. Nachholtermin vom 16.05.2021. Die Eintrittskarten behalten ihre Gültigkeit.

Muffel-Furz-Teufel! Die Olchis bekommen Besuch von einem richtigen König! Olchi-Oma ist entzückt. Aber der unerwartete Gast hält die Olchi-Familie mit seinen königlichen Extra-Wünschen ganz schön auf Trab. Bis Olchi-Opa schließlich der Krage platzt...

Die Olchis sind Kult bei den Kids!

Fliegenschiss und Olchifurz, das Leben ist doch viel zu kurz!

Die Kultgrünlinge, der Autor Erhard Dietl und das Theater auf Tour feiern gemeinsam den 30jährigen Geburtstag der Olchi-Reihe.



Salongespräche – On Line Vortrag und Buchpräsentation

Di. 17.05.2022

19:30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Michael Wittassek

Am Anfang war die Linie – sagt eine alte Legende von der Entstehung der bildenden Kunst. Was Linien 2022 noch immer sind und können, so still sie auch sein mögen, zeigt Katharina Hinsberg mit Still Lines in Bergisch Gladbach. Sie macht aus der Linie zum Beispiel ein Ereignis im Raum: Eine aus Kugeln bestehende Linie windet sich durch die Zimmer der Beletage in der Villa Zanders. Diese Linie berührt weder Wände noch Boden noch Decke. Zuweilen wird sie von der Luft sacht bewegt. Sie gleitet auf und ab durch das Interieur, als suchte sie nach einer Möglichkeit, darin zu wohnen, ohne sich niederzulassen. Nur aus einer gewissen Entfernung ist sie sichtbar, und sie löst sich auf, sobald man sich ihr nähert. Nicht gezogen, aber eingezogen in diese Räume zieht sie sich von einem zum anderen und entzieht sich wieder dem Blick.

Referentin: Prof. Dr. Sabine Mainberger, Professorin für Vergleichende Literaturwissenschaften an der Universität Bonn.

Teilnahmegebühr: 6,00 € / 3,00 € für Schülerinnen und Schüler, Azubis, Studierende.
Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 14-2334.



Bergisches Erzählkonzert „Die chinesische Nachtigall“

Mi. 18.05.2022

16:00 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Der Zugang zum Veranstaltungsraum
ist barrierefrei.

Alter: ab ca. 3 Jahren.

Eine Anmeldung ist erforderlich. Bitte
nutzen Sie unser [Anmeldeformular](#).

Der Eintritt ist frei.

© 2011 NordSüd Verlag AG, Zürich/Schweiz

Organisator Ulrich Steiner, die Städtische Max-Bruch-Musikschule und die Stadtbücherei laden zu einem Nachmittag mit dem Märchen „Die chinesische Nachtigall“ von Hans Christian Andersen ein.

Der Kaiser ist stolz auf sein prächtiges Schloss mit Garten, das von Besuchern aus aller Welt bewundert wird. Doch das Allerschönste, da sind sich alle Gäste einig, ist der Gesang der Nachtigall in des Kaisers Garten. Eines Tages öffnet der Kaiser ein ganz besonderes, glitzerndes Geschenk...

Was es mit dem Geschenk auf sich hat und was der Kaiser von der Nachtigall über Glück und Freiheit lernen kann, das erfahren die Zuschauenden beim „Bergischen Erzählkonzert“. Die Bilder des Buches „Die chinesische Nachtigall“, illustriert von Pirkko Vainio, werden im Großformat gezeigt. Ulrich Steiner als Sprecher lässt die Geschichte mit seiner eindrucksvollen Stimme lebendig werden. Die Harfenistin Sarah Botzian von der Städtischen Max-Bruch-Musikschule lässt kleine und große Gäste auch musikalisch mit ihrem Spiel ganz in die Geschichte eintauchen – ein besonderer Genuss!
Die Bergischen Erzählkonzerte werden gefördert durch die Kreissparkasse Köln.



**AktenEinsicht
Lesung der Rechtsanwältin und
Autorin Christina Clemm**

Mi. 18.05.2022
18:30 Uhr
Ratssaal Rathaus Bensberg
Wilhelm-Wagener-Platz

Gestaltung: thurm-design | Foto: © Christina Clemm

Die [Gleichstellungsstelle der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zur Lesung aus dem Buch „AktenEinsicht“. Gewalt gegen Frauen ist ein alltägliches Phänomen, auch wenn sie nur selten öffentlich wird. »AktenEinsicht« erzählt Geschichten von Frauen, die körperlicher und sexualisierter Gewalt ausgesetzt waren, und vermittelt überraschende, teils erschreckende Einsichten in die Arbeit von Justiz und Polizei. Nach den neuesten Zahlen des BKA ist jede dritte Frau in Deutschland von physischer und/oder sexualisierter Gewalt betroffen. Welche Lebensgeschichten sich hinter dieser erschreckenden Zahl verbergen, davon erzählt die Strafrechtsanwältin Christina Clemm, empathisch und unpathetisch.

Christina Clemm nimmt uns mit auf eine Reise in die Gerichtssäle der Republik, an die Tatorte, in die Tatgeschehen. Im Anschluss an die Lesung findet eine Diskussionsrunde statt. Den Flyer können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Anmeldung unter: gleichstellungsstelle@stadt-gl.de

In Kooperation mit Integrationsrat Stadt Bergisch Gladbach, Allgemeine Frauenberatungsstelle für den Rheinisch, Bergischen Kreis, Frauen stärken Frauen e.V., Frauenzimmer Burscheid e.V., Polizei NRW Rheinisch-Bergischer Kreis.

Jürgen B. Hausmann - Jubiläumsprogramm - Jung, wat biste groß geworden!

Die Veranstaltung am Mi. 18.05.2022 im [Bergischen Löwen](#) ist bereits AUSVERKAUFT!
Nachholtermin vom 30.09.2020 / 16.06.2021. Die Eintrittskarten behalten ihre Gültigkeit.



Backtag

Do. 19.05.2022
9:00 – 14:00 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)
Burggraben 19

Foto: © Bettina Vormstein

Wer kann dem Duft frischgebackenen Brotes aus dem historischen Backes widerstehen? Probieren ist bei Museumsbäcker Bernhard Frühlingsdorf erwünscht! Die Backwaren können auch gekauft werden. Alle Brotsorten kosten pro Stück 3,00 €, 4 Museums-Taler kosten 3,00 €. In Zusammenarbeit mit der Bäckerei Klappenbach. Brotbestellungen bis spätestens 13:00 Uhr am Vortag: kontakt@bergisches-museum.de oder 02202 / 141555. Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei. Es ist keine Voranmeldung nötig.



Kunstgenuss – Kunst, Kaffee und Kuchen

Führung durch die Ausstellung „Inge Schmidt – an der Wand und vor und neben“

Do. 19.05.2022
15:00 – 17:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

bestellter Tisch, 26-teilige, versch. Jahrgänge, © Thomas Merkenich, VG Bild-Kunst, Bonn 2022

Nach einer Führung durch unsere aktuelle Ausstellung begleitet Sie die Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs in unsere historischen Räume, wo Sie bei einem Stück Kuchen und einem Heißgetränk einen gemütlichen Nachmittag verbringen können. Wenn Sie möchten, haben Sie auch im Anschluss noch einmal die Möglichkeit, in Ruhe in die Ausstellung zurückkehren und die Kunst und das Gesagte auf sich wirken zu lassen. 8,00 € pro Person, inklusive Eintritt, Führung, Heißgetränk & Kuchen. Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 14-2334. Zur Führung stehen Sitzmöglichkeiten zur Verfügung.



Spietestester Bergisch Gladbach

Do. 19.05.2022

15:00 – 18:00 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstraße 250

Alter: ab 10 Jahren

Barrierefreier Zugang.

Gemeinsam werden Spiele angespielt und auf Herz und Nieren geprüft. Neben wichtigen Fragen, wie die Alterseinstufung oder der Steuerung des Spiels, ist der Spielspaß ein besonders wichtiges Kriterium das getestet werden muss.

Die Bewertungen werden über die Webseite der Stadtbücherei veröffentlicht.

Getestet wird regelmäßig in der Stadtbücherei im Forum.

Alter: ab 10 Jahren

Anmeldung unter: https://www.bergischgladbach.de/veranstaltungen_stb.aspx

Mikis Theodorakis - Ein Abend zu Ehren des großen griechischen Komponisten, Demokraten und Kämpfers

Do, 19.05.2022 | 18:00 - 19:30 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

Mikis Theodorakis ist am 2. Sept. 2021 im Alter von 96 Jahren von Athen aus in die "Gesellschaft der Engel" gereist ... Die Musik für den Kultfilm "Alexis Sorbas" machte ihn 1964 weltberühmt und den Tanz "Syrtaki" zur Volkstradition. Doch Mikis Theodorakis hat nicht nur die Musik, sondern auch die Politik seiner Heimat Griechenland stark geprägt. Erfahren Sie an diesem Abend wichtige Stationen seines Lebens, von seinen vielfältigen Talenten und politischen Aktivitäten.

Kursleitung: Eleni Biskini-Fischer. Bitte anmelden bis 12.05.22; Kursgebühr: 8,00 € - keine Ermäßigung möglich; Kursnummer: GG111023E.



Extrawurst Kulturkampf am Grillbuffet

Do. 19.05.2022

19:30 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Eigentlich ist es nur eine Formsache. Die Mitgliederversammlung des Tennisclubs einer deutschen Kleinstadt soll über die Anschaffung eines neuen Grills für die Vereinsfeiern abstimmen. Normalerweise kein Problem – gäbe es da nicht den Vorschlag, auch einen eigenen Grill für das einzige türkische Mitglied des Clubs zu finanzieren. Denn gläubige Muslime dürfen ihre Grillwürste ja bekanntlich nicht auf einen Rost mit Schweinefleisch legen. Eine gut gemeinte Idee, die aber immense Diskussionen auslöst und den eigentlich friedlichen Verein vor eine Zerreißprobe stellt...

Die Zuschauer sind als Vereinsmitglieder direkter Teil des Geschehens und erleben mit, wie sich eine Gesellschaft komplett zerlegen kann. Und das in einer schnellen, hochpointierten und sehr aktuellen Komödie.

Dramödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob (Autoren der Fernsehserie „Stromberg“) mit Gerd Silberbauer.

Eintritt ab 23,00 €. Nachholtermin vom 27.01.2021. Die Eintrittskarten behalten ihre Gültigkeit.

Royal Opera House 2021/22: SCHWANENSEE

Do. 19.05.2022 | 20:15 Uhr | [Cineplex Bensberg](#) | Schlosstr. 46 - 48

Dieses klassische Märchen stellt den Kampf zwischen Gut und Böse dar, sowie das Bestreben der Liebe, alles zu besiegen. Dem Zauber der Seen, Wälder und Paläste wird durch die glanzvolle Ausstattung von John Macfarlane und die vollendete Partitur Tschaikowskis Leben eingehaucht. Die prächtige Schwanensee-Inszenierung des Royal Ballet kehrt zur Bühne des Royal Opera House zurück, nachdem ihr Revival 2020 durch die Schließung der Theater im Zuge der Pandemie unterbrochen wurde. Dieser Klassiker des Repertoires zeugt von der dauerhaften Liebe zur Klassik und der angeborenen Musikalität des verstorbenen Choreografen Liam Scarlett, die auch in dieser Inszenierung ganz deutlich werden.

200 min. (einschließlich zweier Pausen). Regie: Liam Scarlett. Mit: The Royal Ballet, Lauren Cuthbertson.



Wir tanzen für Vielfalt! #INKLUDANCER*IN - „Offene Tanzproben“

Fr. 20.05.2022

15:00 Uhr

Ratssaal Rathaus Bensberg

Wilhelm-Wagener-Platz

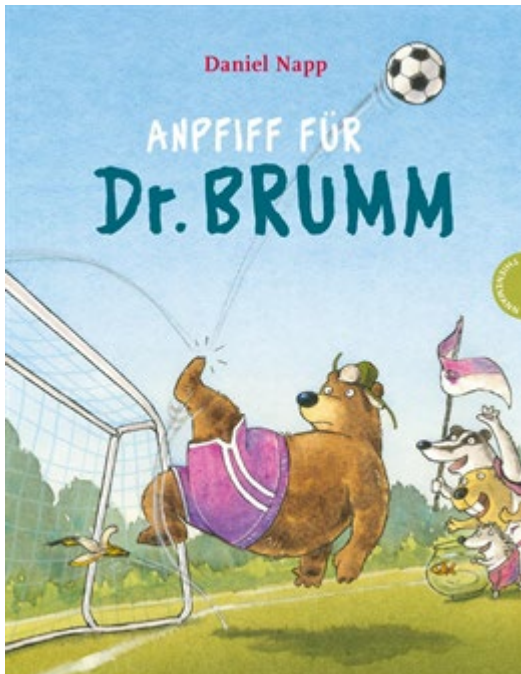
Europäischer Protesttag zur Gleichstellung von Menschen mit Behinderungen.

Der [Inklusionsbeirat](#) der Stadt lädt alle Interessierten herzlich zur Teilnahme an seinem Aktions-Monat Mai ein.

Wir tanzen für Vielfalt! #INKLUDANCER*IN - „Offene Tanzproben“

Am 20. Mai finden „Offene Tanzproben“ mit Mitgliedern des inklusiven Tanztheater

Ensembles Lichtgestalten für Familien und für Erwachsene statt. Wer Musik und Bewegung mag ist herzlich eingeladen im Ratssaal mit uns zu tanzen. Für Anfänger und Profis. Anmeldung bei Sonja Schumacher unter kontakt@wirlichtgestalten.de Bei den Proben gilt 2G ++.



**Online-Bilderbuchkino
„Anpfiff für Dr. Brumm“**

Fr. 20.05.2022

15:00 Uhr

Online aus der [Stadtteilbücherei Paffrath](#) über das Live-Meeting-Portal „Zoom“

Alter: 3 – 7 Jahre

Für die kostenlose Teilnahme bitte anmelden über unser [Anmeldeformular](#). Die Zugangsdaten und die Bastelanleitung werden zugeschickt.

Bauer Hackenpiep hat Dr. Brumm und seine Freunde zu einem Fußball-Match herausgefordert: Hackenpiep und seine Neffen, die bald in der Jugend-Otter-Nationalmannschaft spielen sollen, gegen Dr. Brumms "Gurkentruppe". Von wegen Gurkentruppe! Dr. Brumm und seine Freunde wollen beweisen, dass sie es draufhaben! Und tatsächlich erleben Hackenpiep und seine Neffen schon bald eine echte Überraschung...

Mit dem Bilderbuchkino werden die Bilder zum Buch "Anpfiff für Dr. Brumm" von Daniel Napp im Großformat gezeigt, die Geschichte dazu wird vorgelesen. Im Anschluss wird passend zur Geschichte gebastelt.



**„LUKREZIA KRÄMER“
- Landschaft im Licht -**

Ausstellungseröffnung

Fr. 20.05.2022, 20:00 Uhr

Galerie Schröder und Dörr
Wingertsheide 59

Einführung: Uli Dörr. Musikalische Begleitung: Vincent Slegers (git/gs) und Lukrezia Krämer (bs/gs).

Auch wenn es auf den ersten Blick so erscheinen mag als seien viele der Bilder von Lukrezia Krämer Landschaftsimpressionen, so vermitteln diese doch eher Stimmungen denn momenthafte Sinneseindrücke. Das Stimmungshafte der Bilder erzeugt die Malerin durch ihr feines Gespür für Farben. Die Tonalität der Bilder kann dabei teils stärker kontrastiv teils harmonisiert ausfallen. Die Wahl der Farben erscheint einerseits am Naturvorbild orientiert, andererseits ist das Natürliche aber in den meisten Bildern übersteigert. Neben der besonderen Farbwahl trägt auch der Farbauftrag zum stimmungshafte Charakter der Bilder bei: Viele der Motive scheinen sich eines dauerhaften Zugriffs durch den Betrachter zu entziehen, da der offene Duktus und die teils rauchige Malweise die Bildgegenstände in einer Schwebelage belässt. Nichts ist fest und dauerhaft, alles ist schwindend, so der melancholische Inhalt der Bilder. Die Kraft der Kunst ist es aber, diese flüchtigen Momente des Vergehens dauerhaft in eine schöne Form zu fassen...

aus: Lukrezia Krämer. Die Innenwelt der Außenwelt von Prof. Dr. Guido Reuter, Kunstakademie Düsseldorf.

Dauer der Ausstellung: 20.05. - 26.08.2022, dienstags bis freitags 14:00 bis 18:30 Uhr, samstags 11:00 bis 14:00 Uhr. Wegen Ferien geschlossen: 11. - 19. Juni 2022 und 10. Juli - 9. August 2022. Galerie Schröder und Dörr: Tel. 02204 / 64170, E-Mail: schroeder-doerr@netcologne.de.



BITTE (NICHT) EINSTEIGEN! – Das neue Stück des THEAS Ensemble

Fr. 20.05.2022, 20:00 Uhr (Premiere)
Sa. 21.05.2022, 20:00 Uhr
Sa. 28.05.2022, 20:00 Uhr
So. 29.05.2022, 18:00 Uhr

[THEAS Theater](#)

Jakobstr. 103

Foto: Theas Ensemble

Was passiert, wenn man diese Aufforderung beherzigt und nicht in den nächsten Bus einsteigt, sondern einfach einen Tag lang an einer Haltestelle sitzen bleibt? Man würde auf die skurrilsten Situationen treffen: emotionale, tiefgründige, ergreifende oder amüsante Szenen spielen sich tagein tagaus an diesem Ort ab. Die Geschichten sind so vielfältig, wie die Menschen unterschiedlich. Doch kaum ein Passant schenkt ihnen in der Hektik des Alltags Beachtung. Im Gegenteil, man versucht, so schnell wie möglich sich diesem teils unangenehmen, teils erheiternden „Schauspiel“ zu entziehen.

Und mal ehrlich, haben wir nicht alle schon solche Momente erlebt? Erinnern Sie sich noch? Seien Sie gespannt.

Das Theas-Ensemble mit Frank Albrecht, Kornelia Eng-Huniar, Silvia Gimbel, Hannelore Herd, Susanne Rosenbaum unter der Leitung von Stephan Grösche.

Eintritt: 18,00 € / erm. 12,00 €.

Makrofotografie

Sa. 21.05.2022 | 10:00 - 17:00 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

Haben Sie schon mal daran gedacht, kleine Dinge ganz groß in Szene zu setzen? Lernen Sie die Geheimnisse der Makrofotografie kennen. Es muss nicht immer ein teures Makro-

Objektiv sein, denn in diesem Kurs erhalten Sie einen Überblick über kostengünstige Alternativen und Tipps zur Umsetzung.

Bringen Sie bitte mit: Digitale Kamera (System- oder Spiegelreflex-Kamera) mit Bedienungsanleitung, Speicherkarte und ausreichender Akkuleistung, Stativ. Wer hat, bringt sein vorhandenes Zubehör wie Makro-Objektiv, Nahlinsen, Zwischenringe, Retroadapter oder Ringblitz mit. Zubehörteile können auch bei der Dozentin ausgeliehen werden.

Kursleitung: Elke Erben; Kursgebühr: 69,00 €; Kursnummer: GG214008E



„Holzbläser pur“

Sa. 21.05.2022

11:00 Uhr

[Städtische Max-Bruch-Musikschule](#)

Langemarckweg 14

Was unterscheidet Holzblasinstrumente von Blechblasinstrumenten? Ist die Querflöte ein Holzblasinstrument? Wenn ja – warum? Die Städtische Max-Bruch-Musikschule verfügt über ein breites Feld an Unterricht auch bei den Blasinstrumenten, Holz wie Blech, und widmet sich an diesem Tag dem Fachbereich, den seit Dezember 2021 Susanne Barr leitet. Es gibt zwei Vorspiele (ab 11:00 Uhr und ab 13:00 Uhr) und Informationen zu den einzelnen Instrumenten (Beginn: 12:00 Uhr). An Schüler und Schülerinnen können je nach Auslastung des Inventarbereichs auch Blasinstrumente verliehen werden, das heißt, man braucht nicht gleich ein Instrument zu kaufen, um sich damit anzufreunden.

Nach den Sommerferien wird auch das Fagott wieder Einzug in den Unterrichtskanon finden. Interessenten können sich bereits melden.



Kinderkunsttag „Die Natur und ich - von Blumen und Bäumen“ im Rahmen der Ausstellung „Human//Nature 2.0“

Sa. 21.05.2022

11:00 Uhr und

15:00 Uhr

[basement16](#)

Schlossstr. 16

Zwei Workshops: 11:00 Uhr und 15:00 Uhr - bitte bei der Anmeldung angeben. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Unter dem Motto „Die Natur und ich - von Blumen und Bäumen“ können Kinder zwischen 7 und 12 Jahren gemeinsam mit der ausstellenden Künstlerin und den ausstellenden Künstlern Nirma Siesenop, Thomas Lüttgen und Rolf Hinterecker ihre kreativen Ideen zum Thema Natur entwickeln und in Bildern und Objekten umsetzen. Dazu erfahren sie auch von den Ausstellenden etwas über deren Kunst, wie sie entsteht und welches Anliegen sie haben.

Zwei Workshops: 11:00 Uhr und 15:00 Uhr - bitte bei der Anmeldung angeben. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Der Kinderkunsttag wird gefördert vom Ministerium für Schule und Bildung NRW. Den Flyer können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



**„Eine Runde an der Strunde“
Führung mit musikalisch begleiteten
Geschichten**

Sa. 21.05.2022

14:30 Uhr - ca. 16:30 Uhr

Treffpunkt: Eingang der Kirche St.
Johann Baptist, Herrenstrunden 32,
Bergisch Gladbach

Wegstrecke: ca. 3 km, kein Rundweg,
sowohl Start- als auch Endpunkt
(Papiermuseum Alte Dombach) liegen
an der Buslinie 426.

Der „fleißigste Bach Deutschlands“ wird die Strunde im Volksmund genannt, denn in vergangenen Zeiten hat sie eine Vielzahl von Mühlen betrieben. Aber auch von denkwürdigen Ereignissen und bemerkenswerten Bewohnern des oberen Strundetals kann sie so einiges erzählen.

Freuen Sie sich auf eine abwechslungsreiche und unterhaltsame Führung mit Gästeführerin Petra Bohlig entlang der Strunde und lassen Sie sich von musikalisch begleiteten Geschichten überraschen.

Teilnehmerzahl: max. 15 Personen, Teilnahmebeitrag: 8,00 € / Person

Anmeldung unter kulturpunkte.pb@gmail.com. Weitere Informationen bei [Petra Bohlig](#).



Schnuppertouren 2022
Kostenloses Angebot von
Stadtverwaltung und Stadtführern

Führung: Damals in Sand – Geführte
Geschichte – und Rundwanderweg mit
Manfred Dasbach

Sa. 21.05.2022
14:30 Uhr
Treffpunkt: Kirche Sand
Dauer: 3 Stunden (festes Schuhwerk
empfohlen)

.....

Ob Neuankömmling oder alteingesessener Bergisch Gladbacher – die Schnuppertouren richten sich an alle, die ihre Stadt neu oder anders entdecken möchten. Sie bieten nicht nur eine gute Möglichkeit, die Highlights der Stadt kennenzulernen wie die Rathäuser oder die Refrathener Taufkirche, sondern auch weniger bekannte Stadtteile, die ebenfalls viel Schönes und Interessantes zu bieten haben.

Da die Touren sehr beliebt sind, ist eine vorherige Anmeldung (für max. zwei Personen pro Buchung) notwendig. Interessierte können sich im städtischen Pressebüro telefonisch unter 02202 / 142302 oder per Email unter pressebuero@stadt-gl.de anmelden. Die Teilnehmendenzahl ist pro Schnuppertour auf 15 Personen begrenzt. Alle Touren finden Sie [hier](#).

.....



„Die kosmischen Vier“
Ein getanztes Märchen über den
Zauber der Erde.

Sa. 21.05.2022, 16:30 Uhr
So. 22.05.2022, 12:00 Uhr
[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)
Konrad-Adenauer-Platz

Eintritt: 20,90 €, ermäßigt 17,60 €

.....

Die Tänzerinnen und Tänzer des Ballettstudios Assemblé aus Schildgen, präsentieren ein buntes Tanzstück zu Musik von Klassisch bis Modern. Idee, Choreografie und Inszenierung Christine Strelow.

Zu Weihnachten erhalten Funny und Sunny von der Winterfee ein Buch. Was darin steht, sorgt für Aufregung... In großer Sorge um die Erdenseele, versammeln sich die kosmischen

Kräfte, um eine Lösung gegen die Veränderungen auf der Erde zu finden. Die Jahreszeitenfeen, die Königinnen der Elemente und die kosmischen Kräfte schließen in ihrer Konferenz einen magischen Pakt. Vier Kinder sollen zur Erde kommen, um die Erdenseele wieder glücklich zu machen... Funny und Sunny vermuten, was ihre Aufgabe sein könnte.

Der ReimBerg Slam im Mai

Sa. 21.05.2022 | 20:00 Uhr | [Q1 Jugend-Kulturzentrum](#) | Quirlsberg 1

Auch am dritten Samstag im Mai fliegen im Q1 Jugend-Kulturzentrum wieder die Wortfetzen beim ReimBerg Slam! Wir freuen uns auch wieder auf ein tolles Poeten- und Poetinnen-Lineup! Nicht unerwähnt bleiben darf der großartige Expeditionsleiter des ReimBerg Slams, Alexander Bach, der wieder durch den spannenden und unterhaltsamen Abend voll mit 5 Minuten langen Kunstwerken führen wird! Reime, Gedichte, Kurzgeschichten - all dies und viel mehr darf erwartet werden. Ein Genuss für jeden Literaturfan! Vielleicht ist ja auch ein Auftritt dabei, der einen wirklich zum Nachdenken bringt ... Weitere Infos unter:

www.facebook.com/ReimBergSlam.



Haben wir die Intelligenz unter Kontrolle?

Wie künstliche Intelligenz unsere Gesellschaft herausfordert

(Sa.-So.) 21. bis 22.05.2022

[Thomas-Morus-Akademie](#)/Kardinal

Schulte Haus

Overather Str. 51-53

Bild: © pixabay.com, gemeinfrei

Die künstliche Intelligenz macht große Fortschritte. Schon heute sind KI-Anwendungen kaum noch aus dem Alltag wegzudenken. In den kommenden Jahren wird ihr Einfluss weiter zunehmen. Während die neuen technischen Möglichkeiten einige Menschen begeistern, stehen andere der „KI“ eher skeptisch gegenüber oder empfinden sie sogar als Bedrohung.

Ziel der Akademetagung ist es, einen nüchternen und neugierigen Blick auf KI zu werfen. Was verbirgt sich eigentlich hinter diesem Begriff? Welche Unterscheidungen gilt es zu machen, um eine differenzierte Einschätzung von Chancen und Risiken zu ermöglichen? Welche Probleme werfen die heute schon verfügbaren KI-Anwendungen tatsächlich auf und wie sollte man damit umgehen? Diese und weitere Fragen stehen im Zentrum der Veranstaltung.

Mit dem Thema künstliche Intelligenz verbindet sich seit jeher eine große Faszination. Es ist daher seit langem Gegenstand von Erzählungen und seit dem 20. Jahrhundert auch von Filmen. Diese Darstellungsform erlaubt es, Facetten sichtbar zu machen, die bei der philosophischen Analyse verborgen bleiben. Neben Vorträgen sollen daher auch Filme und Filmausschnitte genutzt werden, um sich dem Thema zu nähern. Darüber hinaus wird es Raum für kritische Rückfragen und Diskussionen geben. [Mehr...](#)

Dialog mit dem Original

Katharina Hinsberg - Linie im Raum

So. 22.05.2022 | 11:00 – 12:00 Uhr | Kunstmuseum Villa Zanders | Konrad-Adenauer-Platz 8

Im Mittelpunkt des Vermittlungsformates des Kunstmuseum Villa Zanders steht die intensive gemeinsame Betrachtung eines ausgewählten Kunstwerkes in der aktuellen Ausstellung: In einem moderierten ca. einstündigen Gespräch soll im Dialog mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmer anhand eines einzelnen Werkes eine intensive Betrachtung in der Tiefe und ein dialogischer Austausch angeregt werden – nur im Austausch lassen sich Fragen stellen, Gedanken in Bewegung setzen und die Sicht auf Kunst und uns selbst reflektieren.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, Neugier und Freude am Austausch erwünscht. Mit Georg Dittrich. Die Teilnahme ist im Museumseintritt enthalten. Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter 02202 / 14-2334.



„Jugend musiziert“ Abschlusskonzert des Regionalwettbewerbs Rhein- Berg/Oberberg

So. 22.05.2022

11:00 Uhr

Ratssaal Rathaus Bensberg
Wilhelm-Wagener-Platz

*Abschlusskonzert „Jugend musiziert“ (Bildrecht:
Rheinisch-Bergischer Kreis, Kulturamt)*

Moderation: Mike Altwicker

Junge Musikerinnen und Musiker aus dem Rheinisch-Bergischen Kreis und dem Oberbergischen Kreis stellen bei „Jugend musiziert“ ihre Talente unter Beweis. Beim diesjährigen Abschlusskonzert können sich die Gäste davon begeistern lassen, wie vielseitig und lebendig der Wettbewerb ist. Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten bei der Musiker-Ehrung ihre Urkunden und werden zusätzlich eingeladen, ein Stück aus ihrem Wettbewerbsprogramm vorzuspielen.

Interessierte sind herzlich zum Konzert eingeladen! Der Eintritt ist kostenfrei. Wir bitten um Verständnis, dass Sie das Konzert nur mit Mund-/Nasenschutz besuchen können.

Ausstellung "Alissa Walser"

Ausstellungseröffnung am So. 22.05.2022 | 14:00 Uhr | im [Hause Pütz-Roth](#) | Kürtener Str. 10

Die Schriftstellerin, Malerin und Übersetzerin Alissa Walser gibt einen Einblick in ihr Werk, u.a. mit über 30 Aquarellen aus einem zum 94. Geburtstag Martin Walsers im Rowohlt Verlag erschienenen Band "Sprachlaub" oder "Wahr ist, was schön ist". Im Rahmen unserer Veranstaltung zeigen wir auch erstmals eine eigens für unsere Vernissage aufgenommene Lesung Martin Walsers aus seinem Buch und stellen einen Sonderdruck mit Gedichten und

Aquarellen vor, den die Künstlerin gern signieren wird.

Zu dieser Vernissage wird Alissas Galeristin Dr. phil. Claudia Giani-Leber eine kleine Einführungsrede halten. Ebenso haben wir den international hoch geschätzten Komponist und Gitarristen Falk Zenker eingeladen, der unsere Veranstaltung sowohl solo als auch mit seinem Ensemble NU:N begleiten wird.

Die Teilnahme ist kostenfrei.

Anmeldung: unter Tel. 02202 / 9358-157 oder per Mail an info@puetz-roth.de.

Bei der Planung Ihrer Anfahrt möchten wir Sie auf die ebenfalls an diesem Tag stattfindende Großveranstaltung "Rund um Köln" aufmerksam machen. Hier erfahren Sie mehr:

<https://www.rundumkoeln.de/#map>.



**Handwerker-Vorführung:
Stellmacher Dr. Alexander Kierdorf**

So. 22.05.2022

14:00 – 16:00 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: © Uwe Schwarz

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter. Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei. Es ist keine Voranmeldung nötig.



Infostand am Bienen-Sonntag

So. 22.05.2022

14:00 – 16:00 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: © Bettina Vormstein

Die Imkerinnen und Imker des Bienenzuchtvereins Bergisch Gladbach e. V. vermitteln allerlei Wissenswertes über das Bienenjahr und das Imker-Handwerk. Die eifrig summenden Museums-Bienen und eine Schaubeute laden zur Beobachtung der intelligenten Tiere und zum Verweilen auf dem Museumsgelände ein. An der Kasse ist Museumshonig für 4,00 € erhältlich.



LESUNG +
GESPRÄCH +
EMPFANG
MIT GISELA
STEINHAUER

SONNTAGNACHMITTAG
22. MAI
16:00 - 18:30



„Der schräge Vogel fängt mehr als den Wurm!“

Von Menschen mit Mut zum Neuanfang

Lesung

So. 22.05.2022

16:00 Uhr

[Thomas-Morus-Akademie](#)/Kardinal

Schulte Haus

Overather Str. 51-53

© Gisela Steinhauer / © Westend Verlag GmbH

Irgendwann kommen wir alle an den Punkt, an dem wir uns fragen: Soll mein Leben so weitergehen wie bisher oder soll es anders werden? Wer taugt dann als Kompass? Influencer, die sich super finden? Aktivisten, die in der Tagesschau landen? Oder die Stillen, die in der zweiten Reihe sitzen?

Für die Journalistin Gisela Steinhauer ist die Antwort klar: Die originellsten Wege zeigen „schräge Vögel“, die ihre Flugrichtung ändern. In diesem Buch treffen sie aufeinander. Vom U-Boot-Kommandanten, der zum Schamanen wurde, über eine Bembel-Töpferin, die in den Sinai zog und Touristen durch die Wüste führt, bis zum TV-Moderator Hape Kerkeling. Vom Bestatter, der unsere Art zu trauern revolutionierte, über Cornelia Funke, die mit Fantasie Groß und Klein den Weg ins Leben erleichtert, bis zum Balletttänzer, der Lebensmittel vom Acker rettet. All diese Menschen können begeistern – vielleicht auch zu einem eigenen Neuanfang. [Mehr...](#)

Quirl - Open Air mit Sly Supermusic

So. 22.05.2021 | 17:00 Uhr | Quirl - An der Gnadenkirche | Hauptstr. 256a

Sly – Supermusic Unser Newcomer 2022! Hausgemachte Musik vom Größten und Feinsten, ohne Rücksicht auf Kompromisse.

Vier alte Hasen und eine junge, wunderbare Sängerin, die sich der handgemachten, sauber gespielten Musik verpflichtet fühlen und eingängige, überwiegend eigene Songs darbieten. Die Kompositionen von Jens Behrens wurden durch legendäre Bands wie The Beatles, Steely Dan u.a. geprägt und mit Elementen aus verschiedenen Stilrichtungen (Blues, Funk, Jazz) gewürzt. Es finden sich aber auch traditionelle Songs von bekannten Künstlern im Programm, denen die Band ihre eigene, ganz persönliche Note verleiht. Die Band überzeugt durch ihre leidenschaftliche Spielfreude, mit der sie ihre Songs, mit viel Liebe zum Detail, darbietet und das Publikum in ihren Bann zieht.

Lasst Euch überraschen!

Sly Supermusic mit Cati Valente (Vocal), Jens Behrens (Guitar, Vocal), Andreas Wunsch (Guitar), Christoph Hagen (Bass) und Bernd Hinz (Drums).

Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de.

»Film ab, bittel!« in St. Engelbert mit »Frida«

Mo. 23.05.2022 | 19:00 Uhr | Kirche St. Engelbert | Rommerscheider Höhe 83

Frida: Kunstvolles und mitreißendes Biopic über Leben und Lieben der legendären mexikanischen Malerin mit einer temperamentvollen Salma Hayek in der Titelrolle. (Quelle: kino.de)

Filmvorführungen mit Einführung und Filmgespräch mit Thomas Von der Heide im Rahmen der Ausstellung »Orange«. Kostenfrei.

[Mehr...](#)



Bergisch Gladbach in Lithografie-Ansichtskarten um 1900

Ausstellungseröffnung

Di. 24.05.2022

19:00 Uhr

[VHS Bergisch Gladbach](#)

Buchmühlenstr. 12

Gruß aus Refrath, Verlag: Lithogr. Anst. Rud. Schwarzingler, Cöln-Nippes – Datierung: um 1912

Die 1890er Jahren brachten den großen Durchbruch der Ansichtskarte als Massenmedium. Einer der Gründe für deren zunehmende Beliebtheit war der Einsatz der Chromolithografie ab etwa 1895, die den Druck mehrfarbiger Ansichtskarten ermöglichte. Typisch für diese Karten ist ein Mitteilungsfeld auf der Bildseite, denn bis 1905 war die Adressseite rein für Briefmarke, Poststempel und Adressierung bestimmt. Daher wurden die Abbildungen häufig überschrieben.

Auch Bergisch Gladbach und viele seiner Stadtteile wurden seinerzeit auf Litho-Ansichtskarten verewigt. Wie andernorts, waren diese Karten auch in Bergisch Gladbach ein beliebtes Werbemedium von Wirten und Gastronomen.

Die Ausstellung, die das [Stadtarchiv Bergisch Gladbach](#) in Zusammenarbeit mit den Herren Prof. Michael Werling und Peter Lückerrath präsentiert, zeigt viele der schönsten Lithografie-Ansichtskarten aus dem heutigen Stadtgebiet Bergisch Gladbachs in eindrucksvollen Vergrößerungen. Die meisten Karten hat der Sammler Herr Karl Haas aus Overath zur Verfügung gestellt, und einige Karten stammen aus der Sammlung Heinz Müller (†), Bergisch Gladbach. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Ausstellung in Zusammenarbeit mit dem Verein der Freunde und Förderer der VHS e. V.

Bild

Zur Abbildung: Gruß aus Refrath: Gastwirtschaft von Th. Demmer – 1 Minute von der Steinbreche – Gaststätte und Saal – Gartenwirtschaft – Ruine der alten Kirche. Gastwirt und Postagent Theodor Demmer (1878-1912) hatte 1907 die Gaststätte „Zum Bürgerhaus“ Ecke Siebenmorgen/Kirchplatz übernommen, neben der er 1911/12 einen Tanzsaal errichten ließ. Die Gaststätte wurde 1975 abgebrochen.



Lucia di Lammermoor
Oper von Gaetano Donizetti
Akademietagung

(Mi.-Do.) 25. bis 26.05.2022

[Thomas-Morus-Akademie](#)/Kardinal
Schulte Haus
Overather Str. 51-53

© Hans Jörg Michel/Deutsche Oper am Rhein

Die dreiaktige Oper „Lucia di Lammermoor“ von Gaetano Donizetti wurde im September 1835 am Teatro San Carlo in Neapel uraufgeführt und begann damit ihren erfolgreichen Weg auf den Opernbühnen.

Grundlage für das Libretto der Oper ist der Roman „Die Braut von Lammermoor“ von Walter Scott. Die Geschichte handelt von zwei Liebenden aus den beiden verfeindeten Adelsfamilien Ashton und Ravenswood. (...)

Wenn auch Donizettis Partitur an melodischen und dramatischen Einfällen förmlich übersprudelt, so ist es doch insbesondere die Wahnsinnsszene, die „Lucia di Lammermoor“ berühmt gemacht hat. Mit endlosen Koloraturen singt sich die Primadonna der Oper in eine andere Welt hinein – hier wird der Belcanto-Stil zu einem Höhepunkt geführt. „Lucia di Lammermoor“ gilt als ein Meilenstein der romantischen italienischen Oper.

Welche Geschichte steht hinter der Oper? Mit welchen musikalischen Mitteln gestaltet Donizetti sein Werk? Was macht diese Oper so interessant und bedeutend für die Musikgeschichte und die Geschichte des Sologesangs? Auf welche Weise bringt die Deutsche Oper am Rhein in Düsseldorf das Werk auf die Bühne? Zu einer Beschäftigung mit Donizettis Oper und einem Besuch der Aufführung in der Deutschen Oper am Rhein in Düsseldorf lädt die Thomas-Morus-Akademie Sie herzlich ein. [Mehr...](#)



Die Fledermaus
Sinfonieorchester Bergisch
Gladbach

Do. 26.05.2022

Fr. 27.05.2022

Sa. 28.05.2022

So. 29.05.2022

jeweils 18:00 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)
Konrad-Adenauer-Platz

Vier Jahre nach der ersten einheimischen Opernproduktion "Don Giovanni" zeichnet sich ein weiterer Meilenschritt in der Bergisch Gladbacher Theaterszene ab: Das Opernteam

Roman Salyutov (musikalischer Leiter), Tanja Heesen (Regie und Bühnenbild), Norbert Brochhagen (Studienleiter) präsentiert die unsterbliche Operette "Die Fledermaus" von Johann Strauß. Die Aufführungen der fulminanten musikalischen Komödie bringen die charmante und feierlich-berauschende Luft der Donaumetropole Wien nach Bergisch Gladbach. Dabei wird auch das lokale Kolorit des Bergischen nicht vergessen, das kraft der regisseurischen Fantasie Teil eines bunten und überraschenden musikalisch-szenischen Feuerwerkes wird.

Eintritt ab 28,70 €.

ANDY DUNNE with Brendan Clancy

Fr. 27.05.2022 | 19:30 Uhr | [Conrad's Couch](#) | Schloßstraße 14

Der irische Songwriter und Entertainer kommt zurück nach Deutschland! Schon seit er in den früher 1990ern das erste Mal nach Deutschland kam und in irischen Bars im ganzen Land spielte, verliebte er sich in die deutsche Art. Andy's neuestes Album "DREW #project7016" ist die erste Sammlung mit ausschließlich Originalmaterial. Stücke wie Angels, Roadkill, So long und Evolution sind schon jetzt bei seinen Facebook Live-Streams und auf Konzerten in Irland gefragt. Begleitet wird Andy von dem renommierten Irish Traditional Fiddle-Spieler BRENDAN CLANCY. Aus dem County Waterford in Irland kommend ist er die Verkörperung der irischen Kultur und Tradition. Die beiden Männer arbeiten seit fast 10 Jahren zusammen und ihr Sound verbindet die alten und neuen Stile der traditionellen irischen Musik. Zusammen mit Andy's eigenen Songs, seinen gut arrangierten Covern von Folk- und Rock/Pop-Klassikern und nicht zuletzt mit dem Spaß, den die beiden auf der Bühne haben, verspricht es einer dieser dynamischen, abwechslungsreichen und unterhaltsamen Abende zu werden, die in Irland als "Great Craig!" bekannt sind. Couch-Ticket: 24,50 €.

Hans Martin Stier & die Shipping Company: "Hinter den Kulissen"

Kirchgarten-Open Air! Eintritt frei!

Sa. 28.05.2022 | 19:00 Uhr | Kirchgarten der Gnadenkirche | Hauptstr. 258

Sein markantes Gesicht und sein unverkennbares Stimm-Timbre in dutzenden Filmen, TV-Serien und Kino-Produktionen, haben sich in den letzten drei Jahrzehnten bundesweit eingepreßt. In seinem aktuellen Bühnenprogramm "Hinter den Kulissen" lässt Hans-Martin Stier sein Publikum hautnah an faszinierenden Geschichten teilhaben, die er jenseits von Kamera und Bühne erlebt hat. Hans-Martin Stiers perfekte musikalische Begleitung ist die SHIPPING COMPANY: Stefan Kaspring (Keyboards), Thom Brill (Gitarre, Vocals) und Thomas Lensing (Percussion, Vocals). Diese Musiker kann nichts mehr aus der Ruhe bringen. Ihr nuancenreicher, groovender Sound ist ein Mix aus Seele, Lebenserfahrung und hoher Professionalität. Diese Kunst begleitender Improvisation lässt der Stimme von Hans-Martin Stier den wichtigen Freiraum, immer wieder Neues entstehen zu lassen. Und so entsteht die besondere, persönliche Note dieses Arrangements: Eine unnachahmliche dichte Atmosphäre mit Geschichten, die lebendig werden! [Mehr...](#)

TIRED HIPPIES

Experimental Mind Pop - Wo sich Jazz, Rock, Pop, Ska, Reggae und Balladen treffen...

Sa. 28.05.2022 | 19:30 Uhr | [Conrad's Couch](#) | Schloßstraße 14

Die 4köpfige Band aus Bergisch Gladbach mit Gitarre, Drums, Saxophon und Gesang. Sie haben einen eigenen, unverkennbaren Stil entwickelt, der sich schwer einordnen lässt. Ihre Musik lädt zum Chillen, Tanzen, Mitsingen oder einfach Zuhören ein. Die Melodien bleiben im Ohr, der Bass-Schlagzeug-Teppich grooved und swingt und das virtuose Saxophon gibt dem Ganzen einen besonderen Schliff. Couch-Ticket: 24,50 €.



Lyrikpfad an der Strunde Wandel und Zuversicht Einladung zur 17.Gedichte-Edition

So. 29. Mai 2022
11:00 Uhr

Wanderung von der Strundequelle in Herrenstrunden (Bergisch Gladbach) zum Industrie-Museum Alte Dombach, musikalisch begleitet von Winfried Bode.

Der Verein freut sich sehr über Spenden für diese und kommende Veranstaltungen.

In der 17. Edition beziehen wir uns auf das Buch, das wir soeben im Heider Verlag herausgegeben haben „orange-Wandel und Zuversicht“, das eine Vorlaufzeit von zwei Jahren hatte. Darin nehmen 4 bildende Künstlerinnen und Künstler Bezug zu den Gedichten von 13 Autorinnen und Autoren des Wort&Kunst e.V. Die Texte sind in der Coronapandemie entstanden, einer Zeit des gesellschaftlichen Wandels, die den meisten von uns die Frage nach einer positiven, zuversichtlichen Einstellung zum Geschehen und dem eigenen Leben gestellt hat und stellt. Sechs Gedichte sind für den Lyrikpfad ausgewählt worden und werden am 29.05.2022 dort präsentiert und gelesen.

Texte aus „Orange-Wandel und Zuversicht“, Heider Vlg. 2022, von Autorinnen und Autoren des [Wort & Kunst e.V.](#): Renate Beisenherz-Galas, Claudia Dietze, Wilhelmina Heinemann, Günter Helmig, Frank Mäuler, Hildegard Tillmann.

Den Flyer können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Öffentliche Führung

So. 29.05.2022

14:00 – 15:00 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto © Bettina Vormstein

Jeden letzten Sonntag im Monat laden unsere fachkundigen Museumskenner auf einen unterhaltsamen und informativen Spaziergang ein. Im Haupthaus und auf dem Außengelände erfahren Sie Wissenswertes über das Leben und Arbeiten in der Region vor 150 Jahren.

Eintritt inklusive Führung: 4,50 € / 2,50 € (ermäßigt), für Kinder im Vorschulalter frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Wir empfehlen jedoch, frühzeitig im Museum zu sein, da die Teilnehmerzahl begrenzt ist.

Flötenreigen

So. 29.05.2022 | 16:00 Uhr | Kirche Hl. Drei Könige | Odenthaler Str. 259

Tänzerisch-verträumte Musik für Blockflöte, Cembalo & Orgel. Mit Werken vom Frühbarock bis zur Moderne von Jan van Eyck, Francesco Mancini, Gabriel Fauré, Marco Enrico Bossi, Gustav Gunsenheimer u.a.

Elisabeth Löser, Blockflöte. Kantor Helmut Voß, Cembalo & Orgel.

Quirl - Open Air mit handerCover

So. 29.05.2021 | 17:00 Uhr | Quirl - An der Gnadenkirche | Hauptstr. 256a

handercover - liefert seit 2003 handgemachte, authentische Livemusik – Gladbachs Coverband Nr. 1.

Die Band interpretiert in ihrem authentischen Stil mit stimmungsgewaltiger Energie weltbekannte Rock und Pop-Klassiker in mehrstimmigem Gesang von den 70ern bis zu aktuellen internationalen Hits. Jeder Titel wird anspruchsvoll umgesetzt und beweist hohe Musikalität. Dabei achtet die Band auf eine optimale Songauswahl aus dem umfangreichen Repertoire. Die Spielfreude der 7-köpfigen Band ist vom ersten Ton an zu spüren. Dabei ziehen die leidenschaftlichen Musiker, die seit vielen Jahren zusammen spielen, mit musikalischer Energie und viel Liebe zum Detail das Publikum sofort in ihren Bann.

Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de.



**Des Kaisers neue Kleider
Aus der Reihe der Bergischen
Erzählkonzerte**

So. 29.05.2022

18:00 Uhr

[Spiegelsaal im Bergischen Löwen](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Der Eintritt ist frei.

Illustration: Melanie Böttcher

Das Märchen vom naiven Kind, welches allein den Mut bzw. die Spontaneität hat, die Wahrheit auszusprechen – nämlich, dass dem eitlen Kaiser von seinen egoistischen Hofschranzen Tatsachen vorgespielt werden, die in keinsten Weise stimmen –, ist in seiner Analogie auf nahezu alle Lebensbereiche beziehbar: Klein ist gescheiter als Groß, Selbstgerechtigkeit fördert Korruption, am Ende könnte der Hochgestellte tief fallen, ziemlich nackt dastehen und zum Gespött der Untertanen werden ... Das Hans-Andersen-Märchen wird von Veronika Höfele vorgetragen, Ute Faust und Holger Faust-Peters gestalten sie klanglich aus und tragen so zur akustischen Präsenz von Märchenfiguren und mittelalterlicher Atmosphäre bei.

Die Bergischen Erzählkonzerte dauern ca. 45 Minuten und sind geeignet für Kinder ab vier – das aktuelle wird empfohlen für Kinder ab fünf Jahren.

»Film ab, bitte!« in St. Engelbert mit »Meine Zeit mit Cézanne«

Mo. 30.05.2022 | 19:00 Uhr | Kirche St. Engelbert | Rommerscheider Höhe 83

Im Fokus stehen zwei Genies, die ungleicher nicht sein könnten: Einer aufbrausend, cholerisch und destruktiv. Der Andere introvertiert, offenkundig sensibel und ein Magier des Wortes. Die Rede ist von Paul Cézanne und Émile Zola, beides Poeten ihrer jeweiligen Künste, beide hochgradig sensitive Naturen. Zeitlebens verband sie eine innige, aber auch oftmals überaus komplizierte Freundschaft, die gleichermaßen inspirierend und aufzehrend war. Bis es schließlich nach Zolas entlarvendem Roman "Das Werk" zum endgültigen Bruch kam. (Quelle: filmkunstkinos.de)

Filmvorführungen mit Einführung und Filmgespräch mit Thomas Von der Heide im Rahmen der Ausstellung »Orange«. Kostenfrei. [Mehr...](#)

Schreib Dein Buch! - Schreibtreff für junge Autorinnen und Autoren

Jeden Mittwoch | 17:00 - 18:00 Uhr | Scylla Verlag Kreativzentrale | Am Grünen Wäldchen 2

Du bist zwischen 12 und 16 Jahre alt? Liebst das Schreiben, arbeitest an einer Kurzgeschichte oder schreibst gerade an deinem ersten Buch? Der Scylla Verlag zeigt dir, wie es richtig gut wird. Handwerkszeug für gutes Schreiben – mit Textbeispielen und Anregungen zum Ausprobieren und Experimentieren. Kurzgeschichten – mitten rein. Spannend, überraschend, abgedreht. Buchideen – Spannung, Fantasy, Liebe, Irrsinn. Beim Scylla Verlag ist alles erlaubt. Hauptsache der Plan stimmt. Angeboten wird ein fachlicher Unterricht unter der Anleitung einer Autorin / Lektorin mit gleichgesinnten Jugendlichen für

den kreativen Austausch. Kosten pro Termin: 10,00 €, Zehnerkarte: 90,00 €.
Bitte um Anmeldung unter: www.scylla-verlag.de/weiterbildung | info@scylla-verlag.de | Tel.
02204 / 8671536.



Akademie in den Häusern

Unser Angebot für Sie in besonderen Zeiten. In unserem Blog vermitteln wir Ihnen Interessantes zu aktuellen Themen, laden Sie zu Ausstellungs- und Konzertbesuchen ein, wählen und kommentieren für Sie Literatur und Hintergründe, weisen Sie mit Referentinnen und Referenten auf interessante Kontexte hin....

Ein vielfältiges Angebot erwartet Sie.

Mehr unter: <https://tma-bensberg.de/akademie-den-haeusern/>.

Alle Beiträge finden Sie auch auf Facebook: facebook.com/TMABensberg/.



Digitale Kulturerlebnisse

Digitale Präsentationen und Impulse von unseren bekannten Reiseleiterinnen und Reiseleitern

Wir bieten Ihnen in diesen Zeiten viele Möglichkeiten, Kunst und Kultur zu erleben und von Zuhause aus zu genießen: Ob virtuelle Streifzüge durch Länder und Regionen Europas, Betrachtung von Kunstwerken aus neuen Perspektiven, intensive Einblicke in das Leben und Wirken bedeutender Persönlichkeiten ... - die digitalen Präsentationen sind umfangreich und exklusiv erstellt.

Einfach durch unsere Angebote stöbern und das gewünschte digitale Kulturerlebnis zum sofortigen Genuss direkt an Bildschirm buchen. [Mehr...](#)

#Kulturkurier ...

Der [#Kulturkurier des Bürgerportals](#) ist während der Coronakrise in der Bergisch Gladbacher Kulturszene unterwegs, bietet den Künstlerinnen und Künstlern eine Chance, sich zu präsentieren – und bringt Ihnen die lokale Kultur frei Haus. Solange die Corona-Beschränkungen Konzerte verhindern führen wir den KulturKurier fort. Mit Konzerten, Ausstellungen, Lesungen und einer Mini-Serie, die Amateurmusiker aus dem Sinfonieorchester vorstellt. Wir sind aber auch für andere Vorschläge offen. Schreiben Sie an die redaktion@in-gl.de.

AUS NRW, BUND UND EU

Freie Fahrt in die LVR-Museen mit dem „LVR-Mobilitätsfonds“

Der Landschaftsverband Rheinland möchte Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen den Zugang zu Kultur erleichtern. Mit dem „LVR-Mobilitätsfonds“ können Schulen, Kindergärten und Kindertagesstätten im LVR-Verbandsgebiet einen Antrag auf Übernahme der Fahrtkosten zu den LVR-Museen und zu den Partnermuseen im LVR-Netzwerk Kulturelles Erbe stellen.

Beantragt werden können die Kosten für den ÖPNV oder die Kosten für einen Reisebus, falls das Museum mit dem ÖPNV nur schwer erreichbar ist.

Es werden maximal fünf Klassenfahrten einer Schule und maximal zwei Fahrten von Kindergärten und Kindertagesstätten pro Kalenderjahr gefördert. Kosten für Führungen oder museumspädagogische Angebote werden nicht erstattet.

Anträge für Fahrten im Kalenderjahr 2022 können laufend gestellt werden.

[Mehr...](#)

Konzeptlabor: Generationen für Perspektiven

13.06.2022 | 14:00 – 17:00 Uhr | Online

In intergenerationellen Projekten werden Alt und Jung gemeinsam künstlerisch-kreativ und gewinnen neue Perspektiven. Das Konzeptlabor bietet Anregungen und Informationen für die Antragstellung und die Gelegenheit, eigene Projektideen zu formulieren und zu schärfen. Zielgruppe der Veranstaltung sind nordrhein-westfälische Kulturschaffende aus allen Kultursparten.

Mehr bei [kubia](#).

Web-Talk-Reihe »Agilität. Hype oder Notwendigkeit?«

26. April bis 10. Mai 2022 | jeweils 16.30 | online

Um den großen Herausforderungen von Digitalität, Diversität und Nachhaltigkeit proaktiv zu begegnen und zu einer flexibel lernenden und antizipierenden Institution zu werden, braucht es umfassende Transformationen bei Organisationsstrukturen, Arbeitskulturen und Produktionsweisen. Die damit zusammenhängenden Anpassungsleistungen werden im

Kontext des Begriffs der Agilität diskutiert, der die Anpassungsfähigkeit an den gesellschaftlichen Wandel umschreibt. Doch was bedeutet Agilität eigentlich genau und wie gelingt es, den Wandel im Kulturbereich zukunftsweisend zu gestalten?

Mehr: Kulturpolitische Gesellschaft e.V.: <https://kupoge.de/web-talk/>

Mentoringprogramm für weibliche Führungskräfte im Kulturbereich: Jetzt bewerben

Das Mentoring-Programm richtet sich an hochqualifizierte Frauen, die auf ihrer Karriere weiter voranschreiten möchten, eine Führungsposition im Kultur- und Medienbereich anstreben oder sich im Markt noch besser positionieren wollen. Alle Bewerberinnen sollten auf mindestens zehn Jahre Berufserfahrung zurückblicken. Eine Altersbeschränkung gibt es nicht. Seit 2017 wurden fünf Durchläufe des jeweils halbjährigen 1:1-Mentorings für nunmehr insgesamt 130 Frauen organisiert.

[Hier gelangen Sie zur aktuellen Ausschreibung der sechsten Runde.](#)

Einsendeschluss ist der 31. Mai.

MIZ - Deutsches Musikinformationszentrum präsentiert neues Wissensportal zum Musikleben

Unter dem Slogan „Das Wissen zum Musikleben“ präsentiert das [Deutsche Musikinformationszentrum](#) sein neu gestaltetes Informationsportal miz. Schnell und übersichtlich lassen sich Angaben zu über 10.000 Musikinstitutionen, statistische Daten, interaktive Karten, Beiträge und vertiefende Analysen zum Musikleben recherchieren. Außerdem findet man dort Tutorials zur Musikrecherche und zum Urheberrecht. Kalendarien zu Fortbildungen, Tagungen und ausgeschriebenen Fördermaßnahmen bündeln deutschlandweit Angebote. Unterstützt wurde das Projekt mit einer großzügigen Sonderförderung der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) und der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL) sowie dem Musikverlag Hal Leonard Europe.

Quelle: Newsletter Initiative Musik 21.04.2022

Dokumentation: Klimabilanzen in Kulturinstitutionen - Erfahrungen aus unserem Pilotprojekt

In einem bundesweiten Pilotprojekt unterstützte die Kulturstiftung des Bundes 19 Kultureinrichtungen aus verschiedenen Sparten dabei, eine Klimabilanz zu erstellen und den eigenen CO2-Fußabdruck zu ermitteln. Die Dokumentation des Vorhabens mit Auswertungen, Erfahrungsberichten, Handlungsempfehlungen und Arbeitsmaterialien können Sie [hier kostenfrei herunterladen \(PDF\)](#).

Report: Trends aus der Kultur- und Kreativwirtschaft 2021

Jedes Jahr werden 32 Unternehmen aus der Kultur- und Kreativwirtschaft als Kultur- und Kreativpiloten/-innen ausgezeichnet. Die Ideen, Projekte und Initiativen der Titelträger/-innen geben dabei einen Einblick in den Diskurs und die Entwicklungsrichtungen der progressivsten und kreativsten Teile der Wirtschaft. Dieser Report beschreibt die Ergebnisse einer ausführlichen Trendanalyse aller Einreichungen im Jahr 2021. Sie können

ihn [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Quelle: Newsletter CREATIVE.NRW

Dossier „On the Road – 20 Jahre Kulturstiftung des Bundes“

Innovationen zu fördern, Neues anzustoßen, Veränderungen auf den Weg zu bringen, sind der Kern der Arbeit der Kulturstiftung des Bundes seit zwei Jahrzehnten. Sie verwirklicht dies in der Projektförderung und in ihren Programmen wie beispielsweise „Jedem Kind ein Instrument“, „Kulturagenten für kreative Schulen“, „Schrumpfende Städte“, „360°“, „Trafo“, „Zero“.

Die Kulturstiftung des Bundes ist dabei selbst Treiberin für Veränderungen, für Innovationen in Kultureinrichtungen, in der Freien Szene und in der kulturpolitischen Themensetzung. Anlässlich des 20-jährigen Jubiläums reflektiert Politik & Kultur, die Zeitung des Deutschen Kulturrates, die Geschichte der Bundeskulturstiftung im Dossier „On the Road – 20 Jahre Kulturstiftung des Bundes“. Dabei werden einige Programme hervorgehoben, Gelungenes wird gelobt und Leerstellen benannt.

Hier können Sie das Dossier [kostenfrei herunterladen](#).

Politik & Kultur 5/2022

Die neue Ausgabe richtet den Blick auf das Thema: „Von Haute Couture bis Massenproduktion: Wie tickt die Modeindustrie?“. Weitere Themen der Ausgabe 5/2022:

- Ukraine: Der Krieg in der Ukraine wütet weiter: Welche Auswirkungen auf die Kultur zeichnen sich ab? Wie hilft der Kulturbereich jetzt?
- Grenzen des Wachstums: Wie kann mehr Nachhaltigkeit in Gesellschaft, Kultur und Stadtentwicklung gelingen? Welche Weichen gilt es jetzt zu stellen?
- Digitalisierung: Welche Standards gibt es für digitale Normdaten? Welche Bestrebungen werden zur weiteren Datennormierung angestrebt?
- Südafrika: Geschichten erzählen: Welche politische Bedeutung kommt der Kurzgeschichte in Südafrika zu? Wie hat sich diese entwickelt?

Außerdem: Willkommen zurück: neuer Vorstand des Deutschen Kulturrates, Unterhaltung im ÖRR, USA: Gesellschaft und Gemeinssinn unter Druck, Kultur global mit Lehmann: Architektur in der Verantwortung, Wissenschaftsaustausch mit China, Raúl Krauthausen im Porträt, Claussens Kulturkanzler: wc-deutsch

Kostenfreier PDF-Download unter: www.kulturrat.de/publikationen/zeitung-politik-kultur/.

HILFS- UND FÖRDERMÖGLICHKEITEN FÜR KULTURSCHAFFENDE



Ausschreibungen

[Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:](#)

-
- Internationale Tourförderung (Frist: Antragstellung laufend möglich)
 - NEUSTART KULTUR: Förderprogramm für Livemusikveranstaltungen und überregionale Musikfestivals (Frist: keine Angaben)
 - #Wiederaufnahmeförderung (Frist: 15.05.2022)
 - Förderung aus dem Sonderfonds für Publikationen der VG Bild-Kunst (Frist: 15.05.2022)
 - Ideenwettbewerb "Klimaschutz nebenan" (Frist: 15.05.2022)
 - NEUSTART KULTUR: Junges Publikum - Modul A2: Realisierung aktueller Spielbetriebe (Save) (Frist: 20.05.2022)
 - Inklusionspreis Nordrhein-Westfalen 2022 (Frist: 20.05.2022)
 - APPLAUS 2022 (Frist: 25.05.2022)
 - DMR Stipendienprogramms 2022 (Frist: 25.05.2022)
 - Ideensuche für ein mehrteiliges Kunstobjekt (Frist: 27.05.2022)
 - The Power of the Arts (Frist: 31.05.2022)
 - „Jugenddemokratiepreis“ (Frist: 31.05.2022)
 - Kreativwettbewerb zum Alltag in der DDR (Frist: 31.05.2022)
 - #DigitaleSichtbarkeit (Frist: 01.06.2022)
 - Wettbewerb: "Kommune bewegt Welt" (Frist: 03.06.2022)
 - Bundesprogramm "Gesellschaftlicher Zusammenhalt" (Frist: 30.06.2022)
 - Der Deutsche Lesepreis (Frist: 30.06.2022)
 - Ich kann was! – Potenziale entdecken und entfalten (Frist: 30.06.2022)
 - Europäischer Schülerfilmwettbewerb "AAAND ACTION!" (Frist: 30.06.2022)
 - Dieter Baake Preis 2022 mit Sonderpreis „Let's save our planet" (Frist: 31.07.2022)
 - Deutschen Multimediapreis mb21 (Frist: 15.08.2022)
 - Förderungen für "Leseclubs" und "media.labs" (Frist: 31.08.2022)
 - Förderprogramm "Starthilfe" (Frist: 31.01.2022)
 - Förderprogramm "Internet für alle" (Frist: laufend bis 31.12.2022)
 - NEUSTART KULTUR: Pandemiebedingte Investitionen in Kultureinrichtungen zur Erhaltung und Stärkung der bundesweit bedeutenden Kulturlandschaft (Frist: bis alle Mittel vergeben sind, max. 31.12.2022)

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
Der Bürgermeister
Konrad-Adenauer-Platz 1
51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
Scheidtbachstr. 23, 51469 Bergisch Gladbach
Tel.: 02202 14-2554
Fax: 02202 14-2575
E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
Sie wird vertreten durch Bürgermeister Frank Stein. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer
gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.